

时评建言

倡导就地过年服务应更贴心

樊树林

2022年春运将于1月17日开始,2月25日结束。近期部分地区出现零星散发病例和局部聚集性疫情,日前多地先后出台了保障政策,鼓励所在地工业企业工作人员原地过年,减少因为人口流动产生的疫情防控风险,保障人民群众身体健康和生命安全。

春节是我国最重要的传统节日之一,最能寄托和承载中国人的情感。往年春节,即使千里迢迢、跋山涉水,也阻挡不住国人回家过年的脚步,万家团圆是所有人的期盼。但是,在国内部分地区新冠肺炎疫情防控形势依然复杂严峻的情况下,尽量减少人口流动,压紧压实常态化疫情防控,守住抗疫成果人人有责。对于返乡过年的人群,需要根据返程线路和目的地提前研判风险,做好全程防疫预案,保证自己和其他人健康。对于响应“就地过年”“非必要不返乡”等倡议的人群,同样有很多工作要做。这方面,许多地方已经出台了过年保障政策。浙江省绍兴市上虞区对规上工业企业、限上服务业企业(不含国有及国有控股企业)、农业龙头企业、规上建筑业企业中,在2022年1月26日至2022年2月10日期间留虞的市外员工(以社保缴纳为准)给予每人1000元补贴。浙江宁

议论风生

让“法治进校园”护航青少年成长

刘天放

日前,最高检联合教育部印发《检察官担任法治副校长工作规定》(以下简称《工作规定》)。有关负责人表示,近年来,检察机关积极争取各级教育行政部门和学校支持,大力推进检察官担任法治副校长工作,取得积极成效。

2021年6月,新修订的未成年人保护法、预防未成年人犯罪法正式施行,明确规定公安机关、人民检察院、人民法院和司法行政部门应当结合实际,根据涉及未成年人案件的特点,开展未成年人法治宣传教育工作;学校可以从司法和执法机关等单位聘请法治副校长、校外法治辅导员。

可见,法治副校长是为贯彻执行《教育法》、《预防未成年人犯罪法》等法律法规,规范学校法治管理,推动依法治校和青少年法制教育工作的深入开展而创立的一种制度。随着法治副校长履职范围的不断拓展,履职方式也得到了进一步明确。《工作规定》列举了法治副校长的履职方式,包括参与制定学校相关制度、

各抒己见

为如此“成人礼”叫好

高国春

不久前,商丘高三女生张资昕捐出自己平时积攒的零花钱,在“商丘好人爱心早餐”店请152名环卫工人吃了一顿饭,给自己一个不一样的18岁“成人礼”。

张资昕特别的“成人礼”,正能量满满,以融入社会、感恩社会的暖心行动,展示了自己的担当与成熟,令人叫好。

然而,近年来,一些成人礼攀比严重。某中学为高三学生举办成人礼,孩子们身穿几千块钱一套的西服,佩戴上万元一块的手表,还有数百米的红地毯、

责编:杨秋燕 本版电子邮箱:cZRbyl@163.com

廉与年,洁与节

唐剑锋

俗话说:“廉不廉,看过年;洁不洁,看过节。”这是对领导干部说的,也是对领导干部的考验。经验教训告诉我们:“年关”往往就是“廉关”。所谓“关”,就是特别需要注意,特别需要小心,特别需要提防,才能确保顺利过关。勿因过节而失节,是永远绷紧的弦儿。

能不能清正廉洁过好节,不是小事,正是营造风清气正节日氛围的时候;这个时候,是群众看领导干部廉洁不廉洁的关键节点。年节,是人情往来最密集的时期,是最讲人情的时候;这个时候,最怕“高抬贵手”。有些别有用心的人,甚至利用人们放松警惕之时,在人情往来中裹着一枚“糖衣炮弹”;有很多人的出事,就是从年节的失守一步步打开贪欲大门的。

说“年关”就是“廉关”,不仅是一种善意的提醒,更是防止从“节日放松”与“节日腐败”中走不出来。这个“关”字,很简单,不仅是一个会意字,更是警钟长鸣。“关”字,从门,门内有闩。这个门闩,就像一个把关人;门关上之后,这个闩就是插在门内使门推不开的门闩或铁棍,里面的人不开门闩,外面的人别想进来。然而,“物必先腐,而后虫生”;是自己嘴馋,

是自己欲望大,是自己手长,才给了外面人机会。年节如果只关门,不上闩,半开半掩的门,被外面“走人情”的人看出了“门道”;这道门,就会形同虚设,每一个想进来的人都能进来。

现在看来,这道门闩,就像一把安全锁,一把保险锁;目的就是防止门被外人打开。“年关”就是“廉关”,是个老问题,也有新表现。可能为了“避人耳目”,这“人情”也会变得时尚起来,高尚起来;不过,变来变去,就是让你放松警惕,不再提防,好让他进门。越是这个时候,越是不能把绷紧的弦儿放松。在“守关”上,要一以贯之,不能“开口子”,年节开了口子,过年了,这“口子”或许就会再也关不上了。在“守关”上,我们每个人都应该是随时提高警惕,都应该敬畏、存戒惧、守底线,严以修身,防微杜渐,自觉筑牢拒腐防变的作风“防火墙”。

每逢年节,上级都反复强调,再三提醒,“持续推进正风肃纪,严防‘节日腐败’”。这是“守关”的需要,“廉关”不坚守的需要;不然,谨慎了一年,到了过年,却门不上闩,就会前功尽弃,功亏一篑。门不上闩的后果甚至不敢想象,不要以为年节收点小礼,算不了什么;有道是:“千里之堤,毁于蚁穴”,就是小不设防,小不知止,造成的严重后果。

很多人的“年关”失守,就是因为手中有权,就是因为放松了警惕。权力是个好东西,权力的门一开,“面包什么的就会全有了”。领导干部也是人,也食人间烟火,但在人情往来中,要讲原则,在“接地气”中要守底线,才能既不脱离群众,又能把别有用心的人拒之门外。其实,门上有没有闩并不重要,重要的是思想深处,要有一道永远设防的“门闩”,才能筑起一道牢不可破的拒腐防变“防火墙”,才能任何时候不拔掉门上的闩。

权力失守的情景,就像钓鱼。记得有人写过一首发人深省的“钓鱼诗”:“事出皆因利,人昏昏因贪;漫说香饵妙,端的是鱼饵。”林则徐先生说:一个人“无欲则刚”。你有贪欲,就会以年节为借口,借机打开门闩;一个人自身不腐,“虫子”别想钻进来。因此,对借年节之机打开门闩的有权人,就要深挖细查,绝不能放走一个。

越是过年,越能看出你是不是廉,是不是真廉,是不是像说的一样廉。越是过节,越要洁身自好,越要洁身自爱,以保持廉洁形象,廉洁政治品质。廉与年,历来绑在一起;洁与节,历来不可分开。但愿我们都能轻轻松松过好“廉关”,交一份永不懈怠、拒腐防变的答卷。

哲理漫画

田志仁/绘



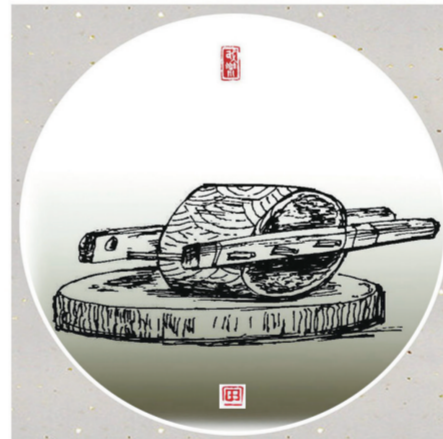
有些人拜佛 其实是在拜自己的欲望



眼睛瞎不可怕 就怕睁眼说瞎话



人在履行职责中得到幸福 就像一个人驮着东西可心头的很舒服



碾子寓意:好事多磨

百灵鸟

百灵鸟在歌咏大赛中夺冠,成了红极一时的歌星,登门求教的络绎不绝,门庭若市。麻雀翅膀疼痛,前来寻求良方妙药;鸬鹚捉不到鱼,前来询问有什么好办法;老牛水稻产量上不去,前来请教丰产经验;山羊前来打听哪里的草多草嫩……

对于来者,百灵鸟都淡淡一笑,实话实说:“我只会唱唱歌,仅此而已。”

百灵鸟的回答,让大家满怀厚望而来,一肚子扫兴而归,于是他们就四处散布流言蜚语,抹黑百灵鸟:不近情面,傲慢无理,自私保守……

狐狸说的更刻薄:不就是臭嗓子嚎几声嘛,老子脸皮薄,不想卖弄,我若演唱,起码比小百灵厉害八成。小百灵无论得多少奖杯,偷鸡的水平绝对不如我老狐。”

想不到,居然还有给鸟族监察署写举报信的,说百灵鸟品质恶劣,目空一切,德不配位,要求收回奖杯,予以封杀,免得污染歌坛环境。

鸟族监察署相当重视,立案调查,结果认为百灵鸟无过错,举报信捕风捉影,无端妄议。《百鸟日报》对百灵鸟案的来龙去脉作了详细报道,并配发本报评论员文章,文章指出:越是明星越应该自珍自重,信口开河只会自讨其辱。在这方向,百灵鸟做出了好榜样。大家应该明白,任何明星都不是无所不知、无所不晓的神仙。

媒体等于给百灵鸟平反昭雪,消除误会,形成共识,皆大欢喜。

猴老板

枣红马拉着车子,在崎岖的山路上跑了大半天,气喘吁吁,浑身冒汗。他又饥又渴,不好意思地对赶车猴说:“歇会吧,我腰痛了。”

没等猴老板开口,车上的三位乘客抢着嚷起来。第一位乘客黑猪朝马甩一眼,哼唧鼻子,说:“胡说八道,腰怎么会痛呢?”第二位乘客狐狸点着马屁股,做着鬼脸,说:“偷懒耍滑,我的腰为什么不痛?”第三位乘客狸猫边跺脚,边咧嘴,没好气地叫嚷道:“猴老板,懒马欠抽,给他一鞭子,他就不喊腰痛了。”

马不吭声,车子又跑了一会,来到小河畔。“吁——”猴老板吆喝一声,停下车子,把马卸了套,牵到水边,爱抚地梳理鬃毛,安慰道:“马兄弟,你辛苦了。他们嘴痒,乱嚼舌头,别往心里去。吃点草,喝点水,歇歇脚再走。”

三个乘客跟了过来,指手划脚,质问猴老板:“干吗突然不走了?”

“马腰痛,让他歇歇。”猴老板说。

“我们都不腰痛,你干嘛只听马的?”三个乘客异口同声,“少数服从多数,你懂不懂?”

“你们三个心眼邪,光知道自己舒服惬意,丝毫不顾及马的感受,多数的话也不能听。”

三个乘客大发脾气,要挟道:“退钱,这车我们不坐了!”

猴老板从身上掏出三张票子朝他们面前一扔,然后鞭子一甩,“叭”,大声喝道:“滚,滚远点!”

三个乘客面面相觑,挤眉弄眼一刻,各自又把票子捧给猴老板,恭维道:“大人不记小人过,请多原谅,还让我们坐车吧。”

(石飞)

虎年说虎



许国华

丑牛辞岁去,寅虎踏春来。一张张新春贺卡,一条条祝福短信,带着虎虎生威的期盼与憧憬,飞入千家万户,令人倍感虎年的生机与希冀。

说来奇怪,浸透了华夏文化传承基因的生肖虎,承载了民间风俗健壮如虎的美好愿望,和着一个个红红火火的如意中国结,一副副喜气洋洋的迎春对联,构成了饶有风趣的特色中国年。

十二生肖中,虎形威猛,是威武勇猛、彪悍强劲的象征。人们爱其虎威,把威猛之物喻之为“虎”。“金戈铁马,气吞万里如虎”,古代虎与武谐音,再加之虎的形象勇猛无比,威风凛凛,自古以来都把勇猛的军队比喻为“虎狼之师”,勇猛的将领称为“虎将”。小时候听书,最津津乐道的便是《三国演义》中的“五虎上将”,还有《水浒传》中的“马军五虎将”,这些虎将功夫超群,威震八方。古代用武之处,皆以虎名,目的是扬虎威,比如调兵遣将的兵符叫做“虎符”,将帅居住的营帐称为“虎帐”。正是虎威勇猛,“长

啸一声风括地,雄踞三勋兽奔群”,在民间常常将虎画挂在中堂墙上,借其威猛气势,镇压入侵邪灵,驱邪避祸,祈求吉祥。虎在老百姓的心目中,又成了保平安、送吉祥的瑞兽。

虎体健壮,是健康强壮、生机勃勃的象征。民间爱其虎气,在传统风俗中,老百姓喜欢给过满月的孩子戴虎头帽、穿虎头鞋、系虎肚兜,甚至取乳名为“虎仔”、“虎妞”,希望能有神虎的保佑,孩子就不会受到邪恶的侵害,能茁壮成长,更希望孩子小时候虎头虎脑、稚气可爱,长大后虎背熊腰、身强力壮,成为“人中龙虎”般的俊杰。当年人见人爱的小虎队,“霹雳虎”吴奇隆、“小帅虎”陈志朋、“乖乖虎”苏有朋,凭借阳光青春、虎虎帅气,成了那个年代青少年的偶像,伴随着《蝴蝶飞呀》、《放心去飞》,一起放飞儿时的梦想。上一轮虎年,解散了十多年的小虎队,再聚首虎年央视春晚,让人们追忆那一段无法割舍的青春记忆,重拾儿时多姿多彩的梦想。

虎性活跃,是奋发图强、昂首进取的象征。云从龙,风从虎。跨入虎年,更要鼓虎劲。何为虎劲?就是做事情有一股猛虎下山般的强劲、狠劲、冲劲,有一股不甘示弱、不达目标决不罢休的干劲、拼劲、闯劲,有一股蒸蒸日上“龙马精神”、“四海龙腾抒壮志,千山虎啸振雄风”,虎年增虎劲,干劲更十足。

“虎跃山河壮,春来日月新”,龙腾虎跃,如虎添翼,是虎年事业美好的开端;虎步龙行、虎气冲天,是虎年工作贯穿的士气;藏龙卧虎、龙韬虎略,是虎年意想不到的收获与惊喜。最后借用一副虎年春联来鼓虎劲、添虎气、壮虎威: 乘春风,化春雨,播神州春色; 鼓虎劲,扬虎气,展盛世虎威。