

语文课堂的真实模样

□周兵



陶行知说过，千教万教教人求真，千学万学学做真人。这是教育的真谛，也是教育的追求。我们的语文课堂同样需要真实，真实的教、真实的学、真实的成长。这样的课堂，孩子们才会学得轻松、学得愉悦，老师也能教得自然、教得有效。这也许就是语文课堂真实的状态吧。那一节真实的语文课堂到底该呈现什么样子呢？

一、能够看见轻松自在的孩子们

孩子应该是课堂的主角和主体。但遗憾的是，我们很多课堂中的孩子都呈现出拘谨、刻板，缺少了这个年龄该有的童真与可爱。今天，走进听课的课堂，我就看到了孩子们一张张稚气的脸，是那么的亲切自然。既然孩子是教育的主体，那很显然教室就好比孩子的家一样。哪有在自己的家里表现得那么紧张和拘谨的呢？而且，从科学的角度来说，只有在轻松、和谐的氛围中，孩子才能更好地学习、思考和成长。孩子们发言积极、主动，无论答案是否准确或是不尽完美，老师总是认真倾听，认真评价，并且能够及时给予指导，直到孩子准确回答为止。孔子说，要因材施教。不同的孩子肯定会有差异，教师不能一刀切，允许孩子有不足，允许孩子慢慢来。不仅孩子们表现得轻松自然，老师也表现得大方得体，与孩子们的配合非常默契，着实可以看出这就是班级的课堂常态。否则，在外人进入课堂后，很难能够达到这样的默契程度。所以说，台上一分钟，台下十年功。学习也好，教学也好，功在平时。

二、能够展现教师扎实的基本功

没有教师的成长就没有孩子的成长，没有教师的素养就很难成就孩子的素养。教学中，教师展示了扎实的基本功，科学的教学方法。



教学札记

教师能够做到字不离词，词不离句，句不离段，段不离篇，带领孩子们有的放矢地学习文本，很好地体现了语文的学科本质。同时，教师充分尊重了孩子的成长规律，很好地体现孩子的主体地位。每一项任务或是每一个问题，总是让孩子们讨论、交流、汇报，发现不妥及时进行引导、帮助，不打断孩子、不包办孩子。真正做到用任务驱动孩子们思考和成长。书写时，教师真正走近学生，耐心而细致地进行指导。一撇一捺、一横一竖，左窄右宽、左宽右窄……朗读时，教师先是绘声绘色地给孩子们示范，然后采用指名读、小组读、“开火车”读等多种形式指导孩子有效地朗读课文。

整个课堂，孩子们发言踊跃，思考积极，我想与这种轻松的学习氛围和教师的有效放手是分不开的。

三、能够品尝真实清晰的语文味道

每个学科都有自己的特色。当然，语文课堂也要展示语文的味道。要想体现语文学科的味道，“听、说、读、写”这四个要素必不可少。一听，是每个人必须具备的一项重要技能。课堂上，孩子要学会倾听老师的教学，同学的交流，更要倾听自己内心的声音，做到专注、用心、自信和智慧，才能听到“真经”，才能做到“真学习”。任何“貌合神离”的孩子都将是课堂的局外人，又如何能够听得进、听得懂、听得好呢？

二说，也是每个人必备的一项重要技能。孩子不仅要会听，还要能够说，说出自己的想法，提出自己的困惑，也可以表达自己的质疑，这样才有助于孩子对知识的思考、理解、吸收、消化。课堂上允许孩子的不同声音，允许孩子质疑其实就是孩子不断思考的过程。当然说也有标准，要说得清、说得明、说得准。

三读，是学习语文的最佳途径。有效地引导孩子朗读，能提升孩子的语感，促进孩子的

思考，从而帮助孩子对文本的理解和掌握。采用小组读、个人读、齐读、默读，“开火车”读等多种朗读形式，激发孩子们朗读的兴趣。

四写，这里的写是指习作。不是说了吗，吾口表吾心，吾手写吾文。写作可以表达自己的情感，可以提升思维能力，可以增强记忆力……无论是项目式教学也好，大单元教学也好，语文不能抹去语文课堂该有的样子和内涵。

四、能够自然渗透品德的课程体系

教育即教书育人。育人是教育的不可或缺的重要组成部分和功能。

某种程度上，可以说是至关重要的一部分。不是说了要实现“三全”育人吗，全员育人、全过程育人、全方位育人。语文作为基础学科，也是传承母语的最佳学科，绝不能缺失了育人功能，也就是不能缺少品德教育的元素。要结合大单元、文本内容等科学、合理、有效地渗透品德引领，让孩子们在学习知识、提升能力的同时，不断塑造高尚的品德。传承传统文化，学习祖国历史，关心家乡发展，了解风土人情，知晓礼仪廉耻等等，都是课堂上择机传递给孩子们的宝贵财富。前段时间，网传京东老总刘强东给自己的小学老师每人发了10万元大红包，我们在点赞之余，更应该看到的是一个现在的富商、曾经的小学生，时过境迁还能记得小学时候的老师实属不易。也充分说明无论贫富，感恩之心很重要，高尚的人格很重要。这也是教育最该留给孩子的财富。

冰冻三尺非一日之寒。教师教语文的功力必须贵在平时，抓在平时，体现在日常的点点滴滴。如何引领孩子真正爱上语文，教师的作用不能小视，提升课堂驾驭能力，增强语文课堂趣味，强化课堂育人功能，让语文教育“润物细无声”！

(作者单位：全椒县十字小学)

给乡村教师更多支持与关怀

□王丹

刘玉忠踏泥泞办学、倾囊资助困，扎根边陲乡村育人40载；被孩子们称作“秦妈”的秦春娟多次拒绝进城机会，潜心钻研、用心教学，奋勇争当学科教学带头人；河北保定学院毕业生赴疆任教群体25年接力西行，用爱浇灌一棵棵“小红柳”……日前，中央宣传部和教育部发布了2025年“最美教师”，全社会无不向他们投以尊崇的目光。他们中有一群人，在山高水远处播撒知识的种子，在乡间田野点亮梦想的火炬，纵使艰辛仍不改无悔的誓言，每一个事迹都让人动容。没错，他们就是乡村教师。

近年来，通过农村义务教育阶段学校教师特岗岗位计划(以下简称“特岗计划”)、农村教师资助行动计划等制度安排，数百万教师积极投身乡村教育事业。其中，特岗计划已累计为3万多所农村学校补充教师约118万人。截至2024年年底，全国乡村(不含镇区)义务教育学校专任教师达181.77万人。

日前，习近平总书记给全国特岗教师代表回信，礼赞他们“潜心耕耘、默默奉献，展现了人民教师的情怀和担当”，勉励他们“继续坚守教育初心，不断提高教书育人本领，用心用情呵护

引导孩子们健康成长，努力培养出更多德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，为推进乡村振兴、建设教育强国作出新的贡献”。让我们向这些坚守乡村、潜心育人的人民教师真诚地道一声：“辛苦了！”

没有留恋城市的繁华，他们毅然转身，奔赴祖国和人民最需要的地方，站上乡村的三尺讲台，全心全意传道授业解惑。没有什么豪言壮语，也没有什么惊心动魄，唯有日复一日的辛勤耕耘与默默坚守。

他们似汨汨清泉，滋养充满渴求渴望的心灵，给予信心与勇气，让乡村的孩子们也敢于筑梦、勇于追梦。他们为孩子们打开一条条走出大山的路，去拥抱更大的世界，创造人生更多的可能。他们是耀眼的星火，共同点燃乡村教育的熊熊火炬，助力推进教育公平，让广袤田野沉淀为精神沃土，为乡村全面振兴注入源源不断的活力与希望。

近段时间，清华在读博士生庞众望的励志人生引人落泪。从河北农村到科研报国的宽广舞台，一路走来，他至今仍感恩“年少时被馈赠的熊熊火炬，助力推进教育公平，让广袤田野沉淀为精神沃土，为乡村全面振兴注入源源不断的活力与希望”。人们刷屏式传播他的人生故事，何尝不是对公平

而有质量教育的深情礼赞？我们深知，来自乡村教育的托举，对个体、乡村甚至一个国家，到底意味着什么。

广大乡村教师群体发自内心的对教育的热爱令人动容，他们燃烧自己照亮他人的无私奉献让人感佩，他们挺身而出勇扛责任的担当使人肃然起敬。但别忘了，他们也是和你我一样的普通人，也追求幸福的生活，期盼美好的未来。与城市相比，在乡村任教要克服更多的困难，面临更多的挑战，也因此，我们要给予乡村教师更多支持与关怀，用心呵护他们干事创业的热情，让他们的人生绽放更璀璨的光芒。

期待全社会都来关心乡村教师，提高他们的社会地位和职业荣誉感，改善他们的物质生活条件，强化各方面的保障。同时，持续改善办学条件，加强专业技能培训，畅通他们的专业发展、职业晋升之路。让乡村教师成为有尊严、有盼头的职业，让“留下来”不仅是基于他们乐于奉献的精神境界，更出自真正的人生选择。

当更多有生力量加入其中，教育这个推动乡村现代化的引擎将更加有力，更多的希望也将随着乡村的腾飞而起！

(来源：《光明日报》)



教师当有的「武学」修炼

□老眼

成为学生拥戴的魅力教师，需要学习充电，提升修炼。武林人最懂“修炼”的内涵要义，我们应学学他们的“武学修炼”——修身手、修眼力、修情感、修心境。

修身手 优秀教师应该是师德的模范、教学的高手、科研的标兵、管理的行家。即使达不到这一层次，也应该是这些方面出类拔萃的佼佼者，起码有自己的“高招”和“绝活”。

如果我们没有这样的“身手”，说话就难以理直气壮，底气十足，学生也难以打心眼里佩服；教师的话儿常常形如命令，不能让人口服心服。所以，教师要使自己说话有分量，有感召力，能令人信服，必须进行“身手”修炼。修身立德，洁身自好；主动搞好教学，站稳课堂；刻苦钻研，认真探究教育科学；改革创新，不断提升管理经验。

只有做到了师德高尚、教学过硬，善于研究，懂得管理，才能有底气，有魅力，能感召人，才能让学生心底折服，进而敬仰爱戴教师。

修眼力 好的高效的教育需要针对性强、契合度高。教师只有了解每位学生的个性特长和性格差异，切实掌握个体情况，才能实施分类指导和有效教育。这无疑需要有好眼力。

我们要学武林中人，“眼观六路，耳听八方”，使自己有双“火眼金睛”，能够洞察一切。要深入学生，尤其要关注弱势和寡言者，设法倾听他们的声音。信息收集要全面、及时，分析判断要清醒理智，准确客观。这样才能准确把握学生的各方面信息，了解其智能水平、接受能力、个性特长等客观差异，进而实施针对性教育。

修好眼力还要虚怀若谷，广纳善言，用好教师群体的智慧，积极采信学生的进言。牢记“个人才智总有限”的忠告，防止自以为是心态下教育的扭曲和变形。

修情感 情感左右着我们的语言和行为，决定着我们的行动指向。教师的工作是育人、

树人，对象是鲜活的人，更应加强情感修炼。如此方能以人为本，构建温馨课堂、和谐教育。

教学和管理是一个情感交流、精神交往的过程。我们需要充满人情味，在规章制度与人性关怀中寻求洋溢着温情与宽容的契合点，把鲜活的学生当作心中的“上帝”，予以尊重、理解、关爱。做到推心置腹，情理交融。如果教师总是高高在上、目中无人，对工作敷衍塞责，对学生冷眼相待，课堂互动肯定是非良性的，教学管理只能是强制的，必然得不到学生的理解、支持和拥戴。

修情感要求我们以高度的责任感、使命感对待教学，对待学生，把自己融入教育、融入课堂、融入学生中。既敢说敢讲，爱憎分明，又心态阳光，宽容大度；敞开心扉，把博大的爱撒向全体学生。优秀教师都有很好的情感修炼，即使他们身体有恙，内心痛楚，登上讲台就断然忘却，全身心投入教学中。

修心境 心境是由人的世界观、人生观、价值观所形成的为人处世的心态和意境。修心境，就是要我们学会平和、淡定、从容，不追逐名利，不好高骛远，不急躁冒进。

要成为有思想、有创见、有品位的优秀教师，必须拥有平和、安宁的心境，所谓“淡泊明志，宁静致远”也。要淡泊名利追求，约束自己的行为，控制自己的情绪，抑制无益的冲动。牢记“冷静是智慧的源泉，急躁是无能的表现”。以平和、理性的心态对待学生问题，突发事件等，不急于决断，贸然行事；

不喜形于色，不怒气冲天。做到沉着、自制、忍耐，学会守望，懂得等待；在等待中树人，在等待中正己，在等待中享受幸福和美丽。

要培育乐观，善待缺陷，给予信任，学会激励。用自己的超脱和睿智去熏陶、引导学生，用情感和思想去感化、点拨学生。无欲则刚，有容乃大！拥有理性和圆融，懂得超脱和放弃，守住了心灵的宁静，才能有教学和管理的成功。

“初学修身手，中学修眼力，大学修情感，大家修心境”是武学修炼的四个层面。我们要有内涵、有城府、有作为，也要进行这样的四个“修炼”。虽然我们不必将其分出层次高低，可以同步修炼，但修眼力、修情感尤其是修心境确是我们应该多下功夫的。

芳草 地

我变成了一只“狗”

□滁州市湖心路小学六(6)班 谢文博 指导教师：韩云

清晨，我睁开眼睛，惊奇地发现周围的景象全变了：床变得像广阔平原，鞋子如两只狭长的小船，窗外的大树高耸入云……我下意识地想

惊呼，却只发出“汪汪汪”的叫声。我吓得立刻捂住嘴巴，跳下床踱步到镜子前——天哪！镜中映出一只毛茸茸的小狗。

我被自己的模样吓得痛哭流涕，无论怎么呼喊爸爸妈妈，都没有人回应。我不敢出门，趴在原地哭泣，直到哭累了睡着。不知过了多久，肚子的“咕咕”声将我唤醒，饥饿迫使我不得不外出觅食。第一次蹑手蹑脚地走在街头，我害怕地遇见熟人或同学，一路低着头，三步一回头的。突然的汽车鸣笛声吓得我迅速躲到路边，用爪子拍拍胸口，默念着：“吓死本尊了！”

走着走着，一股诱人的香味飘来，我的胃顿时泛起涟漪。我顺着香味快步小跑，一只高大的绿色垃圾桶出现在面前。“喂，朋友，看你这么着急，需要帮忙吗？”垃圾桶友善地问道。我不好意思地低头回答：“我很饿，闻到美食的香味，你这里有吃的吗？”“我这里有半截香肠，你需要的就拿去吧。”听说有香肠，我迫不及待地翻找起来，很快找到一节红里透黑的火腿肠，狼吞虎咽地吃完了。告别垃圾桶后，我继续前行。

路上遇到几个小学生，他们背着书包，脸上洋溢着幸福的笑容，欢声笑语不断。看着他们悠闲地走在街头，我心里五味杂陈——曾几何时，我也是这样无忧无虑。正当我沉浸在回忆中时，这几个小学生突然跑过来驱赶我，还用石

子扔我。幸亏我反应快，迅速逃离了这群不友善的孩子。跑累了，我躲在一个建筑

角落里休息，回想着刚才惊险的一幕，不知不觉又睡着了。不知睡了多久，我被铁门关闭的声音惊醒。揉揉惺忪的睡眼，发现自己被关在货车的铁笼里，周围都是瑟瑟发抖的流浪狗：有蓬头垢面的，有长毛狗，有花斑腿狗，有短腿胖墩……它们无助地哀求着：“放我们出去！我们要自由！”

“这是要把我们送到哪里？”我惊恐地问。一只长毛狗回答：“听说是去宠物管理中心，等待爱狗人士领养。”我长舒一口气，心里升起一丝期待：如果爸爸妈妈能来接我回去，我一定好好学习，做个乖孩子。

接下来的几天，看着同伴一个个被领养，剩下的越来越少，我开始担心起来：爸爸妈妈会来接我吗？就在这时，一个小男孩走到我面前，眼中闪着温柔的光。他指着我对妈妈说：“妈妈，这只狗狗好帅气，我好喜欢它，我们收养它吧。”男孩妈妈微笑着点点头，办完手续后，我坐上了他们家的小轿车。从此，我有了新名字“嘟嘟”，和一个温暖的家。

“起床啦，上学要迟到了！”急促的喊叫声将我惊醒。啊——原来是一场梦！

【点评】这是一篇充满童趣和想象力的作文。小作者以第一视角生动记述了“变狗”的经历。细节描写出色，心理刻画细腻真实。整体语言活泼充满童趣，展现了丰富的想象力与真挚的情感。