



教育故事

“他们”是永远冲在前,坚决不退的消防员,“他”则是一个令老师们头痛的四年级小男生。而“他”的梦想就是成为“他们”。

他叫小兵,初见他,是2022年春季开学不久。虽春已到,但寒风依旧刺骨。同学们都穿着厚厚的棉袄,他则穿着薄薄的外套,蜷缩在班级的角落里。同学们读着书,他则眼神飘忽不定,见我走来,手足无措。见他头发浓密且已遮耳鬓,脸上像是涂了一层黑粉,两只小手像极了从煤炭里刚拿出来的样子。我心头微微一震:这小孩“与众不同”。

既然是读书,我示意他把书捧起来读,他照做了;我弯下腰,轻声地说:“你的头发长了,是不是该剪了?”他抬头看着我,顿时我怔住了,一双大大的眼睛那么有神,散着光,又那么坚定,哪一个八九岁孩子该有的稚气?他没有回答,我心想:算了,随他去。

第二天早上,我进了班级,他从我身边走过,我差点没认出来,依旧是单薄的小袄子,脸上依旧像涂了一层黑粉,只是剪了个板寸头,显得他的眼神更加有神且坚定了。我心里一阵窃喜:我的话他能听进去。

后来听其他老师说,班级有三个男生不爱学习最调皮,其中就有小兵。因为刚接手这个班,我自己还是挺有信心的,我决定跟这三个男生“周旋”一番。

于是趁中午吃饭的时间,他们正好都在,我便把他们三个喊来,给他们听写词语,其他两个孩子还能写好字,小兵是不会认,不会写,模仿写出来的字就像那天空自由飞翔的小鸟。我一笔一画地教他,鼓励他每天学一点,进步一点。

起初他们还挺积极,随着事情的增多,我没有太多时间盯着他们,让他们互相帮助,谁知他们像断了线的风筝,离我越来越远。联系其家长,也是敷衍了事。我心想:小小学不好也是有原因的,更何况学习光靠别人盯,

追风少年

□金云

没有自主性,那也学不好。

之后一段时间我没有再对他们“特殊照顾”,只劝他们能学多少是多少。他们像是彻底摆脱了我的“枷锁”似的,玩得更欢了。我也只得无奈地摇摇头。

五月份的时候,学校举办了运动会,小兵参加了中年级组男子200米赛跑。入围决赛了,只听一声哨响,小兵像离弦的箭一样,往前冲,同学们都围着赛道,为他加油助威。虽然居于四年级学生之后,得了第二名,可同学们激动不已,小兵却有些失落。我鼓励他说:“你已经很棒了,这是决赛第二名,不是所有人都能做到的。”他沉默不语。

运动会之后,小兵成了我们班的“小英雄”。一次习作“身边那些有特点的人”,同学们都写到了那次运动会,写到了小兵。在班会上我对同学们说:“我们每个人身上都有自己闪光的一面。就说小兵吧,虽然目前小兵的学习成绩有待提高,但他跑得快,还为班级争了光,是值得表扬的。”顿时班里响起了热烈的掌声,小兵红了脸。

有一次我看到小兵妈妈的朋友圈:这是孩子爸第一次给我和孩子们买奶茶喝。课后我找来小兵,我笑着问他:“昨天你爸爸是不是买奶茶给你们喝了?”他很诧异,激动地问:“老师,你是怎么知道的?”我故作神秘地说:“你的事我都知道。”他笑了。

一次谈话,我问他:“长大了,你想当什么?”谁知他什么都没想,一本正经地说:“长大了我想当消防员。”我笑着问:“为什么?”他说:“消防员能救很多人,他们是大英雄。而且他们跑步很快,我跑步也很快。”我听了心头一震:原来在他内心深处有一颗善良的种子。我也告诉他当消防员不仅要有救人技能,也要学习理论知识。咱们现在是不是应该好好学习啊!他似懂非懂地点点头。

后来课间,我都能看到小兵在足球场上飞奔的身影。体育课,自由活动时,他还组织男同学踢足球,大家都愿意听他指挥。

更让我欣慰的是,课堂上他也认真了许多,一次,我给他评了一个“进步之星”,他可激动了,一下课就跑来问我作业,作业本上写的字有模有样了。而且还影响另外两个学生,三个人在课堂上比着回答问题。说真的,在小兵身上让我改变了对后进生的看法,他们并不是一无是处。或许他们是“小蜗牛”,需要我们陪着去散步。

过了很长时间,我再次问他梦想的事,他坚定地说:长大了我依然想当消防员!真好!追风少年,希望你立足当下,祝你将来追梦成功!

(作者单位:全椒县十字小学)



「花开」不能都「静待」

□老眼

“静待花开”,一个颇富诗意的词语,近年来在教育话题中频繁出现,让人领略到教育人的诗情画意和洒脱。然而,我在兴奋一段时间之后,也警觉反思了起来。

“静待花开”原本是指对待生活的态度——“时光不语,静待花开;心平气和,淡泊流年”,指的是人要顺其自然,以一种淡泊的心态过好每一天,心平气和,不急躁,默默耕耘,快乐生活。它对结果不强求,不急迫,但并不是不努力不作为,相反,对生活是认真的,对工作是有责任的,其过程一点儿都不轻松。将“静待花开”用于教育,无疑是需要斟酌和掂量的。

自然万物都有其内在的规律,花儿的开放需经过必要的历程,急躁不得。比如,植物学上的光照时间积累和温度积累(积温),只有达到该植物的特性需求,它才会开花。我们为求花儿的芬芳绽放,为其培土、浇水、施肥、修剪、除虫,以及促成开花而增加日照时间、严控水肥抑制枝叶疯长等,都是促成花儿开放的技术操作,当这些符合该植物特点习性的一系列操作都完成了,我们方可成竹在胸,静静等待花蕾膨大,悄然开放。

我见过一些外行养花者,他们将花儿买来,除知道浇一浇水之外,丝毫不懂其他。第一次开花之后,不知道为花儿补充营养,促其复壮,不知为花儿修剪整枝,集中养分;只是在那儿“静待花开”。而花儿基本“沉默不语”,只能“空把花期都错过”。

孩子是祖国的花朵,他们的成长进步一样有其内在规律性也有其个体差异性。共性主要表现在,他们的思想品德教育不仅是长期的、复杂的,而且大多伴有反复多变、周期长、可变性大的特点,很是考验人的耐力。现在的孩子娇宠任性,教育的艰巨性表现得非常突出,绝不是有人想象得那么简单,好像只要我们说到做到,就万事大吉,可以躲在旁边“静待花开”。相反,孩子的教育需要我们时刻观察关注着孩子们的一言一行,一举一动,发现不良苗头,及时予以指导与纠正,绝不能不管不问,放任自流。当然,这个过程需要耐心,需要定力,需要和颜悦色,和蔼可亲,讲究科学和艺术,不可急躁冒进,奢望速成。

“该做的,我都做了,但孩子就是不行,随他去吧。”这是一些家长在育子“失败”后的感慨,显示了付出却没有得到相应回报的无奈。我们也会听一些老师说:“该做的该做的我都做了,学生不改变我也没有办法。”表面上,这好似没有问题,实际上家长和老师们的思想认识和做法都存在问题。

一个年轻朋友跟我说了一件事:他儿子不爱运动,身体协调性较差,于是他便带儿子参加了一个羽毛球的训练班。其中,有一个步伐,一般孩子两三天就能学会,但他孩子一周都没有学会,半个月后还是不行,最后连教练都没信心了,暗示他,孩子没这方面的资质,算了吧。但朋友没有放弃,只要没有特别的事情,每天晚上都要带着孩子去楼下练习步伐。练了半年,最后完全会了!更让朋友惊喜的是,孩子身体的协调性也一下子跟了上去,打篮球、玩滑板、跑步,都很好,跟半年前判若两人。

这个事例不仅说明了人(尤其是孩子)的可塑性是非常大的,更表明,凡事都需坚持,成功需要坚韧不拔的毅力。

我们在教育中总是会遇到许多棘手问题,尤其是那些经常有反复的问题学生,我们一定要学会坚持,勇敢担当,有百折不挠的意志力,决不放弃对孩子的关心关注,不放弃一丝希望。多一份坚持,往往就多一份成功。

孩子的学习以及习惯养成,在经历一段时间后,往往会进入瓶颈期。这个时候,教师要协助家长认识这个阶段的特点特性,然后极力去帮助、鼓励孩子。最好和孩子一起咬牙坚持,别人21天能养成一个好习惯,我们21天不行,就42天、63天,甚至半年一年……只要坚持下去,就一定会有改观有成效。

佛系地“静待花开”是一些教师不作为不担当的托词,不应是教育常态。真正的好教师永远都在思考着、焦虑着,总是把学生放在心上,时刻为一个“小冤家”操劳着,只是在收获季节,在操劳的间隙,才敢弱弱说一声“花开开了”。

我们不能只看到表面的“静待花开”,忽略了背后的默默耕耘。千万莫把“撒手不管”当作“静待花开”!

(作者单位:滁州开放大学)



那颗灯笼果

□滁州实验中学七(二)班 王可扬

指导老师:涂鹏飞

暮春时节,灯笼果又熟了,轻轻拾起一颗,拂去轻薄的纱衣,露出一颗滚圆晶莹的果实,它是那么圆,那么亮,薄得透明的皮,包着细碎的籽儿,像一颗颗珍珠,更像一颗颗玛瑙。每当看到它,我的思绪便会拉回到二年级那个熟悉的座位上,纯真懵懂的我总是紧盯那位受人敬爱的姜老师,全神贯注地听她讲课。当灯笼果的图片显示在投影上,看着那一颗颗宝石般的果实,听着姜老师妙语连珠的描述,我的嘴角顿时生出一股又甜又暖的味道。“有谁尝过可爱的灯笼果?”姜老师笑着问大家,大家纷纷摇头。虽然我们都没有品尝过灯笼果,但姜老师温暖的笑容比灯笼果还让我久久回味。

往后的日子,语文课的光芒始终照在我的心上,伴着姜老师灵动的声音,舞动的粉笔,多彩的大屏,如拂过的阵阵春风,下过的场场春雨,每个“小灯笼果”都陶醉在春风暖意中,享受着语文的陶冶和艺术的浸染。姜老师就这样日复一日地呵护着幼苗,呵护着一颗颗“小灯笼果”,慢慢变大、变甜。

记得刚上六年级,课程难度加大,让我一下子喘不过气来,再加上篮球训练的劳累,无论我刷多少数学题,成绩始终不见起色,我也似在黑暗寒冷中迷失了方向。

一次,我的数学考了很低的分数,语文课一结束,姜老师便拉着我去她办公室。明明只有几十米的路程,我却似经过了一光年;明明是姜老师拉着我去,我却如磐石般挪不开步;路上明明一个人都没有,我却似受到万人讥笑。

来到办公室,姜老师让我坐下,我把头埋得很低很低,我小心地用余光撇了一眼姜老师,她正低头翻着什么。不一会儿,她便拿出一袋诱人的果子。

“快尝尝吧,刚上市的灯笼果!”姜老师拿起几颗放在我的手心。我一脸疑惑地望着她,她却笑了笑,说:“你最近已经很努力了,我只想跟你说,要放平心态,克服困难,勇敢地坚持下去,我相信你一定会成功的!”我接过灯笼果,轻轻拂去它蝉翼般的纱衣,只见它露出珍珠般的果实。我轻轻咬了一口,满是汁水,“一种苹果味,一种梨子味,一种葡萄味……”正如课文所写,浓浓的果香满溢齿间。我沉醉在灯笼果的美妙滋味中,姜老师慈爱地拍拍我的头,温暖瞬间充盈了我全身。

感谢您,我敬爱的姜老师——那盏照亮我人生之路的“灯笼”!我愿永远沐浴在您的光亮之下,一路向前!我相信只要我一往无前,一路坚持,那颗颗温暖过我的灯笼果便会在您触手可及的地方变得更加香甜!

【点评】本文善于抓住生活细节选材,心理描写细腻,能凸显内心深处真挚的感情;以灯笼果为线索,结构精巧,以小见大,刻画了恩师尊重学生、关爱学生、温暖学生、烛照学生的师者形象;善用修辞,文风质朴自然,语言有感染力,较好地抒发了对恩师的崇敬、感激之情!

“耕乐园”里“耕和乐”

□查君书

小学校园里开辟了师生劳动基地,名曰“耕乐园”。园子不大,菜类却不少。沿护栏的扁豆,围墙上的丝瓜,角落里的果树,架上的黄瓜、豆荚,地里的青菜、萝卜、茄子、大蒜等等,立体栽培,琳琅满目。

一眼绿色的“耕乐园”边上,有几畦地长满了杂草,是我们班刚分配的劳动“基地”。耕种“基地”,对孩子们进行劳动培养,是我这个新任班主任的新任务。第二天的劳动课上,同学们拔草,我翻地,“耕乐园”里热火朝天。

追求卓越是我这辈子的职业习惯。我一直从事小学班主任工作,课余从文、抄抄写写,偶有作品散见报刊。有了“耕乐园”之后,我很快改变观念,转移阵地,在另类纸张上实现自己的创作梦想。孩子们的劳动教育是动力,菜地是纸,农具是笔,蔬菜就是我的作品。我拿出“两袖三年得,一吟双泪流”的苦求精神,摸索蔬菜的生长规律和需求,努力创作自己的另类美文佳作。

自此,我和孩子们:稍早即浇,有草即拔,板结即锄,精心管理。尽管只施了“童子尿”没有追施化肥,但长势总让人喜出望外。大蒜、萝卜既长又粗,青菜、高

蒿、黄心菜既鲜又嫩,金黄色的南瓜既甜又面。看一看,瞧一瞧,五(2)班的劳动基地后来居上,就连来学校整理花草的菜农都连连称奇。

俗话说,一分耕耘一分收获。在我们班的“耕乐园”里,收获的不是一份,而是两份,甚至是三份。

当我和孩子们播下菜种,栽上菜苗时,便开始收获一份期待丰收的喜悦;当我和孩子们起苗、移栽、疏花、摘果时,每天又享受着菜类生长过程的喜悦;当我和孩子们翻地、锄草、浇水时,同时享受着活筋健体的喜悦。领导、同事光临时,我总要给他们摘几条黄瓜或者扁豆,拔几根萝卜或者大葱,挖一把大蒜或者青菜。老师们得到这些天然无公害的瓜果,啧啧称赞,我也享受着赠人玫瑰手留余香的喜悦。

“耕乐园”里“耕和乐”,我领悟到和孩子们一起种菜也有三种境界:种菜是种菜,种菜不是种菜,种菜还是种菜。我们班的“耕乐园”是菜园,但也不完全是菜园,是我和孩子们的劳动基地,精神的乐园。



校园纪事

让教育有温度,让学校有活力

□方方

共同努力,绝不是填几份问卷存档,要落实到课堂和课后辅导中,并且要帮助孩子们建立良好的人际关系,感受到友谊的真诚与温暖。

二、看——观察孩子的情绪表现,观察孩子的言谈举止。早晨孩子入校时,值班领导、教师和班主任要认真观察孩子的情绪和举止。通过孩子的情绪可以判断出孩子目前的心理状态是否正常。对于有问题的孩子要及时出面关心,比如身体是否不舒服,或是家里有什么事情亦或是其他的原因。当通过观察,第一时间发现了问题,并及时给予关心,帮助孩子解决问题,让他们感受到来自学校、老师的关心与温暖。这样做将能及时拯救一些处于崩溃边缘的孩子。他们心中的一些不好的念头就会被关心与爱化解。

三、趣——上有趣的课,让学生喜欢上上课。教师要认真备好每一节课,课堂上要注意两个作用——教师主导和学生主体作用的发挥,让学生动脑、动手、动口,同时增加课堂的互动性和趣味性,决不能由教师满堂灌。同时,课堂提问和作业设计要实行分层教学,因材施教,要及时表扬,让所有孩子都能在课堂上获得成就感。总

之,让孩子想上课。

四、齐——学校要开齐开足课程,坚持上好“小三科”,同时,开展学生喜闻乐见的文体活动。音、体、美小三科对于培养孩子健全的人格具有至关重要的作用。音乐课的歌曲可以陶冶孩子们的情操,舒缓他们疲惫的心灵;体育课的汗水可以锻炼他们的体魄,释放他们的压力;美术课的创作可以激发他们的创造力,培养他们的审美能力。只有坚持开齐开足小三科,让孩子们在音乐课唱起来,在体育课上动起来,在美术课上画起来,学校才会充满活力,孩子才会充满活力,他们的精神状态也才会更加积极阳光。

学校在常规的专题教育活动之外,还可以开展运动会、文艺汇演、放风筝比赛、跳绳比赛等活动,让孩子们在活动中陶冶情操,有条件的还可以开展校外实践。总之,要通过种种方式让孩子想上学。

只有让孩子春天能接触到春光,夏天能听到蝉声,秋天能闻到果香,冬天能沐浴到暖阳,这样有温度、有活力的教育才能让孩子身心健康!

(作者单位:来安施官职中)



我之见