

# 古河镇“三提升”赋能乡村振兴

**本报讯** 近年来,全椒县古河镇积极探索创新发展路径,以提升特色产业、优化人居环境、培育乡风文明为重要抓手,精心描绘新时代乡村发展的壮美画卷,奏响乡村振兴的雄浑乐章。

提升特色产业,激活发展引擎。产业兴旺是乡村振兴的关键根基。古河镇深度挖掘自身潜力,一方面,凭借得天独厚的自然资源优势,大力开拓特色农业领域,碧根果种植产业蓬勃兴起,鲈鱼、鳊鱼及小龙虾等水产养殖产业也蒸蒸日上,特色水产养殖产业应运而生,成为乡村经济发展的强劲动力源。另一方面,深入探寻乡村旅游富矿,以地方特色为依托,匠心打造民俗文化体验、乡村休闲度假等多元旅游产品。于千安、古河、石

溪三个村落分别精心塑造三户侯人居环境示范点、西河湾农家乐与民宿项目、石溪智慧农业项目,有力促进农旅融合发展,为乡村全面振兴注入澎湃活力。

提升人居环境,扮靓乡村颜值。生态宜居是乡村振兴的形象名片。古河镇大力开展农村人居环境整治提升行动,曾经垃圾乱堆、污水横流的村庄如今旧貌换新颜。古河村的“西河湾”曾是令人掩鼻的黑臭水体,古河镇精准整合近800万元项目资金,实施农村污水管网改造、黑臭水体治理、污水处理站建设以及绿化提升等工程,让“一湾活水抱村流”的秀丽景致得以重现。昔日的臭水塘摇身一变成“网红打卡地”,夜晚华灯初上,周边居民纷至

沓来,或翩翩起舞、或悠然漫步,居民的幸福感与满意度大幅跃升。

提升乡风文明,铸就乡村新灵魂。乡风文明是乡村振兴的精神脊梁。古河镇积极开展“红色历史文化展”“广场舞大赛”、戏曲表演等精彩纷呈的文化活动,极大地丰富了村民的精神文化生活。同时,聚焦铺张浪费、滥办酒席等陈规陋习,铁腕开展专项整治行动,全力推动乡风文明实现“自治、法治、德治”协同治理。广泛开展家规村规宣传与社会公德教育活动,并精心评选十星级文明户,村民的精神风貌焕然一新,乡村凝聚力与向心力与日俱增。

(范新维)

## 全椒举办第四届马厂羊肉面美食节

**本报讯** 12月22日,主题为“椒岭美名‘羊’马厂面条香”的全椒县第四届马厂羊肉面美食节在马厂镇新时代文明实践广场成功举办。活动在传统非遗节目《龙腾盛世》的热闹氛围中拉开帷幕后。

活动现场邀请了全椒县马厂羊肉面行业协会和当地商户为羊肉面进行打call。活动还对马厂镇部分先进典型进行了表彰,为10户美丽家庭代表、10名发展能手、4名先进代表颁发荣誉证书。

活动中,特色产品展销、美食品鉴、趣味打卡等展位前人头攒动,马厂羊肉面、黄庵包子等特色美食更是香气四溢,令人垂涎三尺。歌舞《椒陵味道》《希望的田野》、舞蹈《苹果香》《水墨中国》和双簧相声等精彩的文艺节目轮番上演,令现场热闹非凡,此次活动为游客们带来了一场集美食、文化于一体的双重盛宴。

(颜玲 曹广勇)



## 短讯集萃

### 四措并举开启宣教工作新篇章

**本报讯** 全椒县襄河镇紧扣新中国成立75周年的主题和党的二十届三中全会精神的宣传贯彻,扎实开展系列文化展演展示和比赛活动,全力做好以全会精神为统领,既推动全镇各项工作的落实落细,又丰富了群众的精神文化生活,提升了群众的幸福感和获得感,开启全镇宣教工作的新篇章。

举办主题鲜明的图片展,弘扬了新时代的主旋律。襄河镇在全镇范围开展了一系列主题的图片巡展,结合春节、非遗传承保护宣传月和国庆等时段,主题突出鲜明,弘扬了新时代的主旋律。“庙”趣过大年、品读那些“年”图片巡展,让广大群众在喜庆民俗活动中和文学经典故事里,更多地了解“中国年”深层次的内涵和寓意,为群众送上一道内容丰富的文化精神大餐。“保护传承非遗 赓续历史文脉 谱写时代华章”图片宣传巡展,普及宣传全椒非遗,用一幅幅生动的画面、详细的解说等方式,逐一盘点全椒非遗项目和传承保护的亮点,再现了全椒非遗的风采和魅力,受到了全镇广大居民的喜爱和普遍欢迎。

组织全会主旨专题讲座,贯彻落实全会精神。镇党委邀请专家讲师团进机关、抽调先进人物、年轻干部宣讲进村(社区)、班子成员上好辅导课,开设党的二十届三中全会精神宣讲专题辅导讲座,学习贯彻全会精神实质和核心内容,用全会精神统领党的宣传工作,讲解由浅入深、由表入里,剖析全会精神的实质和核心要义,注重理论与实践有机结合,加深了全镇党员干部群众对全会精神的理解。

挖掘非物质文化遗产,传承弘扬优秀传统文化。襄河镇坚持守正创新,持续加大非遗的保护和传承力度,不断挖掘全椒非遗项目,积极培养和壮大传承人队伍。今年以来,襄河镇申报全椒非遗“全椒儒林剪纸”获批市级非遗项目,“全椒宫廷食品”“兄弟牛肉”等获批县级非遗项目,使其得到发扬光大。

襄河镇坚持利用巡展、宣传折页、微信群、电子屏等开展非遗常态化的宣传、推介、传承活动,大力开展非遗宣传周巡展、全椒非遗图片展、非遗节目展演以及全椒非遗“儒林剪纸”进社区、进景点、进校园、进机关、进乡村等一系列活动,切实增强了全椒非遗的生命力,扩大了优秀传统文化的影响力,增加了全椒非遗的宣传效果,着力让全椒非遗的宣传成为认识全椒、了解全椒优秀传统文化的窗口和名片。

(陈本峰)

## 巧用“望闻问切”探索调解之道

**本报讯** 全椒县二郎口镇深入学习宣传贯彻习近平法治思想,坚持和发展新时代“枫桥经验”,将中医四诊法“望闻问切”融入人民调解工作,探索二郎口镇人民调解工作之道,为二郎口镇经济社会高质量发展、维护社会和谐稳定贡献调解力量。

“望”群众难题。二郎口镇坚持多元调解,整合各方资源构建矛盾纠纷多元化化解机制,搭建一站式矛盾纠纷调解中心,发挥各方资源优势,组建15支调解队伍,到田间地头主动接近群众。只有充分深入群众获取真实可靠的信息,才能够及时发现小问题背后的大隐患,了解群众的真实需求,作出准确的分析研判,将问题化解在萌芽、疏通在源头,赢得群众的满意度。目前,调解队伍深入群众20余次,发现问题隐患150余个,全部就地予以解决。

“闻”群众呼声。在调解工作中,学会倾听是门“技术活”,在当事人陷入利害得失的争执时,二郎口镇调解员是“倾听者”,不仅听一方的说法,更听双方的意见,通过了解当事人的真实想法,找到解决问题的关键。同时也是“解释者”“建言者”,调解员通过自己的介入,重建矛盾双方沟通的渠道,先注重安抚情绪、倾听心声,再分别进行劝说,分析利弊,为矛盾

双方提供解决问题的思路和方法,最终实现小事不出村,大事不出镇,矛盾不上交。目前,已通过调解方式解决矛盾隐患300余起。

“问”群众诉求。二郎口镇构建形成“条块结合、上下衔接、左右联动、横向到边、纵向到底”的网格化服务管理体系,将社居(村居)“两委”成员、村民组长吸纳到网格员队伍,充分发挥基层网格员优势,每日开展矛盾纠纷排查工作,到田间地头去听取群众的声音,分析研判群众急难愁盼的问题,确保群众的呼声第一时间响应。今年以来,累计开展矛盾排查350余次,发现矛盾隐患苗头400余起,全部予以化解,并达成协议。

“切”群众纠纷。二郎口镇在调解工作中始终围绕“情理法”三个角度“对症下药”,确保群众的纠纷第一时间化解。调解员充分利用身边的人、事、物、动之以情、晓之以理,向当事人普及相关法律法规,加以道德约束,说服当事双方接受协商结果,最终达成调解协议。妥善处理情、理、法的关系,将情、理、法三者都作为重要依据加以考虑,三者兼顾,才能促使当事人对处理方式的认同。只有以法喻人、以理服人、以情动人,才能从根本上解决矛盾纠纷。

(卜习丽 钟延展)

## “四季村晚”让乡村文化四季常青

**本报讯** 品“四季村晚”,展乡村风貌。近年来,全椒县十字镇坚持乡村振兴文化先行,扎实开展“四季村晚”活动,让乡村人民共享家门口文化盛宴。

注重精心谋划,让组织成为保障。“村晚”是一场由村民自编、自导、自演的乡村文艺晚会,无论是“一季村晚”还是“四季村晚”,十字镇党委政府坚持自发自愿原则,对这种植根于乡村的文艺表现形式精心谋划,避开农忙时节,充分利用农闲、传统节日开展活动,切实为基层减负,既保证“村晚”次数的可持续,也保证“村晚”品质的可持续。2024年度冬季村晚在十字镇高桥村完美上演,不管是从角色选取到节目安排,还是从场地布置到后勤保障,县文旅局和十字镇人民政府联合相关部门都认真开展调研,充分听取群众意见,真正实现让大家看“村晚”、享“村晚”、乐“村晚”。

丰富内容形式,让农民成为主角。村村办“村晚”,人人秀才艺,“四季村晚”,村民是主角。《和美的乡村人人夸》唱出人民心中向往,《莲湘舞》舞出好年头好兆头,十字民歌《四句猜》对唱彰显非遗文化魅力……热闹与喜庆的氛围不仅展示了新时代新面貌,更展现出农民群众对美好生活的新期待,一大批文化达人在农村舞台上大显身手。

突出宣传引导,让共建成为常态。十字镇文化站、新时代文明实践所充分发挥阵地作用,线上线下举办文化宣传活动80余次,文艺演出8场,深挖群众生活方式、节日习俗、传统手工艺、民间文艺,融合乡土文化、乡村旅游等元素,让文艺作品演身边人、道心里话、赞新生活;让“四季村晚”扎根乡土,承载乡音,乡土味更浓;让传统文化浸润、感染、引领乡村人民,凝聚起乡村文化振兴的强大正能量。

(刘 芹)

## 六镇镇:科技特派员点亮乡村振兴之路

**本报讯** 自科技特派员制度实施以来,全椒县六镇镇积极响应,选拔农技站站长高明勇、水利站站长谢桂枝等12名专业素质高、实践经验丰富的科技人才深入农村一线。他们带着知识和技术,活跃在田间地头、果园农场和养殖基地,为乡村振兴注入科技动力。

进村入户,做农业科技的传播者。科技特派员们深入田间地头,将稻虾连作模式、铁皮石斛种植、家禽养殖、常见病虫害防治等农业科技知识带给农户。通过面对面的交流和现场示范指导,不仅让农户学到了科学种植、养殖的方法和技巧,也帮助农户实现高产增收。

科普培训,做农村技术骨干的培养者。今年以来,六镇镇组织12场科普宣传和技能培训活动,吸引600余人次积极参与。通过科技特派员的专业指导,200余名包田大户逐渐成长为农村技术骨干,能够独立解决农业生产中的常见

问题,“前年我刚开始种植草莓,因为灰霉病,导致草莓产量极低,去年在特派员高站长的指导下,我合理密植、科学施肥喷药、加强通风透光性,去年草莓赚了2万元。非常感谢他们,今年我又增加了5个草莓大棚。”小集村的草莓种植户陈某高兴地说。

征集需求,做农业难题的解决者。为了更好地服务农户,科技特派员们积极开展技术需求征集工作,深入了解农户在农业生产经营过程中遇到的技术难题,并及时收集上报。同时,他们还积极与相关部门和专家沟通协调,寻求解决方案,为农户排忧解难。

在科技特派员们的努力下,六镇镇农业产业得到蓬勃发展,农户们的收入不断增加,全年粮食作物种植面积20.6万亩,总产值达10.6万吨。他们用自己的智慧和汗水,书写了一曲曲动人的乡村振兴之歌。

(王丹丹)

## 西王镇:人大代表深入一线听民声解民忧

**本报讯** 为充分发挥人大代表的桥梁与纽带作用,持续营造和谐稳定的社会氛围。今年以来,全椒县西王镇人大主席团积极带领全镇各级人大代表开展走访慰问、接待来访群众、矛盾调解等活动,引导人大代表深入基层听民声、联民心、解民忧,深入基层走访调研,打通了联系群众“最后一米”的道路。

坚持人大代表走访制,筑牢干群鱼水情。充分发挥人大主席团在代表中的引领和号召作用,主席团成员率先垂范,带领部分人大代表深入群众认真排查信访隐患,收集群众建议,倾听群众诉求,将矛盾解决在源头,纠纷化解在基层。组织县、镇人大代表深入村组、重点人员家中进行政策讲解,并结合生活中的实际案例,生动详实地讲解《信访工作条例》,耐心解答了访民遇到的问题。现场调处化解涉及宅基地、邻里矛盾等方面纠纷,受到了村民的称赞,实现了“小事不出村、大事不出镇、矛盾不上交”的目标。

坚持人大代表接待制,织密干群联

系网。积极发挥代表站(室)联系群众紧密的优势,镇各级人大代表认真落实每周接待日制度,与来访群众面对面交流,用心倾听群众声音,对群众表达的诉求问题予以记录、解答、办理、汇总,对接访事项进行跟踪督办,并将办理结果及时反馈给群众,确保群众来访事项件件有着落,事事有回音。常态开展人大代表“聚民意、惠民生”活动,靶向开展人大代表化解矛盾纠纷活动。人大代表亮明身份,办好一件件为民实事,不断增加各级代表在群众中的“曝光率”。

坚持人大代表监督制,搭建干群连心桥。始终抓牢抓实代表工作中的监督职责,实行正确监督、有效监督、依法监督,聚焦人民群众所思所盼所愿,推动解决突出矛盾问题。镇各级人大代表在推动信访维稳工作中,把属于政府职责范围内的诉求和群众邻里间的矛盾区分开来,以强有力的人大监督,推动政府职责范围内的诉求快速高效化解,以真心实意的公平调处,着力化解群众邻里的矛盾纠纷。

(云 兰 胡道胜)

## 石沛镇:代表履职润民心 文化惠民助振兴

**本报讯** 今年以来,面对人民群众日益增长的文化需求,全椒县石沛镇人大以镇综合文化站为阵地基础,围绕石油传统文化活动开展代表履职活动,助推全镇惠民文化工程落实落地,用实际行动配合和支持镇文化工作,丰富群众文化娱乐生活。

夯实文化阵地建设。镇人大积极协助镇综合文化站和村级综合文化服务中心不断丰富藏书,目前已达2万余册,涵盖农业科技、政策法规、文化教育、文学经典、科普知识、儿童读物等多个领域,知识覆盖面广、内容丰富,满足群众不同需求。利用黄栗树村建设省级和美乡村契机,反馈群众文体娱乐需求,加强对健身器材、文化广场等各类文化设施健身场所及设施的建设。

参与文化志愿队伍。文化活动的蓬勃开展离不开一支支充满活力的文

化服务志愿队伍,依托新时代文明实践所(站)平台,在全镇范围内组建服务意识强、综合素质能力高、热心基层文化事业的志愿服务队伍8支,各村人大代表积极参与志愿服务队伍。在镇、村两级的统一领导下,有组织有计划地开展各项文艺宣传活动20余场次,共同营造浓厚的文化氛围。

开展多元文化活动。镇人大结合本地实际,协助镇文化站开展形式多样的文化活动。从传统的非遗项目展演、书法培训,到现代的广场舞展演、文艺汇演等,形式多样、内容丰富,特别是“送戏下乡”“送花灯下乡”等活动,深受村民喜爱。今年以来,开展送戏下乡活动16场次,累计服务群众8000余人次,让村民们在家门口就能享受到高质量的文化盛宴。

(徐明星 徐兆乾)



## 携手高校搭建就业桥

为有效解决乡镇企业用工需求难题,促进高校毕业生实现高质量就业,全椒县十字镇与滁州市职业技术学院搭建乡镇企业与高校人才之间的对接桥梁,近日在校内联合举办了一场就业招聘会,本次招聘会的成功举办,是十字镇与滁州市职业技术学院深化校企合作、促进高校毕业生就业的重要举措。未来将进一步加深合作,为高校毕业生提供更多的就业选择,向乡镇企业输送更多优秀人才,共同推动十字镇经济社会发展和乡村振兴。

李风云撰