

# 建在村口的爱心“小站”

□全媒体记者 郑安杰

早春正月,乍暖还寒,村头还是冷飕飕的,而走进天长市永丰镇宏大大村口一方不足20平米的简易“合金小屋”里,却格外“温暖”。偶尔经过的村民会从这个小屋里听到阵阵童声,再一瞧,阳光透过小屋的窗口已经收起了冰冷的棱角,正悄悄爬上了孩子们的脸庞,小屋里热气腾腾的,路过的村民已然习惯这样的场景,看到了也只是会心一笑。

这里本是一个普通的交通安全劝导站,因为一群孩子和一次偶然的约定开始变得不普通。

“小站”就建在村口,第一次出现在这里是在2020年,本来是为了农村交通安全而设。2020年5月以来,天长市为全面推进农村道路交通安全工作,在天长全市16个镇(街)农村主要交通道口建立了32个交通安全劝导站,这方小屋就是其中之一。

## 因为约定,“小站”温馨转身

“小站”建在了村口的农田边,一开始就是个普通的村级交通安全劝导站,交警和志愿者们会依托这个劝导站采取定点劝导、流动巡逻等方式,有针对性地对待过车辆、行人开展劝导工作,宣传交通安全知识,提醒过往的村民注意文明出行、遵守交规,村民们来来往往早已习惯了它的存在。

而村里的孩子,看着这个小屋新奇,对“小站”则多了几分好奇和探索的欲望。

今年63岁的李明,是原宏大大村党支部书记,也是首批参与的劝导员,平时总在“小站”里站岗值班,一边守着路,一边透过窗看着屋外的农田,看着乡里乡亲们在田里忙碌,都是庄稼人,李明看着他们心里总有踏踏实实、暖暖活活的感觉。李明还记得,那是在2023年10月,当时是农忙时节,交通局劝导的任务挺重,他在“小站”里进进出出、忙忙碌碌的。就在孩子们放学的那个时间段,“小站”门口多了几个孩子探头探脑的,想进屋子里玩又有点害羞退缩,李明想着路边不安全,啥也没说,把娃娃们领进了屋子,接连几天,李明都会见到那几个孩子,后来才知道,都是附近农忙人家的孩子,没人管,家长们怕不安全,就把孩子带到了“小站”这边。李明啥也没问,就像有个心照不宣的约定:孩子来了,就领进去帮忙照看,家长忙完了,再把孩子领走。

时间长了,李明也在琢磨,孩子们在屋里待着光浪费时间了,他就想着能多做点,“当时就萌生了建立爱心驿站的想法,便向路段交警负责人汇报了想法,得到他们的一致认同。”

想法能得到共鸣,也确实与当地的现实情况有关,永丰镇地处城乡接合部,宏大大村交通安全劝导站位于S204省道与永汉路交叉路口,这里是村民通往永丰小集镇的重要通道,周边村庄密集,每天过往村民较多。这里的青壮年劳动力

大多外出务工,不少孩子成了留守儿童,这些孩子在成长过程中面临着情感缺失、安全教育不足等诸多挑战。

想法得到肯定,行动就得跟上,当月,交通安全劝导站“留守儿童驿站”布置、装饰就完成了,装饰挺符合孩子们的需求,站内简洁明亮,温馨且充满童趣。墙上挂着色彩亮丽的交通安全宣传画,多层物品架上摆满了各类儿童读物和益智玩具。没几天,孩子们便奔走相告,或自发聚来,或由家长接送,“小站”里孩子越来越多,劝导站很快成了孩子们课余时间的乐园。

“小站”每天都有村干部轮流值守,他们“一岗双责”,既是交通安全的劝导员,又是“护苗成长”的志愿者。在道口人流高峰时段,他们执勤劝导;轮岗休息时,只要有孩子来驿站,他们就耐心陪伴。大家都想尽己所能用爱心填补孩子们因父母外出而产生的情感空缺。



## 为了孩子,“小站”一直都在

今年39岁的邵士萍,在项目启动之初就参与了,她是永丰镇二墩村村委会妇女主任,平时的工作就是家长里短、细碎日常的,对村里也是人熟、地熟、情况熟,有了这些优势,她很快成长为“小站”的服务骨干。“小站”虽小,但也是一方小天地,她觉得自己该尽全力,也总想着法子,让孩子们在“小站”里过得充实。

“我们有时会组织户外游戏,游戏中孩子们团结合作,共同完成了一个个难题,展现出了惊人的团队精神,真的是让我又惊喜。”提到自己的付出,邵士萍更愿意分享孩子们的变化,“通过与孩子们的互动,我感受到了在这里的价值和快乐,同时也看到了劝导站凝聚力的增强。我希望自己的微薄力量能尽量填补孩子们的情感空缺,帮助他们建立积极向上的心态,学会面对生活中的各种挑战。”

这样的努力,也得到了孩子们的积极回应。9岁的小萱(化名),是小学二年级的学生,父母不在身边,只有爷爷奶奶照顾的小萱生活单调沉闷,因为家庭的原因,小萱总是闷闷不乐。交通安全劝导站转型兼做“留守儿童驿站”后,小萱成了这里的“常驻”孩子之一,活动参与多了小萱的朋友也多了,这个爱绘画爱阅读的孩子在“小站”里找到了许多乐趣,“我最喜欢阅读角落了,那里有好多书,可以看到好多故事。我喜欢这里,因

为这里有很多好朋友和有趣的活动。”说起在“小站”里的感受,小小年纪的她脸上多了很多笑容。

后来,每逢周末或节假日,只要有孩子,这个小小的空间就会组织活动,热闹非凡。志愿者们会向孩子们讲解交通安全等各类知识,和孩子们聊天,陪孩子们做手工、学书画,开展户外游戏,有时也会辅导他们完成家庭作业。孩子们不仅学到知识,还在活动中增强社交技巧,培养团队协作能力。

此外,“小站”还积极与当地政府、学校和社会组织合作,为留守儿童提供更多实质性的帮助。天长市公安局交警大队专门为该劝导站授牌“留守儿童交通安全驿站”和“邵士萍交通安全工作站”。工作站还会邀请专业人员,举办一些心理健康辅导活动,帮助孩子们建立积极向上心态,学会面对生活中的各种挑战。

劝导站的负责人李明介绍说:“未来,我们还将持续邀请不同行业的专业人士来分享经验,让孩子们了解各种职



业技能需求,拓宽视野,树立远大职业梦想。”

如今,“小站”的爱心服务已经运行一年多了,志愿者们发现,其实现在参与活动的孩子变得越来越少了,但他们依旧有着自己的坚守,“现在很多孩子跟着家长外出上学了,能够得到很好的照顾了,但是我们的服务是不会停止的。”邵士萍告诉记者大家心里都攒着一团火,只要有孩子,哪怕只是一个两个,志愿服务就不会停。就像刚开始启动时的约定一样,只要有需要,“小站”就一直会敞开门,为孩子们的成长道路上留下一盏灯……

▲图为志愿者带着孩子们学绘画。

▼图为2月23日,家长送孩子去爱心“小站”。



▲图为2月22日,志愿者带着孩子们玩游戏。



# 博物馆里识滁州

□作者:云荷

如果你想了解曾经的滁州,那就来滁州博物馆,这里既能回溯过往的岁月,也能聆听历史的低语。

滁州博物馆,简称滁博。坐落在滁州市政务中心西南角上,是皖东地区最大的综合性博物馆,也是国家二级博物馆。它的建筑面积19605平方米,是一座中间带有天井的灰色长方形建筑。天井顶部覆以玻璃,可采光,能挡雨,抬头便见悠悠白云飘过蓝天。滁博,从13433平方公里的滁州地区,挑选出极具特色的自然风物和文化历史,在环形展厅里,进行各种精彩的实物展示。

当你走进滁博,必被迎面展示的巨幅“江淮风情”石雕震撼。洁白的大理石,似悬挂前川的瀑布,从三楼飞跃而下,几千年的江淮沧桑,被瞬间演绎定格。

一楼是名山秀水自然风物陈列。在这里,你可以领略“浓缩版”的滁州山水胜境和

自然之美。

形似一枚红枫叶的滁州地区,既拥有悠久历史的地质奇观韭山洞,亦有安睡了150万年的女山火山,更有皖东“朱砂痣”——大横山丹霞胜景。2400多公里长的郑庐断裂带,从滁州市下辖的明光市、凤阳县和定远县斜划而过,给滁州提供了丰富的金属矿藏;6500万年前白垩纪生命大爆发,也在滁州留下了精彩华章。国家级池湖湿地公园,在滁州下辖的来安县;有“江南坝上草原”之称的大柳草场,在滁城西郊;中国四大名菊之首的滁菊,生长于此。中国四大名亭之首的醉翁亭,建在此处,而欧阳修任职滁州期间,写下了传唱九州的千古名篇《醉翁亭记》,更是褒扬了琅琊山水,四时佳景的不同。

在这里亦可了解蔚然深秀的琅琊山。晨昏,百鸟呼朋引伴,歌喉婉转;夏秋,银溪淙淙,隔山对唱。山里既有甘泉、奇石、古梅等大自然馈赠的礼物,亦有佛刹、亭榭、石刻等人文景观。若有时间,定要顺着这窈窕的“一斑”亲自去逛一逛琅琊山,琅琊山里,人与自然和谐融洽为一体,让心灵与景物相依相惜,既寄寓了文人墨客们深情,也留下许

多先觉者的思索。游走群岭,“径行蹊覆雨,跬步隔岚烟”,不仅滁人百看不厌,游览的外地人也流连忘返,甚至成为许多人“心不能至,心向往之”的胜地。

你参观完一楼,或乘电梯,或拾级而上,沿着大理石台阶上到二楼,顺着走廊地面上的绿灯箭头所指,继续走进博物馆里的滁州。

二楼是风涌江淮历史文化陈列。装饰古朴的“源起淮水”展厅里,各种形状不一的陶器碎片,来自七千年前的新石器晚期。这些有历史感的人类生活用具,是1977年的考古学家们从定远县侯家寨文化遗址发现,后经挖掘出土。定远县侯家寨文化遗址是一处重要的新石器时代遗址,出土了一批极具特色的文化遗物,大量的实物展现了滁州悠久的历史。

当你漫步环形展厅,如穿越时空隧道,目光与那些老旧事物一一相遇。绿色斑驳的青铜器,万千风华的漆器,精致细腻的玉器,古朴沧桑的铸钱石范、精雕细琢的铜镜,从古墓挖出来的钱币、首饰、瓷器等,这些精彩的过往,让你欣赏得津津有味。

墙上悬挂的铭牌,用文字,扒开岁月层层

叠叠的褶皱,找出砖窑、驿道、关隘、路运、学校、烟标、邮票、美食、绘画、戏曲和建筑构件等通融的时代风物。一段介绍告知大众,这些都曾是时光的“掌心窝”,也是旧时薄里泛黄的乡愁。这些人文老物,浸润了各自时代的情感,被滁博从逸去的时空追回归拢,定格成一幅幅永不褪色的画卷,供后人追忆思念。

在华夏漫长的历史长空,滁州历史名人如繁星。中国最早开始写生,探索花鸟精神的宋代画家崔白;中国唯一的草根皇帝朱元璋;肉身成佛的憨山大师;开我国讽刺小说先河,写下《儒林外史》的吴敬梓;被世界最具权威的《自然》学术期刊尊为科学奠基人的王贞仪;被誉为“民国建筑第一人”,南京中山陵和广州中山纪念堂的设计师吕彦直;辞官寻母、孝道垂范人间的朱寿昌;抗击倭寇的民族英雄戚继光等,都是滁州人。

布恩滁州的历史名人也不少。赐山名琅琊的东晋开国皇帝司马睿;吟诗《滁州西涧》的韦应物;写下千古名篇《醉翁亭记》的欧阳修;龙潭讲学的心学宗师王阳明;修建奠枕楼,盘活滁州经济的辛弃疾;建学校、劝农桑、编撰26卷《永阳卷》,让世人了解滁州的陈璘等,他们为滁州的发展,都先后作

出了重要贡献。

滁州地区最早的居民,称“淮夷部族”。地名,自商至今3600多年间,由最初可考的“椒诸侯国”经九江、涂中、清流、新昌、至滁州等,经历多次更迭。简单的改名,几千年风卷云涌。

近代展厅则生动展示了滁州近代的历史变迁。这里陈列了日本侵犯滁州的种种物证,以及共产党人带领滁人英勇抗战的光辉历程,让后人深刻了解那段落后挨打的痛苦经历,借史警今。名为《滁州记忆》的浮雕墙,刻画出二十世纪老滁城鲜活的人间烟火,情景再现了艰难岁月里,升斗小民的衣食住行,让后人今天的生活能做出清晰的对比。抚今追昔,滁州,一路走来筚路蓝缕。它的过往,被滁州博物馆一一挖掘珍藏,让后人借史鉴今。

滁州博物馆,就像滁州的一扇“窗口”,透过它,我们可以“一眼千里”,领略青山绿水间风光入心田,瞥见自然与人文的交融共生,感受滁州的秀丽明媚和风物嘉美;我们可以“一眼千年”,窥见过去的辉煌与沧桑,见证文明的传承与发展,感受滁州悠长文脉经久不衰的魅力。

