

## 汉河古街剪影(组诗三首)

远黛,湖光  
古街,巷长  
青砖嵌入古典流淌  
起伏的皱纹  
被一层层的光阴  
磨光锃亮

细长的砖缝里  
偶尔灵动的小草  
是古街遗传基因的主张

竹竿围挡  
挤出的白豌豆儿细长  
是家族寻春的坚强

古老的井壁  
重重叠叠的冷静  
渴望的苔藓上  
留下蝉蜕精美的掠影

古街的饮烟  
袅袅  
是爷爷绵长的嗜好  
是爷爷嘴里吐出的  
炫耀

古街的月亮  
弯弯  
是奶奶不离手的镰刀  
是割破黑暗与贫困的  
骄傲

古街,水塘,长长的柳梢  
慢摇  
一头老牛  
在嘈杂的欢笑中  
安详地咀嚼着野草  
反刍着古街历史的思考

初唐四杰的骆宾王  
古街荻草丛里  
奋笔疾书  
檄文狂草

“二十四孝”之朱寿昌  
弃官寻母名扬  
古街小巷泪沾裳  
孝风和畅

一代名相包拯  
微服私访  
让清廉的风  
吹到古街小巷

一代名将文天祥  
古街避险  
慌乱中汲取了小巷的坚强  
留下千古绝唱

一代才女王贞仪  
丈量古街小巷  
将短暂的芳华献给了  
校验数字天文天象

皖东状元戴兰芬  
借珠湖古街灵气  
揭下状元的皇榜  
留下代代芬芳

晚清宣瘦梅  
夜雨秋灯录古街画小巷  
吟诗作赋  
留下压卷书香

徜徉古街小巷  
品尝色彩,触摸时光  
拥抱时代的声响  
为汉河古街自豪

□吴振文

## 汉河古街剪影(组诗三首)

## 共富工坊

村头,溪旁  
桃红,柳绿  
蒲公英花黄  
远处湖边的风叶  
推动村里建起了  
共富工坊

来自扬州的姑娘  
工坊讲台上  
引领香囊制作  
迷上了文创

天官赐福的非遗传承  
让村里的小伙和姑娘  
放下手机  
选择了临摹笔画

八十八岁的外婆  
颤巍巍的“麦客风”  
将土法酿造酱油的秘方  
原汁原味传扬

现采现开的珍珠  
在粗糙笨拙的大爷手上  
灵巧地串珠成行  
挂上了老外的颈项

刚毕业回村的新农人  
把油菜花海  
变成直播现场  
吸引了不同肤色的味蕾

村里的共富工坊  
让智慧汇聚  
让财富满坊  
让幸福绵长流淌

## 村咖

村里开了  
一家村咖  
喜鹊伴着村民  
赶来打卡

村民记忆的词典里  
扒拉扒拉搜索  
窃窃抢读  
村咖,村加  
村加,村咖

莺飞草长  
花开花落  
日月转换  
时光研磨

当村咖不再读着村加  
村民们不再嫌罗布斯塔  
苦味偏重  
不再失利比里卡  
野性难磨  
不再炫阿拉比卡  
酸度悠扬

村咖  
飘逸的浓郁,岁月的雕磨  
让乡村浪漫,浓缩出  
蓝眼睛的聚焦  
黑皮肤的惊愕  
命运共同体的驻足和思索



## 老街叙事(组诗)

## 乌衣老街

允许一些雨落在青石板上  
允许一下午我坐在沉默的水杯前

馋嘴的人一提起姑嫂饼  
就会想起红山锅巴  
说到黄圩板鸭  
白水鱼从巷子里游出来

商铺,茶馆,渡口  
这些老场景正被黄昏一点点掰碎  
屋脊如宇  
总有干净的孩子在月光下诞生

走出再来酒馆  
爆米花的老头还在  
他没有看到我被一个醉鬼幸福地指认  
也没人看到我在老东街寻找解酒的老井

坐下吧,在你坐过的地方长出石头  
听一听清流河发出哗哗的笑声

## 查济老街

如果你相信查济是一幅明清古画

请谦卑穿越四街八巷  
当热腾腾的春风扑面  
你的眼中藏有珍珠般的星辉  
你不会意外  
白云,马头墙,小桥  
齐齐躺在水面上  
老街多风情  
笛声多婉约

当燕雀低徊  
祠堂传来佛经  
真想给每座牌坊上炷香  
真想去某个大户探访  
然后坐下  
看着张网的少年

一想到人间清欢  
就想去桃花潭醒面  
想起昨天小巷打着油纸伞的姑娘  
似你

## 遵阳街

青石板缝里挤出旧年的苔  
老茶馆的铜壶煮着滁河的慢  
古楼是安静的垂钓者  
钓星星,钓日月

当鸽子收敛翅膀  
小贩挤进弄堂  
当晚风翻动账本  
酒酿和油炸臭干收支平衡  
当女人在木格窗下收拢花布床单  
总有人摆起道场  
讨论王阳明

当霓虹在广告牌上初醒  
整条街是复活的清明上河图  
而路灯突然亮起的刹那  
遵阳街仿佛年轻了三十岁



## 遵阳老街(外一首)

一座亭城的记忆  
压缩到遵阳老街  
浓缩的精华  
焕发出古色古香的底蕴

岁月在石缝里又长出了新芽  
时光继续在砖墙上驳落  
无孔不入的风将春天带到这里  
我追随着燕子回到了老家

那枚夕阳一直卡在巷口  
悬而未决。最后一瞥  
总是深情款款。一个女子撑着伞  
跫音回荡在青石板铺就的陋巷

前店后坊的老式格局  
在新置空间复活  
林立的商铺还在疯长  
门楣上的红灯笼依旧明艳如初

清流河依旧清澈地流淌  
黄昏漫过老街的沧桑  
四合院,天井与白墙黑瓦  
一直在构筑氤氲的水墨

春草爬出石缝,野花点缀残墙  
相册里的老照片,泛出咖啡的光  
往日的熙攘,昔日的辉煌  
在新时代的春天里,续写新的篇章

## 回乡偶书

春风催生万物,也催生乡愁  
疯长的思念,总是比春雨提前抵达  
从遵阳老街擦肩而过时  
马头墙上的喜鹊  
正频频向我致意  
仿佛要制造一段浪漫的邂逅

阔别多年的云朵  
携着丰沛的雨水  
灌洗着风尘仆仆的我

即便归来,也不过是个过客  
短暂的停留,找不回当年的记忆  
余生在何处终老?回不去的故乡  
始终让人处在惶恐和恍惚中

回到乡村,找寻童年的欢乐  
少年的梦。因为春天  
生出许多陌生的新鲜和亲切

□曹文远

