

解放思想改革创新奋发进取真抓实干 在中国式现代化进程中开创云南发展新局面

(上接第一版)

3月19日至20日,习近平在云南省委书记王宁和省长王予波陪同下,先后到丽江、昆明等地考察调研。

19日下午,习近平来到丽江现代花卉产业园。在展厅,他察看玫瑰、马蹄莲鲜切花品种展示,听取云南花卉产业发展情况介绍。在玫瑰花种植区,他了解智能温室无土栽培技术,同现场村民、技术人员亲切交谈。他还来到玫瑰花分级包装生产线,察看筛选、分级到包装、发货的全流程,对鲜切花通过物流及时外销表示肯定。习近平指出,云南花卉产业前景广阔,要着眼全产业链,从种业端、种植端、市场端不断深耕细作,让这一“美丽产业”成为造福群众的“幸福产业”。

丽江古城有800多年历史,被列入世界文化遗产名录。一场春雪过后,丽江游人如织。习近平来到这里,详细了解古城营建历史、纳西族民居特色和当地文化遗产保护利用、推动文旅融合发展等情况。居民和游客见到总书记十分兴奋,争相问好,有的还弹奏乐器、载歌载舞欢迎总书记。习近平频频与大家互动交流,了解商铺经营状况和游客感受。他要求当地处理好保护和发展的关系,让这座美丽的古城焕发新的光彩。

古城内的木氏土司府衙署见证了西南地区各民族交往交流交融的历史。习近平察看木府主要建筑,参观纳西族东巴文化研究成果展示。他强调,要保护利用好木府这样的重要文化地标,保护传承好中华优秀传统文化,引导各族群众自觉铸牢中华民族共同体意识,不断推进中华民族共同体建设。

离开时,许多居民和游客围拢过来为总书记送行。习近平激励大家说,丽江有美丽风光、有特色文化,有很高知名度,一定能走出一条持续健康的文旅发展之路。他祝愿丽江人民的生活如同纳西族的“和”姓一样,幸福安康、和和美美。

20日上午,习近平听取云南省委和省政府工作汇报,对云南各方面取得的成绩给予肯定,对下一步工作提出要求。

习近平指出,推动产业转型升级是高质量发展的重点工作。各地资源禀赋、基础条件等不同,抓产业转型升级要从实际出发,遵循经济规律,突出自身特色。云南要以科技创新为引领做强做优做大资源型产业,积极发展战略性新兴产业和未来产业。要加快发展高原特色农业和文旅产业,促进产业增值、企业增效、群众增收。要积极探索利益共享机制,有序承接产业梯度转移。

习近平强调,云南区位优势独特,要积极推进高水平对外开放,建设面向南亚东南亚辐射中心。要高质量建设自由贸易试验区,加强交通物流、能源、数字信息等大通道建设,使各类开放平台成为经济增长点。要拓展与周边国家的经济、科技、人才、医疗、文化等交流合作,让高质量共建“一带一路”可感可及。

习近平指出,云南生态地位重要,要坚定不移走生态优先、绿色发展之路,筑牢我国西南生态安全屏障。要健全以国家公园为主体的自然保护地体系,加强生态系统保护和修复,持续开展石漠化、水土流失及小流域综合治理。要加强国土空间用途管制与生态环境分区管控衔接,扎实推进重点领域污染防治

治和重点湖泊环境治理。

习近平强调,云南民族众多,要加强边疆民族地区治理,拓宽各民族全方位嵌入的实践路径,深入推进新时代兴边富民行动,切实维护民族团结、边疆稳固。

习近平指出,党的领导是事业发展的根本保证。看一个地方党的领导和党的建设水平高不高,一个重要方面就是看政治生态好不好。各级领导干部要切实履行管党治党责任,作风正派、公道处事,以自身模范行动推动政治生态持续净化。各级党组织要加强党员、干部教育管理,严肃查处各种违规违纪行为,让歪风邪气没有市场。党中央已经部署在全党开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育,各级党组织和广大党员、干部要自觉增强学习教育的紧迫感紧迫感,联系全面从严治党形势任务,联系本地本部门本单位这些年抓作风建设的具体实践,进一步吃透中央八项规定及其实施细则精神,把握相关纪律处分条例、为查摆问题、集中整治打牢思想政治基础。要把正风肃纪反腐贯通起来,引导广大党员、干部自觉遵规守纪、大胆干事创业。

中共中央政治局常委、中央办公厅主任蔡奇陪同考察。

何立峰及中央和国家机关有关部门负责同志陪同考察。

3月20日上午,习近平在昆明亲切接见驻昆明部队上校以上领导干部和基层先进模范、文职人员代表,代表党中央和中央军委向驻昆明部队全体官兵致以诚挚问候,并同大家合影留念。



春分到 农事忙

3月20日,广西三江侗族自治县良口乡农民在翻耕稻田。

当日是春分节气,各地农民抢抓农时开展春耕、春种、春管等农业生产工作,争取好收成。

新华社记者张爱林摄

马家窑文化聚落:史前彩陶艺术的巅峰

新华社记者范培坤 何 问 王 朋

黄土高原的晨曦中,九龙山温柔环抱着这片土地,洮河水蜿蜒北去,如同一条缠绕的玉带。寺洼遗址在这里静静沉睡了约5000年,直到一场考古的探寻,撬开了时间的缝隙。随着考古工作的进行,我国史前彩陶艺术的绝美篇章——马家窑文化的诸多秘密,在一铲一刃之间,被缓缓揭开。

聚落初现

寺洼遗址联合考古队领队、中国社会科学院考古研究所副研究员郭志委十年前初到位于甘肃省定西市临洮县的寺洼遗址调查时,正值春日。

在考古队到来之前,那些橙黄色、绘着纹饰的陶罐夹杂在泥土之中,这片土地上的农人早已习惯了不时从泥土中翻出陶片或陶罐,他们管这些从地里翻出的罐子叫“商罐”。对这些从地底冒出的东西,人们心存忌惮,觉得是先人遗留的旧物,有些人干脆一锄头砸下去,把陶罐拍得粉碎,让它重新归于尘土。

碎裂的陶片就这么四散飞溅,布满了黄土。直到考古队的到来,这些随处可见的陶片开始被重新定义。考古学家们俯身拾起,用指尖摩挲着这些残缺的纹理,眼中闪烁着探寻的光芒。

郭志委当时根本没想到,寻觅多年的马家窑文化中心性聚落就藏在寺洼遗址这片黄土之下,且其规模之大和内涵丰富程度目前无出其右,很多问题的答案可能由此而解。

马家窑文化,以其精美的彩陶闻名世界。在很多马家窑文化遗址中,出土彩陶(片)的数量惊人,常常高达数万片。学界最早发现的马家窑文化遗址,是1924年瑞典学者安特生在临洮县马家窑村发现的马家窑遗址,他把相关遗存称为“甘肃仰韶文化”。直到20世纪40年代,我国考古学家夏鼐经过研究,认定这类遗存具有区别于仰韶文化的独特性,提出将其命名为“马家窑文化”。

马家窑文化发现百年来,相关遗址不断被发现,仅甘青地区经考古发掘的重要遗址就达20余处。然而,百年考古工作如此浩繁,考古学家勾勒出马家窑文化大致的时空框架已属不易,其生业经济、聚落形态、社会组织、文明进程等仍有诸多谜团。

“寺洼遗址的发现超乎想象,我们由此可以触碰马家窑文化更深层次的社会面貌了。”郭志委说。经过2018年至2024年的7次考古发掘,千年尘封的马家窑文化聚落缓缓浮现。总占地面积达近百万平方米的聚落由三重“围壕”环绕,内部房址密布,

灰坑、陶窑、墓葬交错。令人讶异的是,三重平行分布的“围壕”每条宽达9至11米,内、外圈深约3至4米,且并非传统的圆形或不规则形,而是规整的长方形形制,与后世城墙“拐角”结构十分相似。

仿佛在5000年前,黄河支流洮河两岸的先民们已经开始构筑早期城市的雏形,他们精心规划、计算,以高度组织化的社会结构调度起大量人力物力,在背山面水的土地上修建起自己的“家园”。伴随着袅袅炊烟,炉炉窑火,马家窑人在此种植渔猎、烧陶绘彩。

考古专家认为,寺洼遗址发现的马家窑文化聚落展现了5000年前黄土高原西部早期社会的发展水平和文明化程度,填补了中华文明探源研究中黄河上游核心区关键时期的空白,实证中华文明起源和早期发展的“多元一体”格局。

彩陶新篇

如果说寺洼遗址发现的聚落是马家窑社会的肌理,那么彩陶则可能是它的灵魂。黑色的线条在红陶之上蜿蜒交错,仿佛风在天地间回旋,亦似流水在山谷间低吟,牵引着古人对天地万物的思索。

然而,马家窑人的艺术创造力似乎远不止于此。寺洼遗址新出土的众多陶器展现出全新的造型与纹饰风格。如其中一件带有“猪鼻”的马家窑类型泥质灰陶,色泽深灰黑如夜,一只鼻子自陶胎中缓缓隆起,上方的弧形纹理像舒展的眉骨,又像张开的羽翼,一场古文明的梦境由此展开。

马家窑人為何如此擅长制陶?在寺洼遗址内部,考古工作者发现多个制陶区,并在其中发掘出大量同时期窑坑、制陶工具、陶窑和烧制废品,使用时间长达数百年。

甘肃省文物考古研究所副研究馆员周静认为,从生产环节来看,已经掌握成熟彩陶制作工艺的马家窑先民可能已形成专业化的陶工群体,而专业化分工是经济繁荣、文化发展的重要标志。

“该区域制陶规模较大、生产水平高超、延续时间较长,不排除这是一处区域性制陶中心的可能性。”郭志委说,相较于黄河和长江中下游地区农业资源丰富的地方,马家窑文化可能是在农业经济基础上,因地制宜强化了手工业生产,并逐渐成为其鲜明的特色。

立于历史的峰峦回首,那一抹抹绚烂不仅仅只属于这片土地,更加古老的符号在时光中呢喃,与世界文明的回声相应和。在彩陶文化同样繁荣的西亚

的哈拉夫文化遗址、中亚的安诺文化遗址,甚至黑海沿岸的库库特尼—特里波利遗址,都出土过与马家窑彩陶风格相似的器物。

这是贸易往来所致?抑或是平行演化的巧合?目前尚无定论,但考古学家已经开始思考:在丝绸之路尚未开辟的时代,可能存在一条更为古老的“彩陶之路”,让欧亚大陆的先民们以陶器为媒,彼此交流。

不断追问

距今5000年前后,是早期中华文明加速发展的重要时期。马家窑文化,就像一抹霞光,照亮了这片区域的历史,让中华文明的脉络更加完整。

郭志委表示,相较于一些农业资源丰富、社会分化明显、宗教色彩浓厚的东部考古学文化,黄河上游地区的农业资源相对一般,但处在早期东西方交流的前沿。目前的考古发现显示,黄河上游的马家窑文化以农业为基础,同时重视手工业和商业的发展,社会分化不甚明显,宗教色彩相对较淡,但文明化程度同样较高。

在中国人民大学历史学院教授韩建业看来,寺洼遗址的考古新发现是近年来马家窑文化考古发现中目前最为重要的,不仅揭示着马家窑文化的社会状况,还为解释其文化向外拓展的动因提供重要线索。

韩建业介绍,马家窑文化在我国西部地区广泛分布,以甘青等地为主体,向南向西远距离影响到云南、西藏、新疆等地,奠定着我国西部地区的史前文化基础。“寺洼遗址的考古新发现在提醒我们,发达的彩陶手工业和对外贸易交换很可能是马家窑文化向外大范围影响拓展的关键原因。”

但这就是全部了吗?随着西北地区马家窑文化逐渐兴起,彩陶愈发精美,并进入最辉煌的时期,而在黄河中下游地区彩陶文化开始沉寂。这种反差意味着什么?是文化上的演化时差,还是因地制宜的生产策略?四川盆地出土的马家窑文化彩陶,有的陶土成分竟来自千里之外的黄河流域。是人口的迁移,还是商贸的往来?抑或跨越千里的文明交汇?持续的考古工作仍在追问。

目前,寺洼遗址的考古工作仍在进行,考古学家期待在未来的发掘中还能发现更多马家窑文化的居住区、墓葬区等,让中华文明的血肉更加丰满。每一次考古发掘,都能离答案更近一步,对文明源头的探寻更深一步。

(新华社兰州3月20日电)

打好沃野“耕”新第一仗

新华社记者王立彬

“春分犁不闲,谷雨地不眠。”春分已至,从南到北,春耕全面铺开。今年中央一号文件和政府工作报告对全年粮食和重要农产品保障作出了明确要求和部署,各省份都明确了全年农业生产任务,完成这些目标任务,春季农业生产是首战。

“庄稼一枝花,全靠肥当家。”在耕地面积总量有限的情况下,“藏粮于地”要看地力,肥力就是地力。今年中央一号文件提出,推进水肥一体化,促进大面积增产。

今年以来,全球钾肥价格快速上涨,有关部门要全力做好化肥保供稳价工作。要提高资源型钾肥生产用水供应能力,保障磷矿稳定生产及磷矿石跨省顺畅流通,加大尿素期货市场监管,加强化肥生产所需天然气保供力度,加强化肥市场价格监测和供需信息发布,加大打假力度,服务好春季农业生产。

今年中央一号文件首次提出农业新质生产力,为春季生产注入更多新动能。加快发展农业新质生产力,必须科

学把握发展新产业和改造传统产业的辩证关系。

农民是农业生产的主体,农民对土地的感情、对农事节令的了解,承载着农耕文化。AI不是农业劳动力的“对手”,而是帮手。“老把式”与“新农人”要互相支持,“会种地”与“慧种地”协同,为全年粮油丰收打牢基础、掌握主动。各地要因地制宜,加大政策、资金支持力度,赋能农业生产全链条,让人工智能、大数据、低空技术为山乡春耕插上翅膀。

春风浸润每一寸土地,万象“耕”新。若尔盖大草原,中药材、青稞、高原李子等农作物备耕工作拉开序幕;天山牧场,北斗导航为牲畜引路,春季转场开始。从胶州湾到珠江口,海上春耕拉开大幕,养殖船只往来穿梭,一派繁忙春耕景象。

春来抓生产,耕地、山林、草原乃至万顷碧波之上要一起抓,不误农时不负春,践行大农业观、大食物观,为山水林田湖草海陆大丰收打好基础。

(新华社北京3月20日电)

我国自研脑机接口植入人脑获得新突破

新华社北京3月20日电(记者张漫子 佚克)“半侵入式脑机接口‘北脑一号’成功帮助因渐冻症导致失语的患者重建交流能力。临床实践显示,其单字解码时延小于100毫秒,处于领先水平。”20日在京召开的“北脑一号”人体植入新闻发布会上,首都医科大学宣武医院院长赵国光介绍。

据了解,我国自主研发的“北脑一号”第3例人体植入手术20日在天坛医院成功完成,此前在北大第一医院、首都医科大学宣武医院分别进行了临床试验。目前,3例患者状态良好。这意味着我国自研无线皮层脑机接口植入人脑实现新突破。

把薄如蝉翼的柔性电极贴在患者的硬脑膜上,瘫痪者术后可获得精细运动能力、失语者的心里话可以被“听见”……这样的场景正变为现实。

从技术到产品再到临床,这一技术的突破是科学家、企业、医院、患者共同努力的结果。科学家承担了柔性电极研发、解码算法开发等工作,企业进行了产品测试、技术迭代等工作,医院寻找适配

患者,负责临床方案的设计与实施,并保障产品安全、可靠地植入患者体内。患者也需要相当的勇气同意手术、允许电极植入。

“作为人机交互技术,脑机接口是医学领域新质生产力的典型代表。”神经外科专家、中国科学院院士赵继宗说,我国技术研发能力不断增强,部分技术加速进入临床。

脑机接口,是大脑与外界设备沟通交流的“信息高速公路”。“简言之,就是捕捉大脑电信号的微妙变化,解码大脑意图,实现‘意念’控制‘动作’,不动手也能隔空操控机器。”北京脑科学与类脑研究所所长罗敏敬说。

电极,好比脑机接口的“耳朵”,其性能决定着“聆听”脑电信号的数量与质量。“北脑一号”采集信号通道高达128个。信号通道数越多,单位时间内传输信号量越多,同时做到时延越短,脑机解码和控制反应才能越灵敏。

参与3例临床试验的科研工作者表示,探索永在路上,未来还将持续创新,努力为患者带来更多福音。

滁州消防依托各级科普教育基地开展 消防产品知识宣传教育活动



科普灭火器具伪辨别方法。

许静摄

近日,滁州市消防救援局充分利用全市17所消防科普教育基地,全面开展消防产品科普宣传教育活动,进一步增强社会公众对消防产品的认知与辨别能力,切实夯实社会面消防产品基础。

“大家注意,合格的消防产品都会带有‘消防产品身份识别标志’,只需用手机微信扫描这个二维码,或将红黄标上的14位码输入到应急管理部消防产品合格评定中心网站,核对产品关键信息进行验证。”在明光市花园区社区消防科普基地内,消防宣传员一边讲解,一边为参观群众阐述了过滤式消防自救呼吸器、灭火器、独立式烟感报警器等常见消防产品用途及操作方法,并通过现场演示和实物对比,指导大家通过“外观查看”“网上查询”“现场实验”等方式来辨别假冒伪劣消防产品。

与此同时,全市各地消防宣传员围绕假冒伪劣消防产品危害、消防产品的市场准入及执行标准以及消防法律法规等方面进行了详细讲解,让群众直观感受到购买、使用合格消防产品的重要性,并提醒参观人员,一定要

通过正规渠道购置符合国家及行业安全标准的消防产品,掌握辨别真伪的方法,呼吁大家应自觉抵制和举报假冒伪劣产品,提高关注消防产品质量、抵制不合格消防产品的自觉性和主动性,营造不生产、不销售、不使用假冒伪劣消防产品的良好氛围。

在互动体验区,消防宣传员引导前来参观的各行业系统单位员工及社会各界群众,体验119报警系统、火灾扑救模拟设施、VR模拟实景操作等消防科普设施,并详细讲解了家庭火灾预防、初期火灾扑救、火场逃生自救等实用常识,实现了消防产品宣传与消防知识科普“两手抓”。

今后,滁州消防将持续开展消防产品专项检查和宣传教育活动,严厉打击假冒伪劣消防产品,增强群众对消防产品质量的关注度和辨别能力,切实维护群众生命财产安全和合法权益,为维护辖区消防安全形势持续稳定奠定坚实基础。(赵倩倩)

滁州消防
在您身边