

春潮·新声——滁州新生代作家作品选⑥



金洋简介

金洋,1990年生于全椒,安徽省作协会员,中国电力作协会员,第九届安徽青年作家研修班学员,鲁迅文学院电力高研班学员。作品散见于《诗歌月刊》《脊梁》《诗选刊》《青年文学》《飞天》《山东文学》《醉翁亭文艺》《滁州日报》等报刊。



朱笑燕简介

朱笑燕,1983年出生,天长市作家协会会员,现供职于安徽天康集团。作品散见于《扬子晚报》《滁州日报》《新滁周报》《作家天地》等。

而立之思

日子

1
日子——
刮过眼底的风
激起的尘,迥异又相似

年轻的人
有熟透的苦
像果实会裂开
会发出甜丝丝的香味

2
一切都是匆忙

相视间充满暮色
充满柔和的风暴

准备相逢的人
当初恐惧陌生
赶去别离的人
有时也痛恨熟知

月光冲进人世,如大雨滂沱

3
赶路的时候
门在后退
石阶在后退
草木在后退
敞开的外廊在后退
……
山风裹卷破碎的历史在后退
时间拽着完整生命在后退

蓝色的光浸渍着
狂舞奋进的灵魂

4
孤独——
是泥土,是人类,是万物
无法根治的病症

它的锋利
被喧嚣打磨出刺眼的闪光
它的美过于珍贵
以至于任何赞美都显得俗气

此时,它在我面前坐下
我试图转述——
不断地,卷积,蔓延,吹拂
如俯卧的太湖敞开胸脯
决意要与苍穹
永生对视

5
遇见就是胜利
是杨梅也开不出的灿烂
和喜悦

六月的温柔与彪悍笼罩着
胡杨路2号

六月的凛冽是令人奢望的
最美的情感也是

6
喧嚣来自酒
孤独来自失眠
困顿边缘暗藏无数条出路
醒来是早晨的泥土里栽种了花

有的人熟悉后会陌生
有些记忆走失了会悄悄回来

偶遇

又是七月
盛夏的午间
安宁像瓷器,在炙烤的工艺里
被搬进一把刺耳的虫鸣

柳周大塘沉浸在
柴油机单一旦狂躁的音频中
塑料水管的另一端,直到他
看到大片禾苗随风摆动,才明白
水稻已经解了渴

几十年
父亲深陷于一场
逐渐走向衰老的战争
多么虚幻
在某些不确定的时刻
举杯,或是垂首
我的某些不规范举动
无意之间触碰记忆的后退键

我突然有了大哭一场的冲动
所有的淡定与从容
都成了易碎品

独自穿过今夜

平屋之外,豪迈的雨
疯狂砸向六月
傍晚到暗夜
固执的演奏长曲

穿过今夜,夏天将一如既往地
带来光
带来热,带来
倔强的霉

我积累大片的失眠
像门口四方大田里的麦子
昂着头,孤独的
等待收割
等待倒下

青郢

一天比一天沉默
每一口水塘如深陷大地的眼睛
每一条路都伸向寂静的田野

每一刻的寂静中堆满了
无数疯狂的撞击

这里没有精致的爱情
只有一日三餐,粗糙的咀嚼
沉甸甸的成熟和
抬头弯腰间风光的收成

因为远离,我认清它的善良
读懂穿过它质朴的风声
它用沉默医治我心灵的顽疾
用夜晚掩盖羞愧的眼泪

一天比一天沉默
再多的粮食也填不饱异乡人
孤独的胃

密语

一种白提前加入
浓度略大于黎明的昏黑
喧嚣自清晨起身
准备收拾寂静的残骸

一种冷镶嵌在风的剑刃上
凛冽穿越门隙
瓜分屋内的柔和

厚重的雪
来自梦境以外的星球
被人从荒芜的原野
运回来,倾卸在干裂的晒场
均匀铺满目光所及之处

土狗疯一般扑上去
我追逐它狂舞的曲线
发出喜悦的狂吼,整个世界
似乎正经历一场
洁白的丰收

恍若

如果做梦
就是抵达另外一个星球的话
那么夜晚
在大多数情况下
就是宇宙了

于是,我频繁地在
迥异的世界之间移民
有时需要借助一次翻身,有时是在
秒针惯性俯冲的罅隙

偶然失眠
这属于一种非常规技术故障
排查手册上还说
她发蓝色的光
像鸟的眼睛
隐藏在密集的星群中

她有足够引力治愈我
失重的隐疾

喜悦自己

知了爬上梧桐
扯嗓子和太阳闹脾气
洗衣石躺在小河边
被衣服磨到锃光瓦亮
悠闲地听知了叫唤

乡间清风捎来
瓜香,果香
还有淡淡的稻穗香
甜甜了竹椅清梦

骑着弯梁小车
载上自己红色的影子
在村间乡道慢慢悠悠

我欢喜地把掌心痣
捧给这绵长的光阴

做一棵树吧

盘结交错到枝叶扶疏
根与叶对话
静谧悠长
大自然的言脉络
每一寸纹理
发出沙沙摩挲
足够藤蔓一生攀援

做一棵树吧
枝头阳光
永远在藤蔓之上

春之唤

土里有个小脑袋
探出,张望
一抹嫩绿熬过墙角
长寒。破开果壳
消融冰雪滋养芽尖
伸展小蛮腰

翠柳摇曳
玄鸟归来筑巢
勇士们一个接一个
迎向太阳生发

笔直的烟囱
晕开袅袅晨烟
微微仰起倚靠
暖阳照拂的门楣
和风润了指缝
层叠涟漪悦了双眸

一份平和意念
携眷恋打包行囊
储藏一冬的能量
于天地间执着升起

老宅

灯泡,梨形
扭进黑色灯头
老宅又亮了

妈妈的嫁妆,五斗柜
依稀透出大红漆面
电视机天线拉满
满屏黑白雪花,放不出
儿时的翘首以盼

房梁挂着棉花小被
紧紧裹着
妹妹的周岁年纪,以及
缺粮少药年代留下的心痛

厚厚一叠粮票
是多年的省吃俭用
压在了箱底

放飞的梦

双脚离地
找到失重的平衡
踉在梦境的虚空
悬浮于麦田

太阳与月亮平分昼夜
白云对蓝天告白
星星向我眨巴大眼
你在何方

我踏着麦浪
把自己折成纸鸢
飞向云霄

灯塔

离心最近的地方
有座遥远的灯塔
新鲜的红,纯净的白
守在蓝天下
金黄的油菜花旁

捧起手中的魔笛
相伴灯下的婆娑幻影
做一回梦里醉仙
与你隐入尘烟

与寂寞同行

几根松垮的琴弦
反复拉扯变调的音符
路过的风声
凌乱了

酒坛歪在墙角
撒几粒丁香花种子

在遗忘里
溢满思念

一行文字放大斟酌
终于在荒芜的内心
垒出一道红色的墙

漆黑的夜风
用影子的长度,去丈量
我奔向你的路程

起舞弄轻纱

巷口的沙沙声
松散了竹林
风也喜欢抚摸手心

盛一碗人间烟火
云絮柔和漫溢
婀娜的光影
穿透迷雾肆意缠绵

卷起思绪揉碎浓稠
推开道道褶皱
绽放成轻柔的涟漪

终点的回响
溅起绵密的水花
细腻,继而透明

拉筋板

脚心习惯性地佝偻
蜷缩着驮起全身重量
匍匐在最初的地方

升档,再升高一档
脚掌努力往上翘
小腿终于绷直
撕裂感侵袭末梢神经

我的嘴角闪过一丝嘲笑
压平抬起的高度
试图向上挺拔
优雅舒展
一场清醒的梦

炼

通红的温度
燃烧
反复提炼火焰

流淌的液体
誓与坍塌共融
冷却定型,捶打

古老的技艺精湛镂空
世人皆叹惊艳
浴火重生
不掺一丝杂质