

●清流漫谈●

山城行记

□余 学

(一)重庆的重是重逢的重

重庆的魔幻，亲临其境远比想象来得真实有趣。在重庆的两天，我们经历了永无止境的重复事件和迷路。在进入酒店的瞬间，奇妙冒险就开始了。我们住在23层，初进电梯，一股浓烈热辣的火锅香味立刻袭击了鼻腔，占领了感官高地。进门，卸下疲惫，再次醒来已是翌日。

我们是被重庆的安逸叫醒的。起床后，我拉开窗帘往下张望，楼前并不宽阔的广场竟然有阿姨舞动的身姿。一看手机，已是上午九点半，在这个时间点依然热舞的场景，我只在重庆看过。或许我孤陋寡闻，抑或我被忙碌的工作生活逼乱了目光的脚脚。在我的家乡和工作地，从未见过这么安逸适宜的场景。

收拾妥当后，下楼享受重庆的美食。因住的离解放碑极近，我们没有导航，心说肯定很快到达目的地。没想到第一天就吃了一记下马威。在来回绕了几圈，倔强着不肯求助路人和导航的帮助后，三人纷纷掏出手机开始找路。最终，在爬了一会小坡后，吃上了酸辣粉。

“走错了一个路口就是重庆一日游”的说法我早有耳闻，谁能想当晚又经历了一

遍。夜游两江后，上岸沿着江边大道直走，就可以看到重庆网红打卡胜地——洪崖洞。夜晚的洪崖洞在灯光的烘托映照下格外适合拍照。沿街叫卖拍照的商贩应运而生，他们拿着摄影设备，用专业的镜头和一致的审美拍下芸芸众生和一成不变的风光。两岸的店铺在深夜依旧人声鼎沸，半夜还在吃火锅的人只能生活在重庆，因为火锅作为夜宵也只适合湿热的重庆。

避开开拳喝酒的人群，天空下起了淅淅沥沥的小雨。据导航显示，酒店离我们不过几百米之远。跟着导航翻山越岭后，我们却莫名其妙地踏上了一块平地。眼前来往的车辆在层叠交错的立交桥上川流不息，我们瞬间迷糊。好在重庆人民热心，只要你问，总有答案。

除开夜晚，我们在白天依旧感受重逢的惊喜。在重庆，要想避开人群，不去打卡热门景点却依旧可以感受这个8D城市的风光，坐出租车也是一个不错的选项。重庆这个山城，坐车好像在绕圈，从山上绕到山下。于是，我们不仅看了三次洪崖洞，还看了两次穿楼而过的李子坝。“有啥子好看的嘛？不就是一个穿过楼的地铁。”司机师傅操着一口浓重的重庆普通话，大大咧咧对我们无可奈何地抱怨道。把日常的交通工具变成观光工具，在国内除了重庆还有其他城

市嘛？坐长江索道，一次二十块，五分钟可以感受到凌驾江面的浩渺之气。如果精力和时间允许，尚能忍受排队的游客，重复坐索道也是一个观赏景致选择。或许，你习以为常的市井风物正是来客心中匪夷所思的魔幻世界。

(二)宇宙的尽头是豆花饭、红糖糍粑和整肠丸

出行前的豪情壮志在现实面前顿时萎靡。“吃垮重庆”这句话言犹在耳，转瞬间就被冲进了下水道。三位“豪杰”中，我和一位潮汕姑娘并不能吃辣，只能求助整肠丸。一听药名，店员立刻气定神闲地给我们指点迷津：“我们一般都会喝藿香正气水，立马见效。整肠丸两小时才出效果哩。”但是，我们要的是长久的温柔抚慰，于是每餐饭前，我俩都手捏几颗药丸，求神拜佛似的祷告一番再服下。多亏了它，肚肠再未出过状况。

如果说火锅埋藏了山城的江湖道义，那么豆花饭就是重庆人的诗意与浪漫。经由长江索道的牵引，我们落客在对岸，准备去龙门浩老街一窥究竟。可现实却再次狠狠煽了巴掌过来，我们又迷路了。走了无数冤

枉路，脚步开始踉跄。算了！随便找一家苍蝇馆子吃点豆花饭吧。沮丧之际，从居民楼里走出来一位戴着眼睛、脸庞圆润的短发嬢嬢。上前询问后，在半懂半猜间，我听懂了一句话：“你们往前走，随便找一家馆子吃豆花饭都好吃。”是的，没有说错。街头小店看上去其貌不扬，菜单也一目了然。点上三份，待老板端上桌，三人纷纷傻眼。一碟油辣子、一碗带着汤水的豆花和一份白米饭，三者看上去毫无瓜葛。看我们发怔，老板亲自上阵教我们怎么吃：“夹一点辣椒放豆花上，一勺豆花一口饭，味道不摆咯”。豆花的清爽和油辣子的干烈情意绵绵地融合在一起，那么恰如其分、绝不违和。再吃一口浇了红糖水的凉虾，轻松下肚，倒也落胃。绵软的豆花饭成为我往后数日难以忘却的平民便饭。重庆菜不尽是热辣油香，豆花饭就是完美的佐证。

在被豆花饭征服之后，裹了一层鸡蛋再炸的红糖糍粑又一次俘获了我的真心。也不是没有吃过，每次去吃川菜，红糖糍粑是必点菜式。可唯有周六晚上吃的那口，让我深陷其中不可自拔。先是鸡蛋的香酥，再是糍粑的脆软，最后是红糖的甜蜜。味觉上的三层复合，是不同以往的口感。回家后我曾数次复刻，浪费了好几颗鸡蛋后终于放弃。或许，只有在地的饭菜才可以唤醒味蕾记忆。

●让泉诗韵●

夏的诗人 (外二首)

□吴 辰

蝉，是夏的诗人
在浓荫里咏叹着炙热
在烈日下歌颂着甘露
声响撕裂如幕的长空
它们却纹丝不动
风，是夏的诗人
在入夜时款款而来
在骤雨前挥斥方遒
感觉得到它们的体温
却看不清它们的轮廓
莲，是夏的诗人
在水下苦吟着隐忍
在水上轻描着婀娜
那些看似矛盾的语句
其实，都是用心写就

故乡的夏夜

流星是天空的旅人
借着月光皎洁，急切地
向远方进发
月光是倾泻而下的甘露
无声无息地润泽
我那干渴难耐的故乡
故乡，暂别劳累
再一次踏入深邃的河流
打着赤膊的孩子们
躺在清凉的竹床上
只有背靠雄浑的大地
才能正视苍穹
而那些聒噪了一天的蝉
不知从哪一阵风起
悄悄地，将高傲的心
一点点放低

热 风

热风是夏天的灵魂
是隐形的火，流动着，燃烧
它从琐碎的生活中淬炼
纯真而饱满的激情
让人彻底忘却严寒的冷漠
它是明灯，散发出翠绿的光芒
照亮每一个枯黄的角落
它向所有冰冷的空洞注入暖
注入无法拒绝的热情
是汹涌的潮水，这咆哮的姿态
无法阻挡，太过震撼
是挥之不去的澎湃记忆
这平凡的日子，因此才拥有
真实而滚烫的感动

鹧鸪天·白鹤滩遐想

□吴传训

才报神舟过广寒，嫦娥舒袖接银湾。江歌久唱都江堰，鹤舞新旋白鹤滩。
冲鸟铗，破篱藩。长缨谁阻向深蓝。百年正是风华盛，过尽千帆恰少年。

注：6月29日夜间从“学习强国”获悉，在建规模全球第一、单机容量世界第一、装机规模全球第二的白鹤滩水电站首批机组即将投产发电。“七一”前夕神舟十二号载人飞船成功对接天和舱、人民海军第37批护航编队圆满完成亚丁湾护航任务返回湛江某军港……填词一阙庆祝党的百年华诞。

●灵漱微言●

父亲像一棵大树

□张晓东

熟悉我的朋友都知道，我有一位豁达、睿智、博学而新潮的父亲，他今年已经95岁高龄了。

父亲何克俭是滁州二中的离休干部，一辈子教书育人，桃李芬芳。他晚年随我住在合肥中铁四局大院，年逾九旬腰不弯，耳不聋，天天用苹果电脑上网。我们一大家子，只有老爷子用苹果平板电脑听戏追剧。每次出门，他都精心搭配衣帽，很多熟人都夸他为“帅老头”。2018年冬，合肥大雪，91岁高龄的父亲踏雪访梅，我陪父亲一起，并帮父亲拍了张照片，照片上父亲很有明星范，发给至爱亲朋，收到很多点赞。

父亲晕车，很少乘车外出，大多数时间宅在家里上网观剧，了解时事。每天下楼散步，我们都要求他只能在大院走走，而年迈的老父亲却很顽皮，时常趁我们不备偷偷溜出大院，跑到外面看看合肥市日新月异的变化。刚接父母到合肥定居时，节假日我也开车带老父母到三河古镇、长临河镇等地看看。父亲常夸我车开得稳，坐我的车不晕。父亲去的地方不多，但对各地掌故如数家珍，在三河古镇则谈太平天国的忠王不忠，英王最终独木难支。

父亲93岁后，因眼睛和身体的原因，接受母亲建议，不再玩电脑，改看电视。鲐背之年的父亲最喜欢看央视各个频道的节目，尤其喜欢看体育项目、国际形势、海峡两岸、中美关系等内容，喜爱女排和乒乓球比赛，对中国队女排和乒乓球选手了如指掌。看电视剧特别喜欢《雍正王朝》《大秦帝国》《跨过鸭绿江》《大决战》等史诗般地

展示特定时期的历史剧。每每和父母一起“追”剧，依稀回到了童年的夏夜，躺在室外的凉床上，听父亲和朋友们谈古论今，我的党史知识就是从那时练就的童子功。

去年一年父亲摔了两次跤，2020年5月第一次摔跤后，引起并发症，病情来势极猛，造成深度昏迷，我们联系120赶紧送进医院，经专家全力抢救，医护人员精心治疗，病情逐渐好转，并能下地行走。为防止父亲再次摔跤，我们为父亲请了一名护工，24小时看护着父亲，我和家人也都分外用心照料他，我和姐姐家各尽其心，第三代的孙男孙女也很孝顺，父亲恢复地很好，全家人都希望父亲能够长命百岁！就在他满怀信心到医院要做满口新牙时，突然再次摔倒，这次摔得极重，将腰椎摔骨折，在床上躺了数月。在医院抢救期间，我和姐姐问父亲有什么愿望，父亲说要看东京奥运会。虽两次摔跤都恢复到能下地走动，然而父亲长期卧床，伤了元气，变得体弱神衰。今年5月上旬，父亲还能自己下厨做面鱼，端午节前，父亲开始走不稳路，逐渐竟不能走路了，就在我们给父亲制定体检方案期间，6月19日清晨，父亲突然不省人事，120救护车直接将父亲送入合肥市第三人民医院ICU，经一周抢救，转入安医附院。

病榻前抚摸父亲日渐衰弱的躯体，望着父亲眼睛里越来越朦胧的浊光，就像针锥一样扎在我们儿女心上。轻轻握住父亲的手，想着曾经身在一棵大树下的感觉，故乡故土和家的感觉，为父亲，为自己，擦不尽流淌的眼泪……



远避嚣尘 乔枕石绘

人杰地灵赋来安

□周元桂

横，协共来河免早秧。绿村村边合，瓜果叶下藏；耕夫叱牛响畴野，五谷参差济口粮；民勤劳而自给自足，稻麦兼收而担稼粟之纲。安贫乐道，信守忠厚传家久；勤劳乐天，崇尚耕读维小康。南区，圩田如卦密，水绕田畴；无涝易丰收，积粮常盈仓；民耐劳而生活俭，人灵动而思放。傍金陵而视远，利发展而利彰。朝去宁，暮返里，一日跨省游，来来往往。

先贤有道，来安古韵厚在北境：孔雀寺曾与琅琊寺争胜，尊胜禅院的曹寅题字碑，记述院史如数家珍道其详。碑之发现，为浓墨重彩的红楼考证学，奇添一缕芹墨香。苟孝子庐墓尽孝生灵芝受奖于宋徽宗；石固山民智勇击退来犯金兵感动了宋高宗；石固山下现黔州官献帝京祥瑞了明宣宗，此乃古

石固山之“吉祥三宝”也！
嗟乎，今日来安，已非昔日：新楼鳞次，灯火与星光共耀；旧筑弥新，文脉与古韵并长。须刮目相看者，如今名胜多且各具特色：皖东烈士陵园，一塔耸红史，千松状烈芳；河瀑挂龙潭，烈湖缈天光。受教育谒祭者络绎不绝，缅怀革命先烈倍景仰。陵园，乃一册读不完的“照汗青”史章。汉河经济开发区，傍南京借力正腾飞，国道横贯千里畅；运筹拓展百业兴，楼群比立竟热商。为南京都市圈所青睐，标安徽东大门之志昂。区位优势彰潜力，有志者能不向往？池杉湖湿地公园，杉奇莲异水禽珍；游船穿梭乐徜徉；鹭飞鹤舞，众杉水下摇倒影，鸟鸣天籁，荷丛蕾朵溢清香。君知否？“湿地”被喻为“地球之肾”，物种谱繁衍，生灵乐天堂，千姿

百态，浮、跃、游、翔，夺眸醉欣赏。有识者能不向往？

噫呀，如今的来安，筹谋划策南移东向，合拍时宜层出华章。热土招投，百业生惠天行健，改开并辘格局煌。夫来安取胜有道，远谋卓施促小康。来者即安谓“来安”，永晖朝阳是“永阳”。昔日吾邑乃小家碧玉之容，如今已呈雍容华贵之状。古邑幸逢春，壮行愿景煌。

借问来安在哪里？答曰：在与南京一河之隔俨然成为其城郊之处；在清初平“三番”立奇功的正一品官员周球的《周都督年谱》里；在哈佛大学硕士校友、美国三任内阁部长赵小兰之母朱木兰的故居相册中；在三院院士、“七一”勋章获得者陆元九的故乡记忆里。欣夫哉，地灵人杰兮来安！

●菱溪物语●

吾邑来安，乃历史悠久沧桑传奇之乡。秦设建阳经二千余载，唐初析清流设县取名永阳。永阳改名来安，肇始于公元938年的五代南唐。从此来安与州治清流县，分分合合，和空同光。

似因上帝挥玉臂，捏吾邑地貌呈三状，北山南圩中壑岗。一水中分滋两岸，三境贯通势浩莽。县志载，昔日的老县城，街巷辐辏；黛瓦亮飞檐，铺列货琳琅；文庙书院儒风气，禅寺道观弥供香；六城门典雅壮观流古韵，八大集逢期交错农贸昌；来河曾舟楫达金陵，小商贩叫卖串城乡。小农经济，脉跳四方。

县北境，丘峦如练，林啸山岗，绵连苍翠，霭霭天光；库水倒影嫣夕照，山岚蒸露拢朝阳。中域，岗崎起伏，塘埭星罗，渠坝纵

