

●清流漫谈●

蚕豆

□刘德俊

蚕豆，是日常生活中常见的食材，好种易活、吃法丰富、营养美味，在我们的成长记忆中具有举足轻重的地位。

蚕豆适应性比较强，对土壤、肥料要求不高，不需精耕细作。每年冬月将选好的蚕豆种带上，肩扛一把锹，在田块或房前屋后的拐拐角用锹切个口子，锹把子再晃两下，让口子裂得大一点，将两粒蚕豆种放入口子缝里，湿润的土壤会给种子提供水分，过不了几天，种子就会生出嫩芽，它和小麦一样，经过一个生长缓慢的冬天，开春后结蚕豆荚。

春暮夏初，是江淮地区吃蚕豆的最佳季节。母亲有时选大而好的嫩蚕豆，用针线穿起来，穿好后将原先的两个线头打上结，成了一个蚕豆“项圈”，放到饭锅里煮熟，然后让我们挂在脖子上。蚕豆“项圈”好似出家和尚戴在脖子上的佛珠圈，我们过一会摘一个熟蚕

豆放到嘴里，品着蚕豆的美味。玩一会，再放一个蚕豆到嘴里细嚼慢咽，那种美好的甜蜜感至今记忆犹新。

住在同一个院子里的家门二爹爹，每年都到老宅地种蚕豆，春天他将老宅地种的蚕豆收回来，给每家送点蚕豆尝尝鲜，有谁给他帮过忙，他也会送一点嫩蚕豆，以表感激之情。他家摘下豆荚，蚕豆秸就堆在门前，我们放学回来闲着没事，就将他家的蚕豆秸再翻一遍，找漏摘的蚕豆荚，功夫不负有心人，我们有时还真能找到一小把蚕豆荚，捧着意外的收获，能高兴一阵子。

小时候，我们没什么零食吃，只有到春节才能吃上母亲炸的兰花蚕豆。炸兰花蚕豆的工艺并不复杂。临近春节，母亲将选好的老蚕豆用开水泡开，洗干净后用剪子将泡好的蚕豆剪到有黑脐的头留一点，腊月二十八炸过圆子后，

将剪好的蚕豆放入油锅里，待蚕豆壳和蚕豆米炸得发脆了，就用笊篱捞上来晾着，然后拌少许盐，放入容器中。兰花蚕豆炸出后，壳和米虽是一个整体，但蚕豆米经剪刀一剪，被油炸开又成四瓣，像一朵朵正在开放的黄灿灿的小兰花。而蚕豆壳经油炸后呈酱色，像小兰花的花托，很是好看，所以叫它兰花豆。母亲将炸好的兰花豆装进一个红色的瓷罐里，吃时抓两把，香脆可口。过年有亲戚朋友到家里拜年的，往往上四个碟子，一碟炒熟的花生米，一碟炒米糖，一碟茶叶蛋，一碟兰花豆等等。有股实家庭还上酥糖、水果糖等，这样就是六个碟子。

蚕豆的吃法还有很多，蚕豆剥出来，炒韭菜、炒鸡蛋、炒竹笋、做鸡蛋汤等等。五香蚕豆是我们家乡早餐的美食。正常年景，有做小生意人家将老蚕豆泡出洗净，加上八角大料和盐，用小火慢慢焗，待蚕豆烂乎乎，但还是一粒

粒时起锅，放到小木桶里，用干净毛巾盖上，拎着上街，沿街叫卖：“卖五香蚕豆哎……”有人听到叫卖声，从屋里走出来，给他五分钱，卖蚕豆的生意人用小碗给他剜一碗五香蚕豆，主人回去泡茶，再配上其它茶点，就是一顿美美的早餐。夏天的晚上，院子里的人坐在一起乘凉，有邻居将家中的老蚕豆炒熟了放到小桌上，一人抓一把，一粒一粒放到嘴里，咬碎吐壳吃蚕豆米，听到的是“咯啾咯啾”的声音。长者边吃边谈论古今，小孩边吃边玩耍，院子里充满了和谐欢乐的气氛，好一幅美妙的纳凉图。用蚕豆米加香料、辣椒粉做出来的怪味胡豆，也是一种很好吃的零食，口味似四川味道，一些城市的超市都有卖。

蚕豆，是我们生活中离不开的好食材，不管是兰花蚕豆，还是五香蚕豆、怪味胡豆，都曾激活了我们的味蕾，让人久久不能忘怀。

●灵湫微言●

夏天，又去了三界

□华文邦

这几年，我喜欢约好友一道外出。美其名曰，访山访水访友，说白了是旅游。这次去三界，又是夏天。

三界，是明光市东南部的一个重镇。丘陵起伏，林木繁密，沟壑涧边灌丛杂以不知名的野山花自由开放。这里，三月四月青翠，五月六月葱茏。

车停郑岗村南岗村民组，前两年听说有个“山外山家庭农场”茶种得相当不错，网上还能搜到，现在就在眼前，300亩茶园绿油油，在一面山坡上行列式生长。园长是位回乡创业的女士，她说今年清明谷雨至今，分期采摘了一遍又一遍，现在园里还有人在摘。

三界这一带，一度有过茶园，后来被毁，还残留一些茶树顽强地生长，春天有人进山采上几把。在南岗，你叫复园也行，创业也行。总之，许多事昨是今非，又今是昨非，时序有节，万物并育，顺时亦天道。好茶要用有机肥料喂根，对四周林竹花木和流水环境也有要求，植物生长也讲究小生态圈。园长自豪地带我们观赏制茶车间，我看到刚采摘的大片青叶，正准备杀青，进炉烘干，顺便抓一把，鼻子一嗅，香气浓郁，很是特别。园长说我懂茶，其实真正懂茶的是种茶的人。

山里山外，绕来绕去。我们上了三界村“岭上人家蓝莓园”。你不要笑我，我真的不知道什么叫蓝莓，也从未吃过。听说市场上水果店卖60元一斤！我还真有点不敢相信了。蓝莓园主是一个中年男子，他指着山坡下好大一片搭着架的、正密匝匝生长的蓝莓园说：“澳大利亚的品种，你们去看看。”我走进搭架的园子，一串串长出的果粒圆形的，馥青色，如蓝宝石莹莹，秧子上还爬着乳白色边带浅红的小花，如绿豆花一样开得俏皮。

园长很热情地招呼我们拿盘中早上刚摘的蓝莓尝尝，我放了两粒到嘴里，味道口感美极了。世上好吃的东西都难栽，据说一亩地要投入三万多元。我佩服投资者的勇气，也为镇上打造这个旅游项目点赞！我兴致来了，即兴几句：物性各异分南北，千种嘉果我未识。科技种植夺天工，三界岭外来采摘！

整个春天未出门，错过了花期，所以我们特意去碾城村观赏月季花园。走进山村，一大片的月季花仍在盛开，似乎在热情地欢迎我们的到来。淡黄的、胭脂的、粉红的、白色的，颜色各异，花形多样。村书记穿着白色制服，佩戴防护镜，扎着个马尾辫，气质沉稳。她说：“市里镇里全力支持我们村开辟月季花园，真是没少费心！下次你们来，这里有月季养颜和食用产品，可选择一些。”真是好啊！原以为勤劳能致富，今天，智慧也是把金钥匙。

停脚三界村“三界外”，这地方前几年打造旅游项目对外开放，宣传不少，浏览观光的人也很多，我以前没来过。坐在河湾凉亭长廊里，向北望，七八匹马勾着蹄、悠闲地踢着腿。可能是在驱赶虫子叮咬，或许很长时间没人来骑，看到来人，打打精神。放眼望去，四周广植葵花，好看又有经济价值。据说山区还要多种些芝麻，花好看，喻意也好。三界的目标是四季都要有花给来的游人看，冬有腊梅，春有油菜，夏有月季，秋有桂花。三界立足山区资源和特点，谋划发展农旅新篇，走出一条有特色的新农村发展之路。

这次来三界，让我深切感受到人民群众不断获得的幸福感和新时代的发展理念，收获颇丰。



淮河浮山峡，位于明光市浮山集。近年来，由于其特殊的地理位置与壮美的自然景观，成为淮河旅游新兴网红打卡地。 孟景/摄

我的收藏

□朱世竟

呼应、遥相配合的创作手法，形成了艺术形象的巨大反差和心理投影的强烈冲突，给人一种今非昔比的感觉。显然，这种首尾配合既有前后照应之功，又有画龙点睛之妙。其次，数字文字相融合，这是美文最亮之点。人所共知，历来文学创作素有“用事实表述，让数字说话”的理念，使乏味的数字与精彩纷呈的文字有机结合，融为一体，姬老这篇美文正有如此之效。再次，典型全面相结合。点面结合，历来是逻辑思维的常用方式。姬老这篇美文巧妙地将乡村巨变与山河新面貌相结合，收到了相得益彰的艺术效果。

退休之后，干了一辈子统计工作的我，一下离开遨游40余年的“数字海洋”，忽然萌生重拾旧爱，练习写作的念头，以寻找另辟蹊径的快乐。进入老年大学后，我的写作欲望日益高涨，作品数量不断增加，文章质量逐步提高。学校每期校刊都经姬老亲自把关，仔细修改，这让我受益匪浅。每当读到校刊采用

我的文章时，总会像小学生看到老师批改自己的作业一样，激动的心情久久不能平静，既兴奋又感激。因此，我由衷地感到，姬老是我值得敬仰的情意投合之人，老年大学也是老年人难得的自我提升之地。

关于这份油印文稿的由来，还得从两段难忘的职场往事说起。一是他助我写文章。姬老曾与我同在一个科室，我搞统计工作，他做文秘工作。他儒雅、从容、谦和，是局里一流的“笔杆子”，是整天“摆弄”数字且喜爱文学的我所十分崇拜的偶像。1975年9月，我有幸出席在广西南宁召开的全国水利电力统计工作会议，所带会议交流材料便是我俩合作完成的。这份交流材料，为我的统计职业生涯写下了浓重的一笔，我感到十分幸运。二是我帮他弄数字。1977年，姬老撰写这篇美文时，我俩再次“亲密接触”。文中所需的全区统计数字，均由我搜集、整理、提供。所以，文章定稿打印之后，我便顺理成章地获得

了这份油印文稿。

45年来，我曾三次搬家，丢弃一些旧物，可唯独这份凝结着我与姬老共事情怀的文稿，却一直不弃不离，珍藏至今。因此，让我深深感到，如果说当初我保存这篇美文是出于纪念，而后的收藏则是为了记住。记住姬老，记住彼此的交往与情义。

有位收藏家说得很好：“收藏是凝固美好情愫的一种方式。收藏的过程，是让你对人生有所依恋，对知识有所认识，对岁月有所回忆的过程。”我收藏这篇美文也正是如此，收藏一种依恋，收藏一段记忆。我不但收藏他的作品，也收藏他的人品；不但收藏彼此的同爱，也收藏二人的友谊。任何一种收藏，藏品的数量并不重要，重要的是在收藏中益智增知，怡情添趣，并将这种快乐奉献于社会，分享给大家。

这就是我收藏这篇美文45年的最大收获。日后，我将继续珍藏，并在收藏中重温旧情，再启征程。

●让泉诗韵●

联题文房四宝

□黄玉才

笔

每动诗情文字活；
方挥毛颖鬼神惊。

墨

六色分明中国画；
千秋写好大文章。

纸

檀皮稻草输原料；
鸿爪雪泥录雅言。

砚

烟墨研磨桃李继；
心田守护子孙耕。

怀想那远去的夏夜

□陈俊芳

夏夜 月光如银
静静地洒在千家万户的窗前

老人摇着蒲扇
坐在斑驳的梧桐树下纳凉
那洪钟般滔滔不绝的话语
闪烁着哲思的光芒

微风飒飒的凉台上
年轻的母亲拥着稚儿
仰望苍穹
讲述着鹊桥银河的神奇
那轻柔的语音
充满了童趣
充满了温情

一位女子
倚于窗前
读古人的今天
和今天的古人
于是 轻风
携着花香
携着睿智
走进她绿色的诗行

碎月亮

□忽 艳

半夜醒来
起身下床
发现月光碎片掉在地上
闪闪发亮
于是，弯腰拾起
从手指间滑落的
不仅有碎了月亮
还有散落一地的心事

