

# 教育,有时需要老师“示弱”

□董建华 张兵



日常教育教学与班级管理,教师常习惯于以权威主导者的身份立身,固守师威,凡事不肯轻易退让、低头妥协。其实真正有格局、有智慧的教育,从来不是时时强势、处处较真。教师适时在学生面前适度示弱、主动退让,本身就是一种高明的育人智慧。

一次同学聚会上,一位老同学感慨良多:“当年我们班主任责任心极强,教学能力也十分突出,唯独行事风格过于强势执拗。高考志愿填报时,他执意劝我报考师范,觉得以我的分数填报普通中专并不划算,后续还需函授提升学历。那时我对班主任心存敬畏,只能顺从他的安排。可步入职场后才发觉,自己根本不合适从教。时至今日,我心里依旧对当年班主任的武断建议心存芥蒂。”

无独有偶,曾有学生向我吐露心中困惑:“老师,是不是班主任推荐学生报考大学,学校都会给老师返报酬?”

我闻言十分诧异:“我多年担任高三班主任,从未听过这类情况。你为何会产生这样的想法?”

学生满是委屈与愤懑,道出了缘由:“我们班主任平日管理作风强势霸道。高考填报志愿时,以我的分数完全可以报考武汉一所心仪院校,班主任却强行劝说我更改志愿。我性格怯懦不敢反驳,只能被动听从安排。入学后满心懊悔,这件事多年来始终难以释怀。”

我十分理解这类班主任的初心。他们并非刻意左右学生的人生抉择,而是凭借多年志愿填报指导经验,本着规避滑档风险、科学规划升学路径的初衷,出于善意给出专业建议。但长期强势的管理方式,早已在学生心中固化了刻板印象。性格内向、胆小敏感的学生,不敢表达真实想法,只会把老师的善意劝导,当成不容反驳的硬性指令。一旦日后人生发展不尽如人意,便容易心生怨怼,甚至无端质疑老师的初心与品行。

一次亲友家宴,我偶遇老王夫妇,二人言语间满是怨气与不满:“我们一家人至今都没法原谅孩子当年的班主任,就算在路上偶遇,心里也难以释怀,甚至忍不住想当面理论一番。”

我心生疑惑,细细追问缘由,听完整个经过,不禁感慨万千。

老王的儿子小王天资聪慧、成绩优异,却性格刚烈倔强,自尊心极强。一次课堂违纪后,班主任将他带到办公室耐心劝导,小王也已坦然认清自身错误,放学回家后主动写下检讨书。

次日,小王将检讨书上交,班主任肯定了他诚恳认错的态度,随即提出要求:“你的检讨认识深刻,为起到全班警示教育作用,也让你铭记教训,需要在全班同学面前公开作检讨。”小王当即情绪激动,坚决拒绝:“让我当众检讨,绝不可能!”

班主任也分毫不肯退让:“必须当众检讨,否则就不要再来上学。”

年少气盛的小王一时冲动,脱口而出:“父母没读过书,照样安稳生活,不上学又有什么关系!”说完一把夺过检讨书,当场撕碎,愤然转身离去。

孩子赌气不愿返校,老王夫妇百般开导劝说,小王始终态度坚决:只要不强迫自己当众检讨,便立刻回校上课。无奈之下,家长只好登门恳请班主任酌情宽容、变通处理。可班主任始终坚守立场,不肯松口:学生当众顶撞师长、撕毁检讨,倘若轻易妥协,今后难以管束班级纪律,师道尊严也会荡然无存。

双方各执己见、互不相让,僵持不下,小王接连一周未到校。为不耽误孩子学业前程,老王夫妇无奈只能托人办理休学。谁料孩子辍学在家后日渐颓废颓废,整日沉迷网络游戏,最终彻底告别校园,实在令人惋惜。

面对学生犯错,教师恨铁不成钢,一心想要引导学生知错改错的初衷无可非议。但面对性格倔强、自尊心极强的学生,若一味强硬对峙、寸步不让,只会激化师生矛盾,最终酿成难以挽回的遗憾。倘若教师能够适时退让一步、柔性疏导情绪,用温和方式化解对立僵局,同样能实现纠错育人、立德树人的教育初衷。

回望自身从教经历,我也曾有过切身的体会与感悟。记得有一次课堂上,一名学生伏桌熟睡,我轻轻走到他身旁,低声将其唤醒。不料学生猛然起身,情绪暴躁之下伸手推了我一把,厉声质问:“你想干什么?”

全班瞬间鸦雀无声,所有目光都聚焦在我与这名学生身上。我努力克制内心情绪,语气平和却不失庄重地说道:“我只是希望你珍惜课堂光阴,踏实求学,将来能用学识不负父母养育、回馈社会栽培。”

话音落下,教室里当即响起阵阵掌声。那名男生满脸愧疚,羞愧地低下了头。课后,他主动来到办公室,向我诚恳认错道歉。适时的克制包容与适度示弱,非但没有折损教师的威信,反而以宽厚与格局,赢得了学生发自内心的尊重与信服。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

教育从来不是居高临下的压制管控,更不是非要分出输赢的针锋相对。真正的师者威严,从不靠强势立威、刻板施压,而是靠包容立身、以情怀育人。身为教师,不妨放下固有的权威架子,学会换位思考、适时示弱、适度退让,用温情消解青春叛逆,用理解滋养心灵成长。唯有如此,才能构建和谐融洽的师生关系,让教育既有温度,更有深度与力量。

## 记我家的两只母鸡

□滁州市南谯区永乐小学四(3)班 王鸿铮 指导老师:陶林玲

下课了,同学们都在讨论自己的小动物,我也想分享。家里有两只可爱的母鸡,我先讲哪一只呢?

### 第一只母鸡

你要是仔细观察它,一定要凑近一点,不然真会误以为它是一块金灿灿的金子!它浑身长满金黄的羽毛,个头大大的,性格十分文静。它的鸡冠虽然小小的,却红得鲜亮,一点也不比公鸡的鸡冠逊色。它顶着红红的鸡冠,昂首慢慢地走着,仿佛在得意地向大家:“我漂亮吗?”

有一次,我和妈妈一起观察这只漂亮的母鸡。它忽然趴在地上一动不动,我们瞬间心里一紧,还以为它出事了!我俩心慌意乱、手足无措,就在这时,它突然发出“咕咕咕——嘎!”的叫声,我们悬着的一颗心终于落了地。

没想到惊喜还在后面!冷不丁地,一颗圆滚滚的小东西从它身后滚了出来,像一颗白白的小汤圆。我十分惊讶,难道母鸡开“汤圆加工厂”了?仔细一看,原来是一枚鸡蛋!我开心极了,特别期待能看着它孵蛋。

可惜好景不长,我和妈妈都临时有事走了。等我们回来,鸡蛋早就不见了。一问才知道,被爷爷拿去煮五香蛋了。

不!!!

### 第二只母鸡

这只母鸡的羽毛黑黄交错,纯黑的尾羽油光发亮。它胆子特别小,一见到人就慌忙躲开,性格十分古怪。

我总喜欢逗它玩。拿食物喂它时,它总是怯生生地退到角落,不敢靠近。还有一次,我追着它跑,它慌慌张张冲进屋里,竟然直接扑腾着飞了起来!“咕咕”地叫个不停,不仅撞翻了椅子,还一下子飞到了台阶上,场面乱糟糟的。

奶奶连忙喊我:“快别闹了!别把鸡‘放生’了!”可我的好奇心实在压不住,还是接着追上了



去,最后,它跑到二楼奶奶供奉的菩萨像前,趴着一动不动。我怕它飞走,就把大门锁好、窗户关紧。没想到母鸡被逼得无路可走,竟然使出了“臭脏神功”——直接在菩萨像前拉了一坨屎!不!!又要我清理便便!

我的表弟也差点把这只母鸡放走。他和我一样喜欢逗鸡,还把母鸡追到了二楼。爸爸妈妈让我们赶紧下楼,我们却在二楼偷偷布置陷阱,可母鸡一直待在二楼不肯下来。我们没办法,只能下楼静静等着。

爷爷看了很着急,拿着竹竿上楼想把鸡赶下来。母鸡机灵地跳到屋顶,趁着空隙直接飞走了。真的被“放生”了!姑姑生气地批评表弟:“两百块的鸡,就这么被你放走了!”万幸的是,没过多久,母鸡自己回来了,这两百块总算没“飞了”!这只母鸡实在是太调皮啦!

你们更喜欢哪一只母鸡呢?

【点评】这篇习作选材贴近生活,读来生动有趣。小作者抓住两只母鸡外形、性格的差异展开描写,一静一闹,形象对比鲜明。文中细节刻画十分出彩,金黄羽毛、产蛋瞬间、母鸡慌乱逃窜等场景描写鲜活,还巧用“汤圆加工厂”“臭脏神功”等趣味比喻,想象力丰富。叙事条理清晰,两件生活趣事跌宕起伏,情绪表达真实自然。



## 可爱的小茶壶

□张贤宏

今天我执教一年级数学下册第七单元《观察物体》。为了让孩子们更好地体会“从不同的位置观察物体,看到的形状通常不一样”这一重点,昨晚我在班级群里发了一则消息:“各位家长:晚上好!哪家有泡茶用的茶壶,明天上午让孩子带到学校,给我上课用一下。”我抱拳敬礼,结果没有人回应。

下了早读,我正准备用教室后面的烧水壶代替茶壶。这时,王婆走上讲台,递给我一个深深的小口袋,里面正躺着一个蓝色的茶壶,像个宠物似的。我又惊又喜,打心里感谢王婆家长有心了。

上课时,我出示了课本上的场景图,让学生说说从不同的位置观察茶壶,看到的各是什么样子。同学们纷纷举起小手。



- 生1:小华能看到壶嘴,看不到壶把。
- 生2:小红能看到壶把,看不到壶嘴。
- 生3:小军和小丽既能看到壶嘴,也能看到壶把。

我适时提问:小军和小丽看到的茶壶样子相同吗?先想想从不同位置看到的茶壶的样子,再连一连。



巡视中,我发现许多同学将小军和小丽看到的茶壶样子混淆了。于是,我请出我的蓝色小茶壶,把它放在讲桌中间,壶嘴对着同学们。

我让四名同学分别站到小华、小丽、小红和小军的位置,并说说自己看到的茶壶的样子。接着,我叫“小军”和“小丽”分别说说自己看到的壶嘴朝哪个方向(“左”还是“右”)。最后,我仍然感到模糊不清的同学上来观察。他们纷纷走上讲台围着茶壶转,仔细观看,像是在观看一只可爱的玉鼠。课堂气氛一下子活跃起来了。

小茶壶,你像一个无声的老师,帮助学生体会到“同一个茶壶,从不同的位置看到的样子不同”这一重点,突破了“从左两个不同侧面观察茶壶,看到壶嘴所对方向是不同的”这一难点,让学生真正地发生。

在信息技术和人工智能飞速发展的今天,生活中的教具仍然发挥着多媒体电教教具不可替代的作用。因为“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”。作为一线教师,要善于运用生活中的教具,赋能教学,这样就会收到事半功倍的效果。

(作者单位:全椒县第二实验小学)

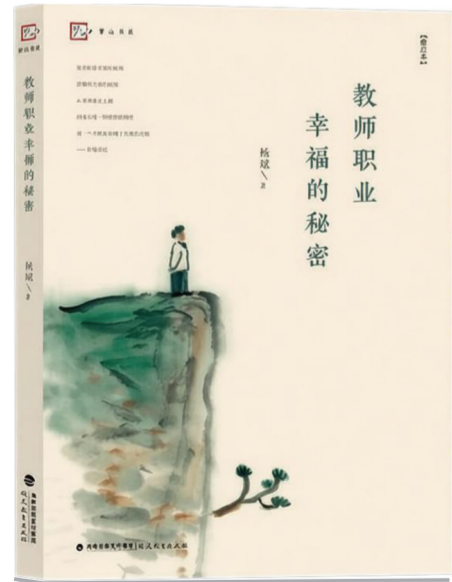
## 追求教师的职业幸福

——《教师职业幸福的秘密》读后感

□毛伟涛



教师读书



《教师职业幸福的秘密》是一本探讨职业幸福的随笔集。作者杨斌用丰富的案例,睿智的思想,平实的语言多角度阐述了对教师职业幸福的理解,也润物无声地教给广大教师追求职业幸福的方法。阅读后,让我对教师职业幸福的本质和体验有了更深刻的感受。

### 一、发现职业本身的快乐

作者杨斌在书中通过对叶圣陶、梁启超、陈寅恪、蔡元培等学术界名人从教经历的回忆,让我们穿越岁月,聆听了大师们对教育的诠释。大师们追求独立人格和思想,执着于学术研究,秉持师表风范的精神让我们感动,也体现了为师者应有的大风范、大气度。

教师感受职业幸福的前提就是要有知识分子的精神气息,内心对职业有充分的认可,把教育当成传播文化、传授知识、传承思想的伟大事业。在教育教学中,积极学习大师们严谨治学、专注学术、教书育人的奉献精神,塑造良好的人格魅力,进而感染、影响学生的发展。就像叶圣陶先生所说:“教师要站得高一些,看得远一些,多一些历史责任感和使命感,在力所能及的范围内多做些建设性的事情,而不称为随波逐流的事务主义和功利主义者。”

### 二、让工作滋养生命

作者在书中,说到这样一个经历,他去拜访一些高龄的院士,他们普遍鹤发童颜,脸色红润,说话中气十足,似乎多年的科研劳作和学术研究,并没有让他们感受到辛苦。似乎辛劳、艰苦、枯燥、乏味这些字眼与他们根本不沾边。他最后的结论是:没有精神、胸怀和人格的高度,学术、专业、工作也不大可能攀上别人难以企及的高度,工作对于他们就是一种精神滋养。

教育不是单向的输出,而是师生互相影响,彼此成就。优秀教师身上的渊博学识、人文素养、爱心与责任感感染、影响学生,而学生身上的纯真、朝气、善良和不断增长的学习成长需求,也会促使教师不断完善自我,提升育人智慧。教师日复一日地认真工作,刻苦钻研、无私奉献也会锤炼教师的人格魅力,升华人生境界。教育工作就是在不断地付出爱、收获爱;传播文化,增长智慧的过程中充实教育体验,充盈人生经历,滋养多彩生命。

### 三、职业幸福从创造开始

作者说:“作家、艺术家、科学家,之所以能在艰苦的劳动中孜孜不倦,其中固然有强烈的社会责任感和促其奋斗,同时也因为劳动充满巨大的发现和创造喜悦,甚至可以获得强烈的审美满足。”如果教师只是每天按部就班完成工作,不思考,不研究,不改变,甚至

把日常工作当负担,越是如此,越是干得乏味、倦怠。单调源于重复,枯燥是因为没有变化。反过来,如果满怀爱心,不断更新教育理念,尝试新的教育方法,并能积极投身于教育研究,虽然身体累,但思想是自由的,开放的,积极的。本来日常、琐碎的教育工作,也就因为有了爱的滋养,有了挑战和变化,也变得充满创造的乐趣。

我们每一个教师都应该用谦虚、上进的心态审视自己的工作,赋予每一天平凡的工作、琐碎的事务以特殊的意义。我们每天的课堂教学、作业设计、学生教育、活动组织、教学研究、班级管理都是我们的创造素材,正如陶行知先生所说:处处是创造之地,天天是创造之时,人人是创造之人。

### 四、相信种子的力量

杨斌老师说:“种子告诉我们,必须首先让自己饱满,才有破土而出的机会,岁月告诉我们,穿越需要时间,花开需要等待。”在书中,杨老师通过自己教育经历中与学生一起共同成长的点滴,展现了教育中爱和智慧的力量,也充分说明了学生有独立思想和丰富心灵,不是需要灌进知识的容器。

“教育是农业”,需要辛勤耕种和精心呵护,需要遵循规律,静待花开。相信种子的力量,首先指教师要有自身发展和提高的强烈需求,能够坚持阅读学习,坚持教学反思,用种子般顽强的生命力,坚韧地面对成长中的问题和困惑,总有一天会在教育教学中有长足的进步。其次相信种子的力量,是指教师要用爱、善良、阳光、健康、高贵去感染孩子,带动孩子也阳光、善良、快乐起来。陪伴、带领孩子一起挺立向上的姿态,会丰满和润泽你的职业,影响你的精神和生命状态。

这本书立意新,叙述实,共情了广大教师对职业幸福的观察和实践,思考与认识。也给广大教师在工作中,立足实际,努力过一种幸福而完整的教育生活,提供了许多可行的方法和思路。