

●文心观澜●

红色,信仰的底色

——读《红色气质》有感

□张丽

这是一张色彩对比浓郁的照片。黑色的背景,一位穿白衬衣的耄耋妇女坐在轮椅上,目视前方,目光冷静,似乎能够看穿百年历史沧桑。黑白对比之外的彩色是她身上系着的红黄绶带、勋章,这让整张照片在庄重之外显得和谐。她是瞿秋白的女儿、与党同龄的瞿独伊,照片在2021年中国共产党成立百年之际所拍,而勋章则是党内最高荣誉——“七一勋章”。

这是《红色气质》序章中的第一张照片,配以她和父亲瞿秋白的故事解说,给人强烈的视觉震撼。瞿独伊的照片不只是序章里的那一幅,还有她和父母的合影、开国大典时用俄语向全世界播报、95岁时唱《国际歌》等,从幼年到百岁,浓缩的人生照片与浓缩的党史何其相似。

《红色气质》中选用的一幅幅照片,定格了百年历史风云中一个个精彩的瞬间,记录了一个个鲜活的共产党人,展示了沧桑而厚重的历史画卷,让人读后不禁掩卷深思。

该书以时间为顺序,讲述了一代代共产党人救国、兴国、富

国、强国的故事。这里有单人的肖像,也有群体的场面,展示了共产党人舍生忘死、发愤图强,在浩大的历史进程中取得的伟大成就。

翻开书页,一张张大义凛然的烈士肖像映入眼帘:李大钊、方志敏、钱壮飞、江竹筠、杨连弟、杨根思……这些共产党人不论身居何位,都坚持理想、视死如归,将自己的生命奉献给党的事业。

一个个新中国建设者的故事映入眼帘:隐姓埋名的邓稼先、王淦昌;不畏生死的王进喜、王炳诚;鞠躬尽瘁的焦裕禄、王启民、王化民;敢为天下先的袁庚、杨利伟、秦大河……他们自信自强,追逐伟大梦想,用自己的血汗建设祖国、造福人民。

一场场永不磨灭的历史现场映入眼帘:有开国大典、香港回归、澳门回归等令人振奋的历史瞬间;有川藏和青藏公路通车典礼、开垦“北大荒”、建设红旗渠、塞罕坝绿色变迁等翻天覆地的

新景象;有小岗村血手印、蛇口工业区建设、首次土地使用权公开拍卖等改革开放新场面……一个个伟大成就在一张张照片中得以见证。

一幅幅祖国大地生机勃勃的画面映入眼帘:有神州五号发射升空、辽宁舰巡航的宏大场面;有王继才夫妇守望孤岛、黄文秀开展扶贫工作、钟扬采集植物样本等新时代奋斗群像,他们尽心职守、默默奉献;更有港珠澳大桥、“中国天眼”、国产大飞机C919等展示祖国最新科研、建设成就的照片……这些是祖国一步步走向繁荣富强的佐证。

《红色气质》选取的众多关键时刻和典型人物照片,成为百年历史的浓缩,各个照片主人公的伟大灵魂让人震撼;他们及家人有血有肉、情感丰富的立体形象,以及勇敢面对磨难、敢于担当的精神气质让人感动。新时代的我们,同样要以此为精神支柱,承前启后,继往开来,在平凡的岗位上兢兢业业,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

●阡陌流年●

寻找快乐 安享晚年

□夏锡生

进入老年,体力和精力明显下降,与人交往也不如以前频繁。仅就我与德纲、姚远、思奎四位牌友、玩友、文友而言,多年来亲密无间,密不可分。尽管有这样一层亲密关系,但随着岁月增加,我等相互交往也越来越少,越来越难。由此,不免出现孤独失落之感。其实,在这种情况下,尤应寻找快乐,保持心情愉悦,才不易患上因郁闷和压力而产生的疾病。

老朽今年九十有六,耳闭、眼花,已经走进人生的末路,但思想清醒,尚未落入糊涂涂,还能常常写点诗与诗友交流。这与我一多年来坚持乐趣养生不无关系。

我喜欢业余写作,且能心中得到快乐。写作需要情趣和时间,要有一颗平常心。日前,因为文友姚远不平凡的经历,我写有一篇《永葆一颗乐观的心》,既是相互吹捧,也是真情实感,既是随意表达,又是真诚祝福。的确,几十年来,姚公的乐观心态,在潜移默化中影响了我。渐渐地,我懂得了无论面对怎样的人生,都要有一颗乐观的心。这种乐观,既是一种责任和担当,更是人生可贵的品德。

常言道,知足者身贫而心富,贪得者身富而心贫。这不是我们常说的知足常乐吗?上了年纪,大家不妨活得轻松些,不过分奢求,欲望这种东西

是无穷无尽的。量力而为,适可而止,这不就是人生吗?

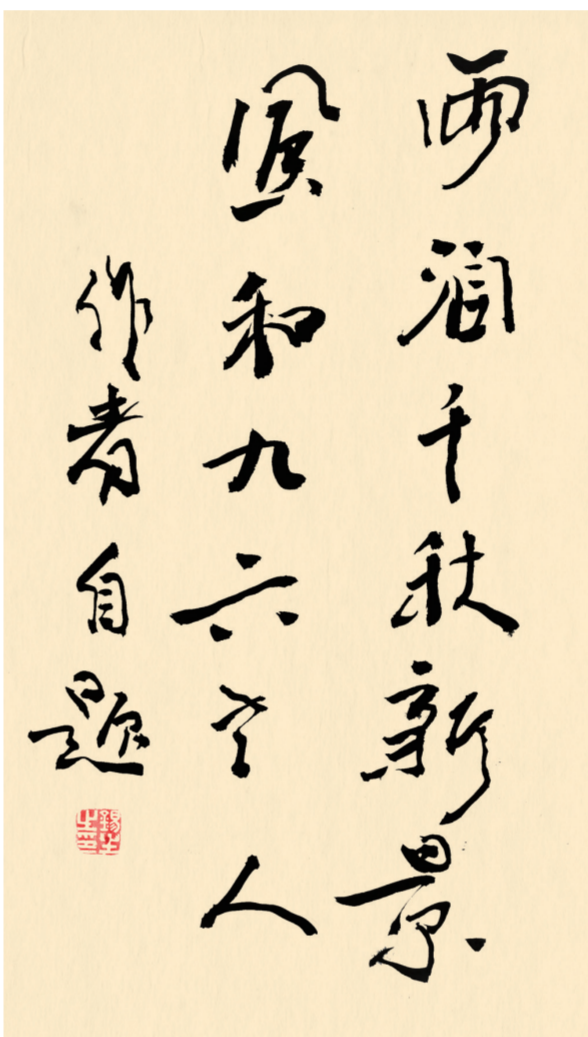
任何人最终的结局都是死亡,百年之后没你也没我。我们拼搏一生,带不走一砖一瓦,我们执着一生,带不走一丝爱恨情仇。人生苦短,没有时间去争吵、伤心、焦虑,我们要把时间留给爱,去生活,去享受,活在当下最重要。不念过往,不畏将来,珍惜当下。

我很赞赏这句话:“多活几年,是生命的长度;活得丰富多彩,是生命的宽度;活得有益于社会,是生命的高度。”细细梳理中华文化及彭祖文化的核心内容,感悟颇多,不外《易经》所言:“天行健,君子以自强不息;地势坤,君子以厚德载物。”

人老了,会逐渐失去体力、智力,有时疾病缠身。但我觉得这是上天对我的馈赠。我会因此感到踏踏实实,终于可以看到人生的终点了。

这个世界上,只有一样东西是最公平的,那就是时间。无论你权力多大,无论你多么富有,但在时间面前永远是平等的。时间可以成就一切,也可以帮你忘记一切。

作为96岁的老人,我可能说不出与时间赛跑的话了,但感恩时间,珍惜时间,和时间和谐共处,是我静度晚年必须铭记的。也以此和大家共勉!



雨润千秋新景 风和九六老人 作者自题

●诗韵潮声●

善斋文艺空间落成

□黄玉才

文心跃跃忘江湖,忧乐千家鼓与呼。墨散清芬堪养眼,窗含流水水云图。

世情冷暖总相关,心迹今陈覆釜山。称誉嘉宾犹驻足,欣从墨色看斑斓。

诗酒田园叹久违,釜山空翠湿人衣。偷闲半日心如洗,沾溉书香乐忘归。

清秋客至雨零星,湖畔黄鹂婉转听。龙隐钟传云径里,闲闲坐对一山青。

注:釜山,原名覆釜山,距天长市区以西30公里,今辟为卧龙公园,分布有龙隐寺、忘归湖诸景点。善斋文艺空间坐落园区西侧。

秋田野

(外二首)

□左新国

翻过大暑的山峰
秋的身影缓缓呈现
阴阳转换随即起始
万物草木逐渐萧落

伫立在秋田野
我看到丰收,犹如
热浪,滚滚而来
稻子暗自开花结实
大豆结荚,棉花结铃
玉米兴奋地抽雄吐丝

此刻,我的父老乡亲
正祈盼一场及时雨
仿佛,金灿灿的粮仓
山丘般一座座丰满挺起

立秋之后

立秋之后,秋的爱音
伴随蟋蟀唧叫声急促而至
秋雨拂过大地
一片片树叶,随风飘落
仿佛听从秋的声音召唤

此刻,静坐雨后岸边
看小河一次次回落中上涨
听秋蝉一阵阵鸣叫中低沉
恍惚间,远方传来
母亲添衣加衫的叮嘱声

出伏

伏邪,穿过一阵秋风
顷刻间,消失无影无踪
于是,燥热的夏悄然褪去
静美的秋如约而至

风吹一片叶,万物已惊秋
让身心从暑伏中挣脱出来
紧跟季节的鼓点
从容迈向沉甸甸的秋

●人生札记●

给自己壮胆

□马顺龙

小时候的夏夜,经常在院里听母亲讲鬼故事。母亲肚子里装着说不完的鬼故事,这些故事比《聊斋志异》里的还要怪异。我竖起耳朵,听得津津有味;月光下,看到小妹双手捂着耳朵,全身缩成一团,感觉还是“不安全”,再用薄被蒙住头。母亲叫她进屋拿枕头,她说:“有鬼,打死我也不去。”后来是我主动进屋拿的枕头,小妹很羡慕我的“大胆”。

上初中时,父亲在村东边三四里外的山坡开荒地上,种了二亩西瓜。每到晚饭后,父亲要忙家务,于是我一个人带着自己养的小黑狗去山上看瓜地。

但是我那时毕竟只有13岁,漆黑的夜晚走在高低不平的路上,没有一户人家,听着自己的脚步声,偶尔也会出现幻觉,觉得有人跟在我身后,心里多少有点收紧,于是便加快脚步往瓜地赶。谁知我走得慢,身后的脚步声也一样慢,我随即加快脚步,身后的脚步也同时变得快起来,小黑伸着舌头也随着我忽忽地跑着。到了瓜地,冒出一头细汗,也不知道是因为天热还是紧张的,也许兼而有之。

40多年前的夏夜,露宿山野,我既不相信鬼的存在,也不担心狼的出现,但内心对蛇、蜈蚣等有毒的小虫,还是充满恐惧的。到了瓜地,首先在床铺四周铺上半干的杂草,用火柴点燃,可以防蚊虫叮咬,也可以把蛇、蜈蚣、毒虫之类的“毒物”熏跑。月光下,小黑伸着长长的舌头,一直围着我跑前跑后。

我躺在凉床上,经常想起鲁迅笔下的少年闰土。想着手持

钢叉的闰土,周围的一切沉寂了下来,小虫唧唧,在身边耳鸣。“咕咕咕”“嘿嘿嘿”,猫头鹰的声音传来,使这田野更加空旷、森然。我的心跳声和小黑的喘息声也清晰可闻。牛乳般的月光,在瓜地里、在山坡上肆意流淌。卧于茎叶间的瓜,更加绿意幽幽。那时我常想,头上的这轮月,也是当年照耀过闰土的那轮月,可闰土呢,不知消失在时空的哪个角落。

山坡上一里外,是另一块瓜地。瓜地边有一个一人多高的看瓜草棚,隐约可见点点星火一明一灭。我知道,那是瓜地的主人披一身月光,静坐于棚前,吸着昏烟。

有一天晚上,从家里出发时忘记带火柴,到瓜地后无法点燃野草,险酿大祸。半夜时分,小黑的狂吠声将我梦中吵醒。我困得厉害,想要赶走小黑,却突然感到异样,便坐了起来。天啊,一条足有一米左右的蛇昂着头,正快速地向我的床铺爬来!我后背发麻,手忙脚乱地抓起靠在床边的长把锄头,狠狠地砸下去,长长的毒物被砸成数段。

由于惊吓,加上一场紧张的搏斗,我出了一身汗,浑身冰凉。半个月亮挂在中天,夜更静了,满地的瓜香,融进月光里,小黑趴在床铺旁,守着我入眠。

其实我也有胆小的时候。2004年去黄山,爬莲花峰的时候,我看到身体右侧是笔直的万丈悬崖,云雾缭绕,顿感头重脚轻,大有一头栽下万丈悬崖的幻觉。我没好意思和同事说,闭上眼,跪在台阶上,左手摸索着台阶,右手扶着栏杆,慢慢往上

爬。到了晚上,我才发现,我的膝盖烂了,鲜血淋漓。

2009年5月去云台山,我兴致盎然地爬上了茱萸峰。谁知下来成了问题。在近乎垂直的半悬空的台阶前,爬莲花峰的恐惧感再度出现,而且等了半小时也没等到同伴,只好硬着头皮,继续踏台阶。我膝盖发软,感觉台阶颤抖得厉害,一下子瘫坐在地上。但又不能挡住后面游客的去路,只好坐在台阶上,双手扶着两边的栏杆,一个台阶一个台阶往下挪,不到10分钟,浑身汗透,根本不敢睁开眼看。

“爸爸,这个叔叔怎么坐着下山啊?”一个稚嫩的声音在我身后响起。“叔叔可能有恐高症。”一个浑厚的男中音答道。我试图睁开眼,依然头晕目眩,于是侧身让过。“加油,叔叔,你可以战胜自己!”男孩稚嫩的声音再度响起,话音落下,人已从我身边走过。感觉自己的脸一下红到了脖子根,我站了起来,晕眩感还是很强烈,就半蹲着扶着栏杆小心地往下挪。不知过了多久,我终于到了山下,非常激动地举起双手向早已在山下等候的同伴们招手,极为舒展地做了一个“v”字手势,庆祝自己的成功。

在此之前,我根本不相信可以自己战胜恐高症,完成这样的“壮举”。同样的道理,人生中所遇到的许多事情,只有给自己不断地壮胆,勇敢地去尝试,才会发现自己的潜力是无限的。

走下云台山茱萸峰悬梯的经历让我明白,人不要自己吓唬自己,只要敢于挑战,就没有过不去的坎!

