

乘风破浪的抗洪战士

李仙云

这个异常艰难的庚子鼠年,年初是新冠疫情肆虐,如今又是各地持续暴雨,水患岌岌可危,看到为保长江和淮河,安徽王家坝泄洪,蒙洼蓄洪,沃野良田,村舍家园,都被淹成了一片水天泽国,可英雄的安徽人民含泪忍痛道:“舍小家,保大家。”更有一群“逆行”的迷彩身影,他们用青春与热血,乘风破浪冲在抗洪一线,他们与滔滔洪水鏖战,拼劲全力抢险救灾,他们像抗疫中的“白衣天使”,再次诠释了撼人魂魄的中国精神。

一日与高中同窗聊天,方知他的宝贝儿子,那个小时候与我儿子一般大,虎头虎脑的小男孩,如今已是江西某部队的一名解放军。连日的暴雨倾泻,已使那里几万亩大堤出现泡泉,一旦溃堤,会殃及十几万人的生命财产安全。在视频报道中,看到儿子与他的战友们在污泥浊水中,拼劲全力在堤坝上扛着沙袋,汗水夹着雨水在脸颊滚动,泥浆灌满军靴,脚下泥泞湿滑,不时,有人跌倒爬起……

他心疼无比地含泪与儿子通话时,儿子说:“我们连长就是安徽人,新闻中看着自己的家园被洪水淹没,父母大半辈子的心血都没了,他痛得心中滴血,可依然咬

牙扛起沙袋,在堤坝上与我们一起抗洪。”可他儿子哪里晓得,他在一线“保家卫国”,家中那个视他为珍宝的母亲,却因子宫肌瘤在手术台上痛苦挣扎,同窗在医院的走廊里含泪告诉我,妻子忍者疼痛一再叮嘱他,不能将此事告诉儿子,不能让他分心为家里担忧,抗洪才是大事。

这不由得让我想起近日刷爆网络的一个视频,一对安徽夫妻,得知儿子在抗洪一线,他们瞒着儿子,悄悄地一路打听,来到了抗洪现场,看着晒得皮肤黝黑的儿子,迷彩服上沾满泥污水渍,母亲哭得情难自禁,父亲心疼地一边抹眼泪,一边默默地抢过儿子正要背起的沙袋,扛到了自己的肩上。这些一脸稚嫩的小伙子,在家是受父母宠爱的心肝宝贝,这一刻,他们却成为保护人民生命财产安全的“钢铁战士”。

南昌消防队员徐鑫鑫,他刚刚过了21岁生日,却在这次抢险救灾中被汹涌而来的山洪卷走,在离家家乡只有几百米的地方,发现了他的尸体。他哥哥说,弟弟一定是想回家了,才没有顺着洪水往下游漂。他被称为抗洪英雄,他哥哥伤心欲绝道:“如果时间再有一次,我真的,真的不

想让他当英雄。”

曾在网上看到一张70年前的照片,解放军路过一个村庄时,老百姓把煮好的鸡蛋剥好,站在路边像迎接亲人般,把鸡蛋递到战士们手中,只为了让他们可以单手吃。今天在安徽芜湖的抗洪救灾现场,这一幕再次上演。当地居民主动给战士们送来鸡蛋和矿泉水,看到他们满手是泥,阿姨们剥好鸡蛋,一位笑容可掬的大妈,把滚烫的鸡蛋在自己手心里翻来滚去转动,怕烫着战士的手。一位退伍老兵从南昌自驾170公里,为抗洪一线的战士们送去了一车西瓜,当记者问他的名字时,他只说了一句:“我叫中国人民解放军。”

这个暴雨连连的夏天,抗洪战士们用他们的平凡之躯,钢铁意志,为我们筑起了一道坚不可摧的防线,我们的岁月静好,安然无恙,是他们用辛劳、汗水和生命在捍卫,这个“八一”,致敬乘风破浪的抗洪战士! 致敬中国军人!



感动凤阳 携手有你, 致敬最可爱的人。 凤阳县慰问抗洪抢险官兵暨庆祝“八一”建军节文艺演出活动现场

龚岩 摄

为荷而来的无悔约定

王淑芹

八月,又到荷花盛开的季节,爱荷成痴的我,每年的此时,都专门为荷而来,美丽的江城北山的荷塘,我迫不及待的来了,来赴一场与荷的约定。

轻轻的走近荷花,瞬间被它融化,被它陶醉,被它迷恋,被它带入了一个与尘间远离、与繁华无缘的世界……那婷婷玉立的荷花,粉嫩嫩的花瓣,柔黄的花蕊,嫩绿的小莲蓬,纯净的就像婴儿的眼睛,又像刚出浴的少女,出水芙蓉,没有任何理由,完全融化在眼里,心里。

漫步在荷池间的小路上,和荷花零距离接触,一阵风吹来,只是那荷花轻轻的依偎我,心中便有了柔柔的暖意,瞬间唤起了久违的欣喜与感动;随即,读懂了荷花,我弯腰轻轻柔柔的捧着一朵盛开的荷花,闭目深深的呼吸着,荷花淡淡的清香,沁入心脾! 脸颊轻轻的触碰着花瓣,它就像婴儿的小手,柔柔的抚摸着,心瞬间又被融化了。

荷花以它本真的质朴与纯粹欢迎着我,此时,仿佛自己也变成了一朵荷,和它翩跹的那一刻,缕缕情思若风中摇曳的荷花,在花海中弥散……

一直以来,满眼满心都是荷花,却没有用

心欣赏过荷叶,对它略显不公平哟。静静的,我坐在荷池间的小石径上,荷叶和我亲密接触,像一顶顶张开的碧绿的伞,帮我遮住骄阳,带给我清香的凉爽。一片片绿的醉人的荷叶,错落依偎着,一根根笔挺而细长的绿茎,把荷叶高高举成一眼望不到边的绿色海洋,默默的衬托着荷花的艳丽与娇美。

点点水珠洒落在荷叶上,像粒粒珍珠落在翡翠玉盘里,滚来滚去,在阳光的照射下,晶莹剔透,又像顽皮的孩子,眨着亮晶晶的眼睛,可爱极了。走走停停,停停走走,时和荷花窃窃私语,时而又和它默契无声的对话。惬意享受这美丽的荷花的遐想,熏香着一缕情思;也情愿聆听这美丽的遐想,净化着渐渐蒙尘的心灵,填充着生命中些许的缺憾与失意。此时,不知道情弦中哪一根被触动了,竟然那样的怦然心动,凝视着、享受着、倾听着;在一个个可爱温暖的“记忆”里,似乎找到了一个真实而久违的“精神殿堂”,它如同一只无形的手,轻轻抓住了我的心。

艳丽而馨香,别致而动人,让人心悅、让人品味、让人留恋……从古至今,文人墨客一直都钟情荷花,“出淤泥而不染,

濯清涟而不妖。”“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头。”“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”“清水出芙蓉,天然去雕饰”……它的美,可意会更可言传;宛若一幅水墨画,说不清的雅致,道不完韵味;

我相信,荷花蕴含着情怀,也诠释着浪漫;只有走进它,当做它,感受它的温柔,聆听它的心语,抚慰它的寂寞,细细品味着这份依偎中的暖,才会呈现如此生动的景致,才会拥有如此美妙的时光……古筝曲《出水莲》,萦绕在耳畔,曲终,梦回现实,只是心已变得宁静而清澈;宁静的尽享内心的蓬勃与丰富;清澈的尽显原始的本真与姿态;于是相信,爱荷,便会拥有荷的纯与静,心中便不再有遗憾与浮躁!

夕阳西下,我和荷相依相伴从清晨到黄昏,内心洋溢着欢悦和清澈,荷为我的心灵留下了一份净土,只属于荷。

心如荷花,人生就会一路芬芳……

盛夏里的清欢

汪爱贤

盛夏时分,天气越来越闷热。每年这个时候,我都会做一盘冰镇苦瓜,一来消暑,二来解馋。

苦瓜,又名凉瓜,是广受人们喜爱的一种蔬菜。苦瓜富含粗纤维、维生素C、钙、铁等营养素,对人体健康十分有益。苦瓜还具有清热消暑、养血益气、补肾健脾、滋肝明目等功效。虽然苦瓜也是炎炎夏日降火的好食品,但体质虚寒者却不宜多食。

冰镇苦瓜的作法很简单,首先挑选新鲜苦瓜两只,洗净,去头尾,切开四分份,去瓤。把苦瓜切成段,大小、长度按个人喜好,但要整齐统一,厚薄有度;其次,把切好的苦瓜片放到烧开的水里,焯上约一分钟,这样能削减苦瓜的苦味。焯苦瓜的时候,

得放在保鲜柜里冷藏至少半小时以上。

当一盘翠绿诱人、半明半透的冰镇苦瓜款款走来,作为午后休闲而食之,自是风味独特,妙不可言;作为餐桌上的菜肴宴请客人,也自能让人眼前一亮,惊艳四座。轻轻咬一口,冰脆爽口,细细品味,乃苦中有甜,满口生津,心中的烦闷仿佛掉了一半。其实吃冰镇苦瓜,最妙的地方,还是配以酱油和芥末蘸着吃。没蘸酱油芥末时,吃着感到冰冰凉凉,像走进一个清凉的世界般惬意轻盈;蘸了酱油芥末吃,你怕要呛得呱呱乱叫,不断呼气,直拍脑袋,汗珠子便自然地冒出来了。这前后者相比,似乎体验了一把“冰火两重天”之感。

人间至味是清欢! 在酷暑的日子里,做一盘清凉的苦瓜片,不失为极致的清欢,更是无上的享受!

你循秋声,寻了记忆足痕,沿着河岸一路前行。而我终究还是注意到,见了你,一株微小的身影。

褐红的穗,苍白的

花,虚弱的身子,多惹人爱怜的哀愁,若我能说,当然的,你也归隶某种季节中或想念的美丽。所以,你才良善的走河畔而来,有心的瞩告河枯了,你看,这秋色多萧瑟。

记忆中的你,原在山边,我曾在东北角忽拐向的山腰,和你邂逅过,那时我多年轻,如你常适于眺望远方的海且飞行,在秋声中。而你从未老过,如候鸟,年年信诺前来;如栎树,新近排列在城中或快速路旁,用以纪录时光,五色的人生并列,老少男女皆呈的一树之色;或该说你就是枫,就是秋,最爱在此季染红,宣示一年的旅途已然如人的阅历,丰富且成熟;也许就应说你是野姜花,吸吮几季的生灭暖热后,已会反刍一种洁白的心灵,并绽放日子的浓郁。

这么说,你是秋日中最良善的,它们只单图一个反应季节的枯索,而你却试图掩藏,并诉说季节的美好。多年以后,我若河水哀竭成秋的中年。而你,却若水般上善,沿河床而来,只留一小河眼的体弱身躯,轻轻的,不着痕迹的,你藏掉了它的寒倦。是以,我也仅能取秋色一瓢,虽有候鸟栎树枫红野姜花,就取你这一景,关于秋。

如此,我们相见频频,而你异动探我而来,在大安

若水秋芒

王祖远

溪床,在乌溪畔,在浊水溪口。我漂泊到海边,王功那座灯塔时,你也没放弃,扑在滩边,寻我。

你,若水,一个季节枯萎的中年,若一条小水河,跟了我的旅步。

为何,你我如此相遇?且年季又太迟?

友人寄来一封照片,还有一篇短文。照片中,一座洁白的大沙发,左右两侧皆空白,一对老夫妇微笑地相倚身子靠拢头也互靠在对方的肩上,在腰前两人的十指紧紧互扣。短文上说,他们在一起走过大半岁月,每晚临睡前都以我爱你互道晚安。末尾还特别标注:他们是英国最年老的夫妇,合起来岁数有208岁。

为什么,他们要以我爱你互道晚安?

就如你,秋芒,为什么要如若水,一路展沿河床,就只为了和我匆匆一个照面,然后再彼此思念?而你,为何是寻了一个秋季而来?

答案揭晓。他们想的是,如果明天不再醒来,最少能记住对方所说的最后一句话,那就是“我爱你”。秋芒也是如此吗?倘若明年春天不再来,而我们能记住的,也会是最美的河床,那一株株有着哀愁也有美丽的秋芒,这秋色?

秋芒若水。在我记忆中以一条小小的河水,保证我甜美的梦乡,就算我不复醒来,也能记得最美的人生。

夏夜听雨

曾正伟

入夏以来,天气燥热,骄阳似火,降雨更是难见其踪。放眼田野,苞米叶被太阳晒得打起了卷,黄豆秧被晒得铺在了地。祈求一场甘霖,就成为农人们心中最大的夙愿。

此时,南方正值梅雨季节。父亲说,要是老天爷能将南方的梅雨给咱们北方匀一点就好了! 这话说完没几天,老天爷还真开恩了。

那天深夜,我是被一阵雨声敲醒的。沙!沙!沙!听,这分明是雨打树叶的声音。但雨声很轻,想必雨滴也很小,像是有一阵没一阵的。紧接着起风了,半掩的窗户上噼里啪啦地响了起来,雨点也随风而入。关上窗户,顿觉雨声小了许多。不一会儿,大雨倾盆,房顶上水流如注……

我心里一阵高兴,黄沙梁的那片苞米有救了,头道沟的那块黄豆也有救了。一看表,才凌晨两点。夜沉沉,雨声,甘霖来得太突然,我顿时毫无睡意。临窗而坐,外面黑黢黢的,只听见密集的雨声,却看不见曼妙的雨帘。一阵清新的湿气扑面而来,顿觉曾经难以割舍的忧患意识也随着甘霖的降临而烟消云散。半小时后,暴雨渐渐转为细雨。淅淅沥沥的雨声,暴吃一般冲击着我的耳鼓。雨声中,突然想起李商隐“留得残荷听雨声”的诗句来。试想,《红楼梦》中的林黛玉本不喜欢李商隐的诗,却为何对这一句情有独

钟。究其原因,无非是因为这一句意味深长,无限感慨,人生况味尽在其中。这样的诗句和意境,若不在亭下坐上几个时辰,怕是难以写出的!

听雨,是件雅俗共赏的事儿。俗,是因为听雨起于俗念;雅,是因为听雨落于雅趣。在夜间听雨,与白日听雨截然不同。白日听雨,往往静不下心来,只听得雨的表象,无非是其音律、疏密、乃至节奏;而夜间听雨,感受的是雨的内涵,不仅有诗意、有寓意、还有情怀。

我担心雨会停下来而扰了兴致,便打开窗户,驻足听将起来。不经意间,上房里传来一声咳嗽声。原来,父亲也在听雨。也难怪,久旱逢甘霖,种了一辈子庄稼的他,岂能错过这样的好机会?更何况,他这个年纪的人瞌睡已经很少了。

雨,一下就是半宿。拂晓时分,雨依旧不知疲倦地下着。一阵困意袭来,我准备上床睡觉。突然,脑海里回想起贺铸的词句:“试问闲愁都几许?一川烟草,满城风絮,梅子黄时雨。”我不禁想问,雨声真的那么令人生厌吗?

其实,听雨不仅是一种感悟,更是一种修行。在不同的场合倾听不同的雨声,就如同在不同的心境中感受不同的人生。当你的心情和细雨融为一体时,雨声自然会带你摆脱患得患失的桎梏;当你的私心杂念与现实生活完全脱钩时,身边的一切自然会成为永不褪色的风景。

中草药里,我对南星、半夏印象

深刻。因为,我在山上学的时候,就亲自接触过它们,还引发了一点

小事故呢,至今,记忆犹新。一夜之间,刮起了一阵采中药风。一到下午放学,看见很多同学到围墙外西边的包谷地里,弯腰撅屁股地挖什么东西,一问之下,同学说地里挖的是半夏,是中药,可以卖钱呢! 野生半夏植株很小,挖开根须,里面有黄豆、蚕豆大小洁白的球茎,那就是生半夏了,挖了一小袋就可以卖几元钱!

山里草木多,傍晚散步的时候,路边就有,什么车前草、鱼腥草、青蒿等等,同学采了一只鱼腥草,用手揉碎了,往鼻子上一凑,一股浓郁的鱼腥味,难怪叫鱼腥草呢! 山腰上还有鸡屎藤,散发着一股鸡屎的臭味,而苍耳子是带刺的,我们经常拿他往女生头发上沾,粘住了就很难取下来。

那个时候,我已经对中药迷恋上啦! 正好,家里有我外公留下的中医书,其中一本彩色本草书,介绍了很多中药。我小心翼翼地吧书取出来,和弟弟饶有兴趣地研究一番,我们发现了很多熟悉的中药,其中就有天南星,天南星又称南星,其花穗很有趣,就像一只立起

南星·半夏

刘燕飞

来的眼镜蛇,附近山坡上就有很多。我和弟弟商量,我们也去采药,然后卖钱。弟弟欢呼雀跃,我们用小铲子,专门挖天南星地下的球茎,一次挖了好几棵,状如马铃薯。回家后,先清洗干净泥土,再用菜刀切成片状,放在阳台上,晒干后,就可以卖钱啦!

没想到,我们不在家的时候,瞎眼的奶奶到阳台上晒太阳,她摸到了南星,以为是生姜片呢! 就尝了一片,没想到,东西吃进嘴里不到一秒,舌头嘴巴立即麻木,口水直流。我们放学后,听见奶奶的呼唤声,才知道她吃了天南星。我们有点不相信,我和弟弟就各自带一片试试,天南星一入口,舌头立即麻木,口水流出来啦! 我们吐气、漱口,怎么都不管用,受了一夜的罪,第二天才好过来。后来,翻书一看,这天南星是剧毒啊! 吃多了可以毙命,吓得我们出了一身冷汗。

所以,南星、半夏都是有毒的,功用是有区别的。它们须经过炮制以后,才能入药,毒性降低,功效增大。所以中药方子里,都是制半夏或制南星,用量也小,这样使用就比较安全了。而所有的方剂配伍,都是以中医理论指导的,可见科学来不得半点虚假,不仅要知其然,也要知其所以然。这才是做学问的科学态度!

鱼塘里的中国梦

王思胜

门前一个水塘荒废多年了,岸边柳树枝杈乱舞,许多枝杈深入了水塘,水色浑浊,失去了先前清凌凌的容颜。村庄里的人也是大部分搬到城里去了。爷爷一直不肯来城里,总是说农村空气清新,没事还能溜达找人拉拉家常说说话,自由自在。自从爷爷在“学习强国”上闲逛之后,更是不愿意来城里了,要一心一意把门前这个水塘改造成鱼塘。

快七十岁了,还要弄个鱼塘,我问爷爷为啥,爷爷总是支支吾吾的,仿佛心中藏着一个不可言说的秘密。好在爷爷吃得下,睡得香,耳不聋,背不驼,走路稳健。我们提醒爷爷注意安全,有什么事别硬撑着。

抽干了塘里的水,整理了岸边杂树枝杈,塘底晾干了一阵子,又在塘底撒了一层石灰灭菌消毒。之后,灌了满满一塘清水。

水塘里放了一些鲫鱼鲤鱼,爷爷说大吉(鲫)大利(鲤)开个好头,又放了一些鲢鱼,年年(鲢)有余(鱼)。春天,岸边绿树环绕,说起鱼塘,爷爷乐得合不拢嘴,仿佛是孩子般快乐。

假日里,先前搬到城里的乡亲们回村在爷爷的鱼塘钓鱼,爷爷从不收钱,说是自己不愁吃不愁穿的能够为乡亲们服务是无上的光荣。两年过去了,鲢鱼也长大了,全分给了乡亲们,接着又放了一些新鱼苗。

我真希望爷爷和我们一起去搬到城里,爷爷说什么也不肯,要继续弄他的鱼塘,看着爷爷幸福陶醉的状态,我们也不忍心打破这和谐的局面不再好劝。爷爷终于给我透漏了一点秘密——那鱼塘就是他的中国梦。原来是“学习强国”唤醒了爷爷的初心——新时代是实现梦想的时代,每个人都有自己的梦想,爷爷要趁着这人生最后的时光,尽情享受这美好的新时代。

去年,在爷爷的感召带动下和我说下,村庄里荒废的水塘全部旧貌换新颜,全养起了鱼,大家一致决定,收益全部归村庄里的一个低保户王大爷。得城郊地理位置优势,假日来村庄钓鱼的城里人很多,一个个鱼塘成了一个个聚宝盆,助力村庄低保户脱贫。王大爷的生活如鱼得水,活泛了起来。

现在,爷爷终于来城里和我们生活在一起了。我们也终于完全明白了爷爷心底的秘密,爷爷的中国梦就是心系贫困户,助力脱贫,大家共同富裕的宏伟梦。