

外国政要为何频频造访长三角 三款“产品”绘就长三角外事接待热力图

5月27日,正在中国进行国事访问的塞尔维亚总统武契奇一行来到浙江嘉兴,参观考察敏实集团未来工厂,观看机器人表演。

根据公开报道,近年来,在北京之外,越来越多的外国国家元首及政府首脑选择前往上海、嘉兴、杭州等长三角城市参访,在城市地标、论坛活动和与企业的零距离接触中,实地了解中国的发展成就、科技创新及城市治理经验。长三角为何这么吸引外国政要?不妨从足迹中寻找答案。

上海:经典篇

毋庸置疑,上海是外国元首及政府首脑访华的热门目的地。这颗“东方明珠”已然成为首都北京之外,外国领导人了解中国的“最优选”。拿近几年的例子来说,2023年,洪都拉斯首位女总统卡斯特罗抵达上海,开启对中国的首次国事访问。2023年5月,俄罗斯总理米舒斯京在上海参加中俄商务论坛,参访中国石化上海石油化工研究院,并会见实业界代表。2026年一开年,前两个月,上海就迎来了韩国总统李在明、爱尔兰总理米歇尔·马丁、英国首相基尔·斯塔默、乌拉圭总统亚曼杜·奥尔西4位外国元首或政府首脑。

外国政要如此密集地造访上海,背后有其逻辑。今年1月,英国首相斯塔默参观外滩、豫园,访问雷士德工学院,与中国学生交流;爱尔兰总理马丁出席爱尔兰旅游和食品推广活动,提议开辟上海至爱尔兰直飞航线,强化两国在金融、生物医药、集成电路、人工智能等领域的合作;乌拉圭总统奥尔西在和平饭店听老年爵士乐队专门演奏的乌拉圭探戈舞曲;还有韩国总统李在明,参观大韩民国临时政府旧址,出席“中韩创新创业论坛”,与中国人形机器人握手……正如有分析指出,外国政要之所以大多选择上海,是因为这里既能感受中国传统文化,也能了解中国式现代化发展成就,更充满了合作的可能。从豫园的古韵到外滩的繁华,从百年老字号到机器人互动,上海在同一个空间里浓缩了中国的历史厚度与未来亮度。

杭州、嘉兴:活力新引擎

最近几年,一个新的趋势正在浮现。如果说上海代表的是中国现代化的“经典篇章”,那么杭州正在成为中国对外开放的“新章节”——它正在用新质生产力创造核心吸引力。

2026年2月26日,德国总理默茨将杭州作为访华第二站。他访问宇树科技,并率约30位德国头部企业高管访问西门口子能源与中国企业合资共建的杭州工厂。在杭期间,德国代表团与来自人工智能、人形机器人、新能源汽车等领域的10家中企深入交流。他的选择颇具风向标意义。杭州在数字经济、互联网科技、AI前沿上的独特优势,正吸引越来越多关注科技创新、产



5月27日晚,塞尔维亚总统武契奇漫步外滩。

业升级的外国领导人将目光投向这里。

目光从杭州向东北方移动80公里,另一个值得关注的城市是嘉兴。早在2014年,丹麦女王玛格丽特二世就来到嘉兴,出席丹麦企业乐高集团在亚洲首个工厂的开工奠基仪式。对于乐高亚洲首个工厂选址嘉兴的原因,乐高集团高级副总裁兼亚洲生产部总经理Michael McNulty曾解释,他们看重的是劳动力的素质与充足程度,以及该城市与中国主要销售城市的距离——生产基地要更靠近客户群。这无疑也是产业依据长三角区位优势进行全球化布局的一个生动缩影。

十多年后,嘉兴与欧洲的合作已经发生了质的飞跃。5月27日,正在中国进行国事访问的塞尔维亚总统武契奇一行来到浙江嘉兴,参观考察敏实集团未来工厂,观看机器人表演。此行并非偶然。2025年,汽车零部件龙头企业敏实集团创始人秦荣华获武契奇授予的“杰出贡献奖”。武契奇在颁奖仪式上表示,秦荣华及其团队为塞尔维亚的经济发展注入了强劲动力。

一个值得对照的数字是:塞尔维亚总统武契奇访华获得广泛关注时,塞尔维亚“一带一路”研究所所长博扬·拉利奇在访谈中提到,敏实集团已在塞尔维亚贝尔格莱德和诺维萨德附近购置约370公顷土地,计划建设工业园区,“它本身也在邀请其他中国公司投资塞尔维亚,比政府的招商宣传更有效”。

这两个跨越十余年的故事,共同揭示了一个深刻转变:长三角的对外产业连接,已经远远不止将“外资引进来”,更关于“中国企业走出去”,并且承担起了一部分“民间外交”的重要角色。用拉利奇的话说,“政治与经济问题已经越来越难以分开”。地方城市正在成为外交的重

要舞台。在继续大规模建设基础设施的同时,拉利奇直言,电子商务、数字丝绸之路、人工智能等各种新技术与新事物也正快速到来,“未来这两方面的发展一定是并行推进的”。根据最新消息,中塞双方计划合作建设欧洲首个人形机器人大规模生产基地。这些合作进一步佐证了杭州、嘉兴等城市在外交方面的潜力。

黄山:文化会客厅

安徽黄山则代表了另一条吸引外国元首的路径——文化象征力与外交仪式感。2022年,第三次阿富汗邻国外长会在黄山屯溪举行,七国外长或高级代表齐聚,发表《联合声明》和《屯溪倡议》。同年12月,世界银行行长、IMF总裁、WTO总干事等六大国际经济机构负责人齐聚黄山,举行“1+6”圆桌对话会。黄山之所以屡屡成为多边外交的“会客厅”,背后是迎客松沉淀的文化象征力。

回首十余年前,丹麦女王到嘉兴参加乐高工厂奠基——那时,一个北欧国家与一座浙江城市之间的连接,更多是一个“点”。而今天的图景已然不同:一位德国总理到访杭州看机器人,一位韩国总统到访上海谈创新创业,一位塞尔维亚总统到访嘉兴拓宽产业合作,一群外长在黄山开国际会议……从独自吸引关注,到区域协同支撑国家外交,外事活动中的长三角,正在实现从单点到网络的跃升,形成一张相互赋能的引力网络。这也让人有理由期盼,依靠优势产业的差异化发展和联动,未来长三角城市将共同在国际舞台上展现中国的多元魅力。

(来源:《解放日报》)

新地标奏响新乐章,构筑多层次音乐生态——

听见“世界音乐之都”成长节拍

6月2日午后,阳光洒落无锡交响音乐厅,福叁咖啡店清凉舒爽,玻璃将热浪隔在室外。抬眼远眺,太湖音乐悦城广场上,数十位演奏者正在演奏古箏,指尖流淌间弦音清越,气韵悠长。作为交响音乐厅的核心配套,太湖音乐悦城已正式运营,音乐空间次第开放。不仅是这里,惠山映月里声堂、渤公岛九宫音乐空间、南下塘文创园等一批亲民音乐地标不断涌现,音乐正从殿堂走向街巷,走进无锡人的日常。

刚刚过去的这个周末,世界顶级童声合唱团的天籁之音在无锡交响音乐厅回荡,89岁著名作曲家胡伟立回到家乡无锡拉响小提琴,中央音乐学院的师生在荡口古镇拨动琴弦……作为中国首个“世界音乐之都”,无锡正以一种前所未有的姿态,构筑多层次音乐生态,持续放大城市“音量”,向世界展示它的音乐雄心。

殿堂回响,锚定城市艺术高度

城市音乐生态的根基,在于顶尖演出的持续供给与专业平台的能级支撑。上周末,无锡交响音乐厅、无锡大剧院两大艺术地标同步奏响精品乐章,德国慕尼黑之声童声合唱团《用歌声连接世界》音乐会、《舞动·乐集》致敬故土音绘江湖——胡伟立电影交响音乐会、《动物狂欢节》无锡交响乐团儿童节专场音乐会、《烟火气》生活主题室内乐音乐会等密集上演。乐迷们直呼:“无锡不愧是‘世界音乐之都’,连空气中都飘着音符!”

无锡交响音乐厅的启用,标志着无锡正式迈入国际化高端音乐演出新阶段。连日来,一场场重磅音乐会吸引众多乐迷前来赴约。江南大学人文学院音乐系副教授江博发现,观众对高品质音乐演出充满热情与好奇,无锡交响音乐厅声学效果出众,混响柔和,声场通透均衡,视听体验一流。他建议加强古典音乐普及性演出,推出多元票价,降低观演门槛,让欣赏高雅

音乐逐渐成为市民的日常生活。

无锡交响音乐厅开启常态化演出后,是否会挤占其他专业剧场的生存空间?“非但不会,反而会推动无锡本土的演出生态更加完善,筑牢城市音乐生态的专业根基。”无锡大剧院相关负责人表示,无锡大剧院和无锡交响音乐厅的运营方向为保利集团,两家会注重差异化运营,音乐厅主要引进音乐类演出项目,大剧院则主打话剧、舞剧、音乐剧等相关演出。

场景共生,让音乐融入城市烟火

如果说专业演出撑起城市音乐生态的“高度”,那么音乐与城市场景深度融合、艺术资源普惠共享,则拓展了城市音乐生态的“广度”。无锡联动顶尖艺术院校,把高水准音乐送到市民游客身边,带来了沉浸式视听享受。5月29日、30日,中央音乐学院“5·23”音乐节无锡荡口古镇专场音乐会连演两天,院校名师与优秀学子同台,独奏、重奏、小型交响等轮番上演,吸引众多市民及游客前来观演。“和朋友约在古镇喝茶,竟听到了这么专业的《欢乐颂》,这种感觉太美妙了。”市民缪女士感叹道。

江南水乡的白墙黛瓦间,音符与古韵的交融已成为常态。本月,南下塘N1955文创园区的福馆Full House,千人KPOP音乐节、“时光音乐会”演唱会已开票;惠山映月里声堂,时中即兴乐团将带来免费演出,乐团的无谱即兴创作是一大亮点,除箫乐外,还有诗词、书法、茶道等传统人文艺术展示。对于无锡而言,这不仅仅是一场场演出,更是优质音乐资源与城市文化场景的深度融合:一方面为无锡注入持久音乐活力,另一方面为音乐团体提供优质展示平台。

音乐无国界,“世界音乐之都”无锡,正吸引全球目光。5月27日,在海外社交媒体平台拥有超446万粉丝的多米尼加青年领袖、创作歌手、网络达人Chelsy Bautista,在惠山映月里广场

由衷感叹:“无锡的音乐太有趣了。”首次来华的她,一踏入无锡便被这里浓厚的音乐氛围深深打动。在映月里声堂,她聆听《太湖美》《二泉映月》《你好,无锡》等经典曲目,婉转悠扬的旋律让她忍不住跟着哼唱。

全民共享,让音乐成为生活日常

在无锡,不仅有剧场内的专业演出、古镇街区的音乐现场,更有百姓“家门口”的好戏连台。“世界音乐之都”的建设,要惠及每一位普通市民;城市音乐生态的营造,始终离不开全民参与。如今,这张音乐生态大网正越“织”越广。5月29日,2026年“茉莉花开·家门口赏好戏”全省优秀舞台艺术作品和优秀群众文艺作品巡演,走进宜兴陶二厂,现场一片欢声笑语。

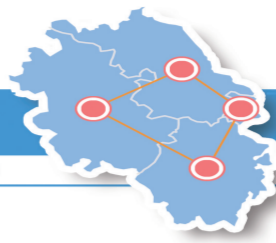
不仅能在“家门口”看好戏,百姓也能站上舞台演大戏。“《男欢女喜》是我们宜兴的传统民俗,能登上‘家门口赏好戏’的舞台,我们全体演员都觉得特别光荣!”宜兴市桃溪男女欢喜研究中心的演员汪竹海激动地说。无锡市文广旅游局相关负责人表示,“茉莉花开”基层巡演,把音乐盛宴送到市民身边。巡演不设华丽舞台,社区广场、乡村礼堂、公园角落皆是场地;演出内容兼顾传统与通俗,既有传统戏曲,也有流行金曲,接地气的编排、温情的演绎,总能引发全场共鸣。

音乐是激活城市历史记忆、赋能文旅消费的新引擎。当前,无锡正持续深化与艺术院校、社会力量的联动,让“音乐+文旅”实现深度化学反应。专家认为,这种以乐为媒的尝试,既能激活城市的历史文脉,也能普及高雅艺术、传播音乐文化,让观众在沉浸式体验中加深对城市和音乐的双重印象,推动无锡音乐文化进阶,让“世界音乐之都”从一张亮眼名片,沉淀为这座城市最动人、最持久、最具温度的生活场景。

(来源:《无锡日报》)

融“长”所长

RONG CHANG SUO CHANG



助力发展

ZHU LI FA ZHAN

合肥东部新中心建设跑出“加速度”

6月2日,记者从合肥东部新中心建设发展新闻通气会上获悉,随着一批重大民生项目集中兑现,这片热土正从“蓝图规划”加速变成市民触手可及的美好生活实景。交通、教育、医疗、生态、文旅等老百姓最关心的领域,都有了实实在在的新进展。

对于家住东部新中心的市民来说,最直观的感受将是出行越来越顺畅。目前,郎溪路、广德路等20余条市政道路已建成通车,龙岗路、泾县路、桃花潭路等主干道正加速织密,“七纵七横”路网格局日益清晰。随着轨道交通6号线的贯通运营,从东部新中心到市政政务中心、滨湖新区进入“15分钟通勤圈”,产城融合的便利真正落到了百姓日常通勤上。

交通便利了,家门口的好学校和好医院也在加速落地。记者获悉,和平小学新校、三十八中学新校等优质教育资源正加快集聚,全龄段教育服务体系逐步构建。医疗配套方面,合肥市儿童医院新区加快推进。

生态环境的改善同样让居民有感。合肥东部新中心创新“141+”土壤修复模式,昔日

工业地块重新披上绿装,居民推窗见绿、出门进园正成为生活常态。与此同时,休闲文化去处也越来越多。南淝河畔,合肥首个综合性博物馆——“庐州之帆”造型的市博物馆已进入室内装修冲刺阶段。

而青年创意田园一期二期已是鸟语花香、芦苇摇曳的日常风景,正在规划建设的三期工程还将打造文旅街区、淮铁遗址公园和滨水观光轴,保留淮南铁路历史记忆,配建无人测试场、研学营地。未来,青年创意田园、市博物馆、工业文明长廊、李鸿章祠堂等文旅资源将串联成线,成为市民周末休闲、亲子研学的好去处。

产业发展也为老百姓带来了实实在在的就业机会。长三角G60科创走廊物联网科技产业园二期、三期加快建设,150米超高层研发楼刷新区域天际线;总投资近20亿元的新能源(氢能)产业园已破土动工。随着“中国网谷”等平台集聚更多科创企业,越来越多的年轻人有望在家门口实现高质量就业。

(来源:《合肥日报》)

北沿江高铁重要同步工程

北东联络线项目迎来重要进展

跨江广快速路连续梁“0号块”浇筑完成

记者从市铁路部门获悉,近日,北沿江(沪渝蓉)高铁的重要同步实施工程——北东联络线项目,其控制性工程跨江广快速路128米连续梁“0号块”已全部浇筑完成,标志着项目桥梁上部结构施工取得突破性进展,为后续挂篮悬浇施工奠定了坚实基础。

据介绍,北东联络线项目建成后 will 实现北沿江高铁和连淮扬镇铁路的互联互通。北东联络线跨江广快速路128米连续梁为全线重点控制性工程,桥梁全长271.66米,桥面宽度7.3米,采用单线悬臂连续梁结构设计,施

工技术标准高、精度控制严。“0号块”是大跨度悬臂连续梁施工的关键起步,作为挂篮悬浇施工的基准承载结构,其施工质量、线型精度将直接决定后续各节段梁体施工的质量和全桥合龙精度。

“针对曲线施工、预应力布设等重点,我们严控各道工序,攻克精度控制、大体积混凝土浇筑防裂等技术难题,高质量完成了‘0号块’的施工,为后续工程奠定了坚实基础。”施工单位现场负责人介绍。

(来源:《扬州日报》)

“三台藏珍——江苏档案文献遗产图文展”开启

在第19个“6·9”国际档案日即将来临之际,由江苏省档案馆、南京图书馆联合主办的“三台藏珍——江苏档案文献遗产图文展”6月2日在南京图书馆开展。展览以档案为媒,以图文为桥,将深藏档案库房的珍贵文献遗产转化为可观可感的文化体验,推动档案文化走出库房,走进大众,以文脉传承厚植城市文化底蕴。

江苏档案资源富集度位居全国前列,从入选《世界记忆名录》的南京大屠杀档案、近现代中国苏州丝绸档案,到《中国档案文献遗产名录》中的大生纱厂创办初期档案,再到2025年首批省级档案文献遗产名录公布的32件(组)珍贵档案,一颗颗凝固的“时光琥珀”,

串联起江苏跨越千年的发展脉络,见证着这片土地上的文明传承与奋斗征程。

本次展览打破档案“深藏库房、鲜为人知”的壁垒,以图文展板的形式,系统呈现江苏档案文献遗产的多元价值。观众既能从南京云锦档案中触摸千年织造技艺的匠心传承,也能从永利铔厂档案中读懂近代实业救国的初心坚守;既能通过淮河治理档案感受为民兴利的深厚情怀,也能透过上塘大包干档案重温改革创新的时代先声。每一幅展板、每一段文字,都在讲述档案背后的故事,让厚重的历史变得鲜活可感。

(来源:《新华日报》)

舟山迎来远洋渔船集中返港

6月2日,舟山国家远洋渔业基地码头,十余艘远洋渔船满载而归,平稳靠泊。这标志着舟山迎来今年首轮远洋渔船大规模集中返港。初步预计,近期将有超过200艘远洋渔船陆续归港,将带来大批鱿鱼、金枪鱼、秋刀鱼等渔获。

当前正值东海伏季休渔期,近海捕捞暂停,市场对远洋高品质水产品的需求持续攀升。“渔获的保鲜窗口期很短,早一天通关,早一天加工,产品的品质 and 市场价格就更有保障。”

中水集团舟山远洋渔业有限公司副总经理李忠明说。

为守护这份来自深海的“鲜”味,舟山海关做了准备。他们主动对接船企,提前掌握返港动态,并推出“提前申报、预约通关、绿色通道”组合服务。针对集中到港可能产生的通关高峰,海关还配备了政策答疑专员,确保企业能及时、足额享受税收优惠。

(来源:《浙江日报》)



2026常州大运河龙舟赛举行

5月31日,“龙腾古运河·潮涌新钟楼”2026常州大运河龙舟赛在大街明城塔畔举行。

本次赛事共有12支队伍参赛。经角逐,钟楼精英队获200米直道赛、龙舟拔河赛冠军;钟楼老体协队夺得200米折返赛冠军。老体协队平均年龄60岁,最高年龄73岁,年龄总和1060岁,比赛中还战胜了外籍队伍。当天,民间队伍、国际友队同场竞技,选手与观众纷纷点赞精彩赛事与文化传承。赛场旁,“南扇雅集”汉服市集集聚乱针绣、梳篦、剪纸等非遗文创,人气旺盛,多款产品售罄补货。本次活动以龙舟赛事为载体,推动非遗传承与文旅商旅融合,让运河文化焕发新活力。

(来源:《常州日报》)