

一方天赋资源 一方本土养殖

——来安杨郢持续发展生态特色畜牧业

刘 锐

“我养的牛,吃的本地草,口感好,一年到头根本不够卖!”来安县陡山村养殖户陈永宝一边朗声说着,一边慢悠悠挥起手里短鞭轻轻晃动。身旁土狗寸步不离跟着他。放眼望去,遍野青草郁郁葱葱,数十头黄牛悠闲垂首啃食嫩草,时不时用甩尾巴驱赶蚊虫。

杨郢乡地处来安县北部山区,独特的江淮丘陵地貌和丰富的山场资源,4.8万亩宜林宜牧荒山荒地,为畜禽养殖提供了天然的优质场地和充足草料,是发展生态特色畜牧业的绝佳沃土。依托这份独特的生态优势,杨郢因地制宜做大做强特色养殖产业,让山野资源真正转化为群众增收的“绿色财富”。

依托优质的生态资源,陈永宝的养殖产业稳步发展,自2019年投身养殖行业以来,短短数年时间,他的养殖规模不断扩大,如今已拥有十来间标准化牛棚,黄牛存栏量达到60多头。按照当前市场行情,一头成品黄牛能卖出一两万元的好价钱,每年出栏15头左右,稳定可观的收入让他的

日子越过越红火。

深耕生态养殖,杨郢乡的畜牧产业早已形成规模、成效见效,各类畜禽养殖蓬勃发展,产销两旺。目前,全乡黄牛存栏量约2000多头,山羊存栏1.1万只,生猪年出栏量达2万头,家禽养殖总量突破50万只,畜禽养殖整体体量稳居全县前列,生态畜牧业已然成为当地百姓增收致富的核心支柱产业。

产业的蓬勃发展,离不开示范主体的引领带动。如今的杨郢乡,特色养殖遍地开花,规模化、标准化养殖场遍布各村,标杆效应持续凸显。在肉牛养殖领域,当地坐拥全县规模最大的肉牛养殖基地——余本军家庭农场,该农场牛棚占地40亩,常年存栏黄牛350头,凭借科学的养殖管理和优质的肉牛品质,年销售额可达230万元。不止于此,全乡还有3个肉牛存栏量超150头的规模化养殖场,筑牢了肉牛产业发展根基。生猪、山羊养殖同样亮点纷呈,来安县成亮生猪养殖场主打生态黑猪养殖,黑猪存栏规模超500头;宝山村陈其飞家庭农场深耕山羊养殖,存栏量达500多只,各

大养殖主体各司其职、协同发展,构建起多元化、高品质的特色养殖产业体系。

从散户散养到规模养殖,从靠天养殖到标准种养,杨郢乡特色养殖的蜕变升级,不仅盘活了闲置山野资源,更实实在在鼓起了农户的钱袋子。为持续激活产业活力,夯实产业发展人才根基,当地持续推进农村劳动力转移,常态化开展技能培训,累计转移农村劳动力810人,精心培育75名高素质农民、20名产业振兴“新农人”,为特色养殖产业注入新鲜血液。

同时,杨郢不断完善产业发展模式,新增4家县级示范家庭农场、1家农民合作社,搭建起“龙头企业+基地+农户”的紧密利益联结机制,让普通农户深度融入养殖产业链,共享产业发展红利。依托各村资源特色精准布局产业,分类培育特色养殖项目,让家家户户都能在生态养殖产业中找准增收路径,让山野间的“牛羊畜禽”,真正成为乡村振兴路上的“致富法宝”,持续书写生态富民的新篇章。

“托管+”亮暑假

来城建阳社区开设特色暑托班,联合县科协开设“流动科普馆”,借助电子狗、VR体验等科技设备,让孩子们在家门口就能沉浸式感受科学魅力,在寓教于乐中激发探索精神和创新意识。 林君摄



又逢甜蜜收获季,恰是葡萄成熟时。近日,笔者走进来安县张山镇林果合作社葡萄种植基地,基地大棚内绿意盎然,浓郁的果香扑鼻而来,郁郁葱葱的叶子下,一串串晶莹剔透、水润饱满的葡萄沉甸甸地挂满枝藤,一幅丰收的景象。

据了解,该合作社的葡萄种植基地流转了张山村中郢组土地100余亩,主要种植阳光玫瑰、醉金香、黑夏、巨峰四个品种,早期品种7月中旬就上市了,预计8月中旬将大面积成熟采摘,目前进入预订销售黄金期。

“阳光玫瑰葡萄在咱们这种植了好几年,果子品相好口感佳品质高,赢得了顾客们良好口碑,今年葡萄刚开始预售的时候就订单不断。”林果合作社负责人、县人大大代表李玉龙说,经过多年的精心管理养护,葡萄较往年产量增高,今年亩均产量达4000至5000斤,早期上市价格每斤7至8元,大量上市预计价格每斤3至5元,除了老客户争相预订,不少新朋友也闻香而至,近几日咨询电话铃声不断。

笔者与前来采摘的游客攀谈了起来,“我在朋友圈看到这里的葡萄,感觉很不错,就马上过来了,刚才尝了下,葡萄的口味很好,先采摘20斤带回去与亲朋好友品尝,过段时间果子大面积成熟就直接带朋友和孩子们来采摘体验。”来自来安县城的詹女士兴奋地说。

过去,张山镇以传统粮油种植为主,土地产出效益偏低,闲置土地较多,群众增收渠道狭窄。为破解产业发展难题,该镇坚持党建引领乡村产业发展,推行“党组织+合作社+农户”发展模式,大力培育本土种养能人,以示范带头激活乡村产业活力。

“目前我镇的葡萄种植面积已达近千亩,已经成为农民增收的一个重要产业,未来我们规划在现有基础上,引进新品种,进一步扩大种植规模,走农文旅深度融合发展新模式,努力将‘小葡萄’培育成规模化、标准化、品牌化的富民‘大产业’,让小小葡萄持续释放富民效能,全力书写产业强、生态美、百姓富的乡村振兴新篇章。”张山镇党委书记李爱龙说。

据悉,自张山林果合作社葡萄种植基地建立以来,由于管护需要人手,优先吸纳附近村民就业,村民成功开启了“家门口挣钱”新模式。正在葡萄园里忙碌着的村民陈家平告诉笔者:“自己年龄大,外出打工也不好找,葡萄园离家又近,工作也不怎么累,每天有150元的收入,我真的很满足。”

产业强则村民富,村民富则乡村兴。近年来,张山镇积极探索现代农业与生态旅游同步发展的新路子,依托独特的资源禀赋和产业优势,形成了集观光采摘、乡村旅游、研学体验于一体的文旅产业,大力发展“花果经济”,进一步拓宽农户的增收渠道,打造“甜蜜经济”产业,小小葡萄串起了乡村振兴致富路。

『小葡萄』结出致富果

张世勇 许姗姗

“板凳会”解民忧

本报讯 盛夏午后,来安县三城镇涧里村的一处农家小院里,没有会议室的拘谨,没有主席台的隔阂。几张样式不一的板凳围成一圈,几位村民正和镇里的工作人员坐在刚收获的毛豆秸旁“拉家常”。地上摊着带着泥土气息的毛豆秧,老人们手指翻飞间剥着毛豆,家长里短、急难愁盼就顺着毛豆的清香飘进了工作人员的耳朵里。

这是三城镇常态化开展“板凳会”的一个生动缩影。为打通服务群众的“最后一米”,该镇打破传统办公模式,组织镇村干部、网格员化身“流动服务员”,带着政策、带着服务走进农家小院、田间地头。不搞形式、不走过场,就在群众最熟悉的环境里,听最真实的声音。

“以前办事要跑镇上,现在干部坐到

咱院子里,边剥毛豆边就把事说了,心里踏实!”参与议事的村民笑着说。针对老人们提出的“夏季农田灌溉用水调配”“村道破损修复”等具体诉求,工作人员现场记录、当场回应。能现场协调的,立即对接村“两委”商议解决方案;需上报的,通过农业综合服务中心协调处理,明确时限,让群众的话“掷地有声”。

小院虽小,却装着民生大文章。从“群众跑腿”到“干部上门”,从“会议桌”到“小板凳”,三城镇用这种“接地气”的方式,把“为人民服务”写进了泥土里、融进了烟火中。如今,“板凳会”已成为该镇收集民意、化解矛盾、推动工作的“金钥匙”,一件件民生小事在毛豆香与笑语中落地生根,绘就出乡村振兴里最温暖的底色。

(三城宣)

半塔镇专业“代表”履职有方

本报讯 近年来,来安县半塔镇人大立足罗庄村葡萄产业优势,创新打造“果农说事”专业代表工作室,把代表履职平台建在产业链上,让果农“说事”有渠道,代表“办事”有抓手,探索出一条“民意直通、技术赋能、产业共富”的乡村振兴新路径。

建好“说事”平台,把民意聚在产业上。镇人大依托香月良农产品种植专业合作社和省人大代表刘良同志多年的葡萄种植实践经验,高标准建设“果农说事”专业代表工作室。工作室汇聚葡萄种植领域人大代表和农业专家7人,他们既是政策宣传员,更是技术“土专家”,通过构建“代表+农业专家+农户”相结合的服务体系,形成了人大代表领着农户学、带着农户干、帮着农户销的干事局面,带动罗庄村800户种植葡萄8100亩,仅葡萄一项全村预计实现农民增收9000万元。

畅通“说事”渠道,把服务送到田间地头。工作室建立“果农说事”常态化机制,代表们定期走进田间地头,面对面倾听果农心声。紧扣葡萄生长物候期,围绕萌芽、开花、挂果等关键节点,一年来开展葡萄种植技术培训2次、田间指导教学50余次,培训果农近400人次。针对贫困户反映的资金难题,工作室每年为15户贫困户

提供种苗及生产资料,年平均提供复合肥160余袋,水溶肥150桶,生产用药3500元。针对技术瓶颈,代表们手把手传授抹芽定梢、疏花疏果、病虫害防治等实用技术,真正做到了技术难题有人解、资金困难有人帮。

转化“说事”成果,把实惠留给农民群众。工作室不仅让果农“说事”,更把“说事”成果转化为产业发展实效。由代表们和合作社牵头,将所有社员及农户的葡萄实行统一对外销售,在江浙沪皖等省建立了稳定的销售点,与合肥、蚌埠、南京、宿迁、淮安、连云港、扬州、金华、宁波、上海等地拓展了业务往来。合作社积极推广“订单农业”模式,进一步降低了社员和农户的销售风险。通过工作室辐射带动,农户人均收入已近4.5万元,一串串“绿果子”变成了增收致富的“金票子”,实现了“建立一个工作室、带动一个产业、富裕一方百姓”的目标。

据悉,镇人大将持续深化“果农说事”代表工作室建设,助力罗庄村打造“罗小葡”葡萄产业创意文化IP,在延伸产业链条、提升品牌价值上精准发力,让“果农说事”成为全过程人民民主在乡村振兴一线的生动实践。(江玉根 丁文礼)

永阳风采

非遗润童心 鼓韵育新人

——水口镇暑托班打造特色“皖美思政课”

李 悦

为有效化解双职工家庭暑期“看护难”问题,丰富未成年人暑期文化生活,厚植青少年文化自信与家国情怀,连日来,来安水口镇深挖本土文化资源,创新思政育人模式,将市级非遗十番锣鼓融入暑期托管课堂,以非遗浸润赋能思政教育,打造沉浸式、本土化、有温度的“皖美思政课”,让百年非遗文脉在青少年心中落地生根、代代相传。

十番锣鼓作为市级非物质文化遗产,承载着百年乡土文脉记忆,凝练了当地群众团结拼搏、崇德向善的精神内核,是极具乡土特色的优质思政教育资源。该镇摒弃传统说教式思政教学,创新育人思路,依托公益暑托班开设十番锣鼓非遗体验思政课堂,让传统文化成为育人“活教材”,真正实现以艺育人、以美润德、以文铸魂。

沉浸式的非遗体验,让孩子们近距离触摸非遗、感受非遗、热爱非遗。“生动有趣的课堂远比书本知识更鲜活,敲打锣鼓的过程既新鲜又解压,也让孩子们深刻体会到传统民俗文化的独特魅力。”大学生志愿者李昊说道。非遗传承人张翹表示,十番锣鼓蕴含的凝心聚力、拼搏进取、持之以恒的精神品质,能在潜移默化中为孩子们根植文化自信与家国情怀、涵养优良品格,希望通过特色思政课堂,带动更多青少年主动投身非遗保护传承,守护本土文化根脉。

据了解,水口镇将持续深耕非遗育人、文化育人理念,优化非遗特色思政课程体系,深挖本土非遗与乡土文化中的思政元素,持续擦亮“皖美思政”特色品牌,以优秀传统文化滋养少年成长,让新时代基层思政教育更接地气、更具温度、更有活力。

“永阳暖心驿站”便民惠民

本报讯 晨光正好,干事其时。日前,来城建阳社区工作人员与“永阳暖心驿站”志愿服务者身着红马甲,准时进驻豪鑫桂花苑小区,开展暖心便民志愿服务活动。活动现场,织补、修鞋、磨刀三项服务同步开展,居民闻讯而来、依序等候。一针一线、一敲一磨间,寻常物件重获新生,邻里情谊悄然升温。

“永阳暖心驿站”去年5月推用。新安镇依托文明实践阵地,采用“政府引导、社会协同、公众参与”的运行模式,以巡回服务为载体,汇聚多元力量组建志愿服务团队,建立“定时、定点、定人”三定机制。每周六上午固定服务,提前一周发布预告,实行巡回轮值制,优先覆盖城区各小区,并逐步

向周边乡村延伸。截至目前,已累计开展服务48次,服务群众1600余人次。

据悉,新安镇将重点从三个方面持续发力:延伸服务触角。推动驿站服务向周边行政村覆盖,让农村老人就近享受暖心服务,逐步织密“镇域覆盖、城乡联动”的志愿服务网络。优化服务供给结构。动态调整服务项目,精准回应群众实际需求,引入更多专业化内容,持续提升服务质量与群众满意度。壮大服务力量。深化志愿者积分管理机制,吸纳更多手艺人、专业人才加入队伍,探索“服务换服务”互助模式,确保志愿服务常态长效运转。通过持续深耕,真正实现“阵地常开、服务常在、温暖常伴”。(新安宣)

来安深入推行生活垃圾分类

本报讯 “直播间的家人们,你们知道菜叶子是什么垃圾吗?知道的在可以在屏幕前打出来!”近日,一场接地气的垃圾分类直播在三城镇“和美乡村直播间”开展,吸引了众多居民群众在线观看学习。

“用直播这种年轻人爱看、老年人听得懂的方式宣传垃圾分类,效果特别好,既打破了传统宣传模式的时空限制,也有效提升了垃圾分类宣传的覆盖面和知晓率。”来安县三城镇党委宣传委员马亚兰表示,三城镇将持续开展丰富多彩的垃圾分类宣传活动,让广大人民群众都能自觉养成垃圾分类的良好习惯,一起把三城镇建设的更加干净整洁、绿色宜居。

“垃圾分类是有关生态治理的大事,必须抓实抓细,要想做的好,就不能搞花架子,要实打实把事办好。”来安县城管局党组成员、副局长王政荣介绍,截至目前,来安县生活垃圾分类范围覆盖所有党政机关、企事业单位、学校、医院、菜市场、水果店、星级酒店、大中型餐馆、商超、11个物业小区。同时,对范围外的物业小区和老旧小区进行摸排,稳步扩大垃圾分类覆盖范围。不仅垃圾分类的覆盖范围在不断扩大,回收设备也在不断完善。在生活垃圾

分类覆盖范围内,现已配备垃圾分类收运车3辆,并新增垃圾分类屋3座、智能可回收物收集箱7座、各类分类垃圾桶600余只、积分兑换机7台,进一步完善垃圾分类设施配置。

为了让垃圾分类知识更加入脑入心,来安县用群众听得懂、记得住、愿意参与的方式广泛宣传。王政荣介绍说,来安县广泛利用公共机构、车站、商场、广场、医院、学校、公交车和小区的电子屏幕、宣传栏等平台,宣传生活垃圾分类,并在人民政协网、中国教育网、安徽日报等媒体报道我县城市生活垃圾分类工作,结合“十进”活动和全国文明城市生活垃圾分类宣传周,累计开展各类宣传培训活动150余场,志愿服务活动30余场,入户宣传8000余户,发放宣传单、倡议书四万余份,影响带动超一万人次,持续营造浓厚的垃圾分类社会氛围。

垃圾分类工作永远是进行时,王政荣表示,未来将进一步加大对垃圾分类及相关法律法规宣传力度,积极争取专项资金,保障垃圾分类收运体系建设资金投入,进一步提高居民对垃圾分类的知晓度和参与度,实现全县生活垃圾分类全覆盖。

(张齐名)



机械插秧提质效

眼下正值水稻插秧黄金期,在来安三城镇连片水稻田里,一台台乘坐式插秧机穿梭于波光粼粼的水田,农户熟练操作机械匀速前行。嫩绿秧苗整齐有序地扎根泥土,一幅现代化农事耕作画卷徐徐展开。 马亚兰摄