



2026年安徽网络文明大会在滁州市举行

梁言顺作出批示 钱三雄讲话 赵晖吴劲分别致辞

本报讯(通讯员施正言 全媒体记者张开兴)7月15日至16日,2026年安徽网络文明大会在滁州市举行。省委书记梁言顺作出批示。省委常委、宣传部部长钱三雄出席大会开幕式并讲话。

中央网信办网络社会工作局副局长、一级巡视员赵晖,市委书记吴劲分别致辞。省委副秘书长、省委办公厅机关党委书记周辉,省委统战部常务副部长张永,省委宣传部副部长、省政府新闻办公室主任郭鹏,省委教育工委委员、省教育厅副厅长张庚家;市委副书记尹春华,市委常委、宣传部部长王燕永等出席。省委宣传部副部长、省委网信办主任张杰华主持。

梁言顺在批示中指出,近年来,全省各级各部门坚持以习近平文化思想为指导,一体推进网上网下文明建设,做强网下正面宣传,培育积极健康的网络文化,网络生态向上向好态势更加巩固。今年是“十五五”开局之年,要深入学习贯彻习近平总书记关于网络文明建设的重要论述,坚持以正面声音、主流价值、时代新风塑造网络空间,促进优质网络文化产品生产传播,巩固壮大自信自强、团结奋进的主流思想舆论,持续提升网络生态治理效能,为谱写中国式现

代化安徽篇章营造正能量充沛、主旋律高昂的网络文明环境。

钱三雄指出,要深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于网络强国的重要思想,推陈出新、向新而行,因地制宜、就地取材,坚持以新手段传播新思想、开展凝心铸魂的网络传播,以好声音唱响主旋律、发展积极健康的网络文化,以小行动汇聚大文明、打造共建共享的网络家园,以组合拳呵护好生态、营造风清气正的网络空间,推动网络文明建设提质增效,为谱写中国式现代化安徽篇章贡献智慧力量。

赵晖表示,要坚持系统谋划、统筹推进,构建全域覆盖常态长效的网络工作体系。要加强品牌牵引、彰显文明新风,推出更多彰显时代精神、独具安徽特色的网络文化精品。要强化技术赋能、贯通科技人文,让大美安徽的人文地理、历史文化通过互联网跨越山海直抵人心。要汇聚工作合力、促进共建共享,进一步形成网络文明共建共创、文明成果共用共享的生动局面。

吴劲说,衷心希望以本次会议为契机,碰撞思想火花、加强务实合作,为全省网络文明建设作出更多

滁州贡献。真诚期盼大家一如既往地关心滁州、支持滁州、宣传滁州,帮助讲好滁州故事。诚挚邀请各位朋友多来滁州走一走、看一看,切身感受这里绵延的文风雅韵、广阔的发展前景、强劲的创新动能,与我们共建网上精神家园、共谱现代化新滁州建设新篇章。

本次大会由省委网信办、省文明办、滁州市委、滁州市政府共同主办,以“网聚皖美正能量 弘扬文明新风尚”为主题,举办全省网络文明建设成果展,启动网络文明建设“六进”活动,开展“徽风皖韵 网聚未来”主题活动、皖美e站——“你好!安徽”网络文明打卡、互联网市集等活动。大会举办主论坛,邀请有关部门负责人、业界代表、专家学者等发表主题演讲,分享真知灼见。

中央网信办网络社会工作局相关处室负责同志,省委网信委委员单位、省精神文明建设专项工作机制成员单位负责同志,16个市党委网信办、文明办主要负责同志,以及来自中国社会科学院、中国传媒大学、合肥工业大学等高校专家学者,中央重点新闻网站、全国主要商业网站负责人,文化界、文艺界知名人士代表等参加开幕式。

伟大征程

一张张剧团团员的黑白合影、一册册团史文献与整理文稿……这些珍贵史料,记录了曾活跃在皖东津浦路东抗日根据地的重要文艺团体——淮南大众剧团。这支诞生于抗战烽火中的队伍,以文艺为武器,凝聚起军民抗战的精神力量,被誉为新四军中的“状元剧团”。

1940年9月6日,津浦路东联防办事处宣教团在来安县半塔集成立,这便是淮南大众剧团的前身。为广泛开展敌后文艺宣传工作,1941年8月,路东(津浦铁路以东)区党委决定,在原路东联防办事处宣教团的基础上,组建淮南大众剧团。

剧团成立初期,演出的剧目、歌曲大多是从外地引进的,比如《一颗未出膛的枪弹》《黄河大合唱》《抗敌歌》等国内优秀作品,同时还有部分苏联歌曲。通过在路东各地巡回演出,起到了鼓舞士气、打击敌人的作用。

1942年,中共中央在延安召开文艺座谈会,毛泽东先后于5月2日、5月23日发表两次重要讲话,明确了文艺为人民大众首先是为工农兵服务的方向。

1943年秋,剧团隶属新四军二师政治部。华中局作出决定,号召文艺工作者学习毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》精神,并派新华社华中分社社长范长江、淮南区委宣传部长张劲夫率领大众剧团开展群众文艺实验工作,范长江、张劲夫筹备召开了“淮南津浦路东第一届民间文艺代表大会”。

会议在根据地掀起了聚焦工农兵题材的文艺创作热潮。现代地方戏《送子参军》《丁赞亭》,正是民间文艺代表在会议期间改编完成的。其中,《丁赞亭》取材自真实事件,丁赞亭是江苏某地作恶多端的恶霸地主,剧本讲述了广大贫苦农民觉醒后奋起与之斗争的故事。后来,淮南大众剧团又反复打磨完善,使其成为剧团久演不衰、深受人民群众欢迎的保留剧目。

淮南大众剧团之所以能赢得群众,正是因为他们在创作上深入生活,主动向民间艺人学习,坚持走民族化、大众化的道路。剧团成立戏剧大众化研究小组后,通过走出去、请进来的方式,汲取民间艺术精华。当时,淮南盱眙、嘉山一带流行洪山戏,但演唱的剧目大多宣扬旧日的伦理道德,并带有封建迷信色彩,与根据地形势不协调。

于是,剧团聘请了一位熟悉地方戏的老艺人担任艺术指导,编写了现代洪山戏《保家乡》,剧目讲述的是根据地人民为亲人报仇、参加民兵配合新四军抗击日军的故事。戏中,根据地人民以主人翁姿态登上舞台,这是剧团历史上的第一次,演出深受当地军民欢迎。

1943年冬,新四军军部宣传部部长钱俊瑞与剧团同志座谈时,充分肯定了《保家乡》等优秀剧目,并赞誉淮南大众剧团是“新四军中的状元剧团”。

淮南大众剧团始终遵循中国共产党的文艺方向,在艰苦的战争环境中充分发挥了文艺轻骑兵的战斗作用,为巩固淮南抗日根据地、发展部队文艺工作、夺取抗战胜利,作出了重要贡献。

为人民群众、为工农兵服务的『状元剧团』

全媒体记者马晨晨

本报讯(全媒体记者刘晨 胡文峰)7月16日,第19届亚洲U20男子手球锦标赛第二个比赛日,东道主中国队对阵同组的中国台北队,凭借默契而扎实的攻防配合,以36:29拿下胜利,收获小组赛两连胜。

本场比赛开局颇具悬念。中国台北队快速进入状态,连续得分,占据了前10分钟的比分领先地位。面对落后局面,中国队统一思路沉下心来筑牢防守,一分一分稳步追分,在第11分钟将比分逆转至5:4。比分胶着,双方身体对抗强度也持续拉满。中国U20男手队员们充分发挥身高与攻防速度优势,不断拉扯对手防线,其中19号滁州籍运动员李子龙状态火热,贡献9粒进球;9号魏进硕多次顶住压力罚进七米球,持续稳定输出得分;门将12号周洲镇守球门,多次完成关键扑救,用扎实防守为球队稳住局势。随着比赛推进,中国队逐步掌握赛场主动权,多点连续得分拉开分差,守住主场胜利。

全场最佳球员、门将周洲赛后接受了本报采访。他表示,斩获国际大赛首个MVP,这份荣誉让他格外惊喜。周洲说,滁州观众格外热情,在场上与球迷互动时能感受到扑面而来的支持,球迷的呐喊为全队坚持拼搏增添了动力,很期待更多滁州市民来到场馆观看后续赛事。肩负七米球手重任的魏进硕也细致分享了参赛感悟,希望能用持续稳定的表现回馈教练、队友和主场球迷。曾多次来滁州参加冠军杯赛事的他,还由衷感慨了滁州“手球之乡”的深厚底蕴,表示本次赛事场地、后勤保障细致到位,参赛体验出色。谈及后续将要迎战球风强悍的西亚队伍,队员们士气高涨,凝聚力十足,纷纷表示必将全力以赴打好每一场比赛。

中国台北队选手杨钧皓赛后冷静复盘本场比赛。他坦言,球队在攻防上暴露出短板,会抓紧剩余备赛时间调整磨合,以更好状态迎接接下来的小组赛。对东道主球队,他毫不吝啬赞美之词,称赞大陆球员场上拼抢积极性高、球风利落。首次来到滁州的他还未抽空感受城市风光人情,但赛事完善周全的保障工作给他留下深刻印象。

赛场之外,两岸青年手球运动员都道出了友好期许。周洲表示,这是自己第一次与中国台北队选手交手,大家都是怀揣相同热爱的青年运动员,真诚祝愿对方的手球之路顺利;魏进硕也真挚地说道,希望两岸青年选手一同努力、互相加油。赛场上全力以赴、奋勇争先,赛场之下彼此尊重、相互鼓励,为本届手球锦标赛赋予了温情友善的底色。

图为中国队球员在对战中国台北队比赛中持球进攻。

全媒体记者丁婉毓摄

“链上开花”节节高

定远经济开发区探索“党建搭台、企业唱戏、产业受益”共赢发展新路径,推动产业链从“物理聚集”迈向“化学融合”——

全媒体记者王太新 见习记者陈志璇 通讯员罗培宇 张亚洲

一个缩影。

过去,定远经济开发区虽集聚了90多家企业,但资源难以共享、优势难以互补,产业链“聚而不合”问题突出。园区党工委调研发现,企业间信息不对称、交流不顺畅是症结之一。为此,园区创新建立“链上党建”工作机制,由园区党工委和县新型化工产业链党委定期举办企业“圆桌会”,推动上下游企业负责人面对面沟通,逐步打破隔阂,构建起互通互融的产业生态。

产业链党委的“穿针引线”,催生了独特的“管道经济”。“过去我们自己制氢,能耗高、风险大;现在通过管道直供,既降低了成本,又减少了风险。”

邑晟新能源总经理殷涛告诉记者,自去年9月合作以来,双方每月交易额稳定在千万元以上。除了气体供需的无缝对接,双方还在蒸汽以及其他副产品等多维度深度耦合,实现了资源循环利用。

“过去富余的氢气需要环保处理,被视为‘负担’。后来通过园区管委会才了解到,园区内还有不少企业需要氢气能源,于是我们新投了一条产线,对副产气进行提纯,满足园区客户需求,并实行优惠价出售。”泉盛化工相关负责人表示,目前已与园区6家企业达成供氢协议,即将与第7家企业达成合作,“这带来的不仅是经济效益,更重要的是降低了能源消耗。”

(下转第五版)

滁州经开区以“硬核服务”擦亮营商环境“金名片”

本报讯 盛夏时节,走进滁州经开区,一边是项目建设的火热朝天,一边是营商环境的“清风拂面”。今年以来,滁州经开区围绕打造“现代化产业的引领区、开放创新的先行区、一流营商环境的示范区”目标,以“享满意、最‘经’心”服务品牌为抓手,靠前服务、精准施策,走出高质量发展新路径。

经开区营商环境办公室工作人员深入中州国际市场,逐户摸排商户经营品类、上下游配套需求,编印涵盖生产、加工、流通全环节的《商户名录库》,建立起产业链“活字典”,推动市场商户与园区制造企业精准“链”接,实现“企业找服务”向“服务主动找企业”转变。

园区针对新项目落地难、老旧厂房闲置的矛盾,全面普查厂房层高、承重、配套等信息,绘制闲置厂房资源“一张图”,推动发展模式由“项目等地”转为“地等项目”,让沉睡厂房转化为产业发展活水。

园区推行“诉求一口收办、闭环处理”机制,落实“2110”快速响应机制。全面推行“一网通办”,网办率达92%,平均办理时限压缩至1.5个工作日。聚焦企业融资难题,今年1到6月,累计直接融资21.6亿元,助力企业达成贷款意向近2亿元。

经开区54名四级以上雇员全员下沉走访企业、全域走访,以企业评价检验工作成效。截至目前,累计收集企业诉求193件,已办结172件,企业满意率93.7%。同时,通过开展安全生产“审计式”监管检查工作,严格执行“五个严禁”“八个不得”规定,畅通建言渠道,持续推动亲清政商关系建设。

(姜舒 李媛)

“AI+制造”赋能制造业向“智”而行

本报讯(全媒体记者喻松 通讯员李栋)近年来,我市以“智改数转”为抓手,深耕“AI+制造”融合应用,通过打造标杆场景、开放公共能力、夯实算力底座,驱动制造业向“智”而行,一批创新成果跻身国家级、省级榜单。

我市打造标杆应用场景。聚焦工业生产中的检测、运维、决策等关键环节,推动AI技术深度嵌入。惠科光电“液晶面板高精度AI智能检测与定制化修补”项目,入选省级十大通用人工智能场景应用标杆;全柴动力、惠科光电的数字化转型案例入选全国“数实融合”典型;捷泰新能源获批2025年度省人工智能场景创新“揭榜挂帅”项目,上榜金额1135.5万元。全市累计实施“千企升级”技术创新项目244项,总投资27.22亿元。

我市开放公共AI能力。在政务云部署DeepSeek大模型,开发医保语音咨询系统,实现24小时智能答疑,识别准确率达99.5%;“不动产·享好登”智能问答平台可覆盖90%常规咨询。通过试点验证的AI能力,逐步以标准化组件形式,向开发区及产业园区等企业服务场景辐射,为中小制造企业提供低成本、高可靠的智能化工具,快速实现智能客服、政策精准推送等应用。

产业发展合力不断汇聚。我市加快建设长三角(滁州)智算中心等高性能算力设施,规划标准机架2400个,总算力预达3000P,为AI产业发展提供“动力源”。积极培育数据要素市场,推动3家企业入驻安徽省数据交易所成为数商,促进数据资源合规流通。